

3. Практична спрямованість оцінки ризиків, а саме – відповідність наявним ресурсам та сумісність з вимогами спеціалізованих установ, які є провідними у досліджуваній галузі.

4. Документальна обґрунтованість, за якою вся отримана інформація при оцінці ризику обробляється, оцінюється та подається в логічно-структурованому та систематизованому вигляді, а також з достатнім ступенем деталізації для того, щоб зацікавлені сторони мали можливість зрозуміти не лише наданий підсумковий документ, але й сам процес його створення, тобто присутній принцип прозорості.

Процедура визначення рівня небезпеки, тобто ризику об'єктів або процесів базується на концепції прийнятого ризику, що містить дві складові, а саме – безпосередньо оцінку ризику та подальше керування цим ризиком.

Найчастіше в теоретичних джерелах зустрічається така класифікація методів оцінки ризиків:

1) експертні методи – метод анкетування, метод інтерв'ю, побудова карти ризиків;

2) статистичні методи (VaR (CFaR), Stress Testing);

3) аналітичні методи – фінансовий аналіз, аналіз документації, аналіз бізнес-процесів, Benchmarking, факторний аналіз.

Також зустрічається поділ методів оцінки ризиків на кількісні і якісні. Застосування якісних методів оцінки ризиків в діяльності підприємства дозволяє створити структуру ризиків і полягає в виявленні джерел і причин ризику, етапів і робіт за проектом, при виконанні яких виникає ризик.

Підсумовуючи розглянуті найпоширеніші підходи до проблеми оцінки та зниження ризиків, а також основних чинників системи методів та критеріїв оцінки ризиків в туристському бізнесі, варто зазначити, що вибір методів та критеріїв оцінювання ризику відбувається відповідно до інформаційної бази та завдань дослідження.

КОВОРКІНГ, ЯК ІННОВАЦІЙНИЙ СПОСІБ ОРГАНІЗАЦІЇ РОБОЧОГО ПРОСТОРУ У ГОТЕЛЬНОМУ ГОСПОДАРСТВІ

Бабак П. Є.

Науковий керівник – Александрова С.А., канд. пед. наук, доцент

Розвиток будь-якого бізнесу не може відбуватися без обміну досвідом, інформацією, підвищення кваліфікації та безперервного розвитку персоналу. З метою їх забезпечення варто приділяти увагу створенню колективних просторів для роботи. До таких просторів відносяться коворкінги.

Коворкінг (англ. co-working - працювати спільно) - модель організації роботи людей з різним видом зайнятості, частіше фрілансерів, в одному робочому просторі.

Дослідження науковців свідчать про те, що продуктивність праці людини можна підвищити на основі лише однієї змінної - відкритості її соціальних зв'язків. Перебуваючи у відкритому просторі, особистість значно збільшує свої шанси на успішність і продуктивність.

Приміщення коворкінгу, доступ до якого може отримати будь-який бажаючий, вміщує в собі все необхідне для вільної офісної діяльності.

До основних функціональних вузлів простору коворкінгу належать: зал для презентацій, тренінгів, семінарів; загальний офіс; особисті кабінети; переговорні; кімнати відпочинку; міні-кухня; іноді - душові.

Перевагою такого виду робочого простору є те, що його оренда досить вигідна за ціною та є можливість звернутися за допомогою до колег, які працюють поруч.

Зайнявшись організацією коворкінг-простору, готелі можуть отримати певні переваги відносно своїх конкурентів, серед яких:

- розширення номенклатури додаткових послуг, що надаються у готелі;

- удосконалення матеріально-технічної бази для організації ділових зустрічей;

- збільшення доходів готелю;

- впровадження інновація може стати основою реклами.

На сьогоднішній день коворкінг є інноваційним, нестандартним рішенням щодо організації робочого простору. Його можна заснувати на базі готелю і таким чином отримати додатковий прибуток та підвищити інтерес клієнтів.

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ АНІМАЦІЇ В ЗАСОБАХ РОЗМІЩЕННЯ

Дмитришина А.В.

Науковий керівник – Александрова С.А., канд. пед. наук, доцент

Підвищення вимог споживачів до готельних послуг стало підґрунтям розвитку анімаційної діяльності. В умовах жорсткої конкурентної боротьби керівники готельних закладів мають приділяти увагу якійс організації та проведенню анімаційних програм, пропонуючи гостям нові розважальні заходи, інтерактивні програми, екзотичні виступи.