

АРХІТЕКТУРНА ГРАФІКА ЯК ЗАСІБ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМУНІКАЦІЇ

Основним засобом відображення сучасної проектної інформації є архітектурний проект. Креслення служить основним документом для будівельної організації. Вся проектна документація подається замовнику. Так як в процесі виготовлення креслень використовують сучасні комп'ютерні технології істотну роль в роботі над кресленням грає ручна праця архітекторів. Усі графічні документи, пов'язані з архітектурною діяльністю в період проектування призначені для повідомлення спеціальної інформації, служать засобом комунікативних зв'язків між фахівцями, замовниками, споживачами, чие життя пов'язане з архітектурою у всіх її проявах.

Перший етап графічної комунікації відображає спілкування фахівця з фахівцем. На цьому рівні спілкування вживаються ескізи, начерки, малюнки, зарисовки, схеми виконані в умовній лінійної графіки із застосуванням мінімального асортименту образотворчих засобів і прийомів. Виконання такого виду графічної роботи вимагає великої професійної культури. Від правильності педагогічних установок в початковій підготовки студентів архітекторів залежить якість і зміст графічної інформації за допомогою якої студент висловлює задум будь-якого архітектурного об'єкта. Придбання навичок проектного ескізу, начерку, малюнка повинна здійснюватися послідовно і поступово, одночасно з освоєнням інших видів графіки. Для розвитку просторового мислення, прийомів, адекватного зображення пластичних властивостей форми учню на початку потрібен інший арсенал образотворчих засобів, що відноситься до наступного етапу комунікативної складності.

Наступний етап графічної комунікації це реалістичне зображення об'єкта в тоні, кольорі, штриховій графіки активно впливає на сприйняття архітектурного креслення на початковому етапі проектування. Замовник з невисоким рівнем графічної культури, який не має професійної підготовки легко сприймає лише зображення, достовірно передає властивості форми і її оточення. Саме на цьому етапі комунікативного спілкування архітектор використовує демонстраційне креслення.