**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА імені О. М. БЕКЕТОВА**

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

до проведення практичних занять

та організації самостійної роботи з навчальної дисципліни

**СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

*(для здобувачів другого (магістерського)*

*рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання*

*зі спеціальності 023 – Образотворче мистецтво,*

*декоративне мистецтво, реставрація, 022 – Дизайн)*

**Харків**

**ХНУМГ ім. О. М. Бекетова**

**2025**

Методичні рекомендації до проведення практичних занять та організації самостійної роботи з навчальної дисципліни «Сучасні проблеми розвитку образотворчого мистецтва» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти денної та заочної форм навчання зі спеціальності 023 – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 022 – Дизайн / О. Ю. Оленіна, А. Ю. Чирва; Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2025. – с.

Укладачі: д. мист., проф. О. Ю. Оленіна

А. Ю. Чирва

Рецензент

**О. В. Шило**, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри образотворчого мистецтва та дизайну (Харківський національний університет міського господарства імені О. М. Бекетова)

*Рекомендовано кафедрою образотворчого мистецтва та дизайну, протокол № 1 від 19.08.2024.*