

ОЦІНКА ЕФЕКТИВНОСТІ ПРЯМОГО І БАГАТОРІВНЕВОГО КАНАЛІВ РОЗПОДІЛУ МАТЕРІАЛЬНОГО ПОТОКУ В ЛОГІСТИЧНІЙ СИСТЕМІ

Костроміна Л.Р.

Науковий керівник – Куш Є.І., канд. техн. наук, доцент

Постійне підвищення вимог до логістичного обслуговування кінцевого споживача розширює ринки збуту і економічні відносини, які формуються в умовах невизначеності і нестабільності середовища, що призводить до необхідності враховувати не тільки внутрішні, а й зовнішні фактори логістичної системи. Ця проблема особливо важлива для країн, економіка яких перебудовується в ринкову.

В даний час система розподілу матеріального потоку в логістичній мережі, відповідно, одночасно для кінцевого споживача і власника логістичних систем, ще не повністю досліджено. З одного боку, критерієм вибору готових продуктів споживачами є мінімальні витрати, які можуть бути надані прямими логістичними каналами, але мінімальні витрати не дають гнучкості в кількісних та інших параметрах. З іншого боку, багаторівнева система забезпечує високий рівень обслуговування і різноманітність каналів, але готову продукцію в ній коштують дорожче. Пошук балансу між раціональною ціною і рівнем обслуговування для кінцевого споживача і прибутку логістичної системи було актуальною проблемою в періоді розвитку логістики, орієнтованої на споживача. Розробка механізмів оцінки ефективності прямого і багаторівневого каналів розподілу матеріального потоку в логістичній системі дозволяє оцінити масштаби раціонального використання цих підходів.

Використання комплексного підходу дозволить оцінити ефективність функціонування логістичної системи і споживача.

УДОСКОНАЛЕННЯ ОРГАНІЗАЦІЇ ПЕРЕВЕЗЕНЬ ПАСАЖИРІВ НА АВТОБУСНОМУ МАРШРУТІ № 219Е М. ХАРКОВА

Ващенко Д.О.

Науковий керівник – Вакуленко К.Є., канд. техн. наук., доцент

Умови перевезень пасажирів міським пасажирським транспортом мають значний вплив на психологічний, фізичний стан та продуктивність праці пасажирів. Дослідження організації пасажирських перевезень та їх раціональна організація є дуже важливим аспектом життєдіяльності населення.