

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА імені О. М. БЕКЕТОВА**

## **МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ**

до практичних занять та самостійної роботи

з навчальної дисципліни

### **«АРХІТЕКТУРА ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ»**

*(для студентів спеціальності 191 – Архітектура та містобудування)*



**Харків – ХНУМГ ім. О. М. Бекетова – 2020**

Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «Архітектура житлових будівель» (для студентів спеціальності 191 – Архітектура та містобудування) / Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова ; уклад. О. В. Смірнова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2020. – 14 с.

Укладач                      канд. арх., доц. О. В. Смірнова

Рецензент

**О. А. Попова**, кандидат архітектури, доцент кафедри архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища Харківського національного університету міського господарства імені О. М. Бекетова

*Рекомендовано кафедрою архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища, протокол № 3 від 23 жовтня 2020 р.*

## ЗМІСТ

Вступ.....	4
1 Зміст навчальної дисципліни за змістовими модулями та темами.....	5
2 Організаційно-методичні рекомендації.....	5
3 Структура організації та зміст практичних занять.....	6
4 Засоби контролю та структура залікового кредиту.....	12
Список використаних і рекомендованих джерел.....	13

## ВСТУП

Методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи з навчальної дисципліни «**Архітектура житлових будівель**» складені для студентів спеціальності 191 – Архітектура та містобудування.

**Предметом** вивчення навчальної дисципліни є сучасні прийоми та перспективні тенденції формування житлових будівель; методи забезпечення високого рівня функціонального, екологічного та естетичного комфорту житлових будівель.

### Міждисциплінарні зв'язки:

Вивчення цієї дисципліни базується	На результатах вивчення дисципліни базується
Новітні опоряджувальні та будівельні матеріали	Сучасний інтер'єр громадських і житлових споруд
Сучасні просторові конструкції	Особливості регіональної архітектури
Реконструкція історичного середовища	–
Інновації в проектуванні будівель і споруд	–

Дисципліна «**Архітектура житлових будівель**» складається з таких змістових модулів (далі – ЗМ):

**ЗМ 1. Класифікація та історичний розвиток малоповерхових житлових будівель.**

**ЗМ 2. Специфіка формування малоповерхових житлових будівель.**

**ЗМ 3. Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у XXI ст.**

**Метою** викладання навчальної дисципліни «**Архітектура житлових будівель**» є ознайомлення студентів з головними теоретичними положеннями, що складають методологію проектування житлових будівель з урахуванням сучасних та перспективних тенденцій проектування та застосування новітніх технологій будівництва.

# **1 ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ЗА ЗМІСТОВИМИ МОДУЛЯМИ ТА ТЕМАМИ**

## **МОДУЛЬ 1 АРХІТЕКТУРА ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ**

**Змістовий модуль 1. Класифікація та історичний розвиток мало-поверхових житлових будівель.**

**Тема 1.1** Еволюція формування малоповерхових житлових будівель.

**Тема 1.2** Сучасна типологія малоповерхових житлових будівель.

**Тема 1.3** Об'ємно-просторове рішення малоповерхових житлових будівель.

**Змістовий модуль 2. Специфіка формування малоповерхових житлових будівель**

**Тема 2.1.** Рельєф як формоутворюючий засіб індивідуальних житлових будівель підвищеної комфортності.

**Тема 2.2.** Особливості формування природноінтегрованих індивідуальних житлових будівель підвищеної комфортності

**Змістовий модуль 3. Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у XXI ст.**

**Тема 3.1.** Виникнення і розвиток будівель підвищеної та середньої поверховості у світі і на прикладі України.

**Тема 3.2.** Екоорієнтована архітектура житлових комплексів

**Тема 3.3.** Архітектурно-художні особливості проектування багатоповерхових житлових будівель.

**Тема 3.4.** Футурологічні концепції проектування багатоповерхових житлових будівель.

## **2 ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ**

Методика викладання курсу «Архітектура житлових будівель» передбачає роботу в діалозі викладача зі студентами та розрахована на 17 годин лекцій, 17 годин практичних занять та 86 годин самостійної роботи.

Для розуміння студентами структури навчального процесу та зв'язку практичних занять і самостійної роботи з лекційними заняттями даний розділ подається у вигляді структурно-змістовних таблиць, що включають як інформацію про зміст, структуру та часовий розподіл по окремим темам та видам занять, так і короткі рекомендації щодо виконання практичних завдань та організації самостійної роботи.

### 3 СТРУКТУРА ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ЗМІСТ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Практичне заняття – форма навчального заняття, спрямованого на формування вмінь та навичок виконання певних видів роботи. За кожною темою викладач проводить практичні заняття (табл. 1), на яких формує у студентів уміння та навички практичного застосування окремих теоретичних положень навчальної дисципліни шляхом індивідуального виконання графічно-аналітичних завдань.

Таблиця 1 – Структура організації та зміст практичних занять

Види навчальних занять	Години	Тематика, зміст та методичні вказівки з проведення практичних занять
1	2	3
<b>Модуль 1 Архітектура житлових будівель</b>		
<b>Змістовий модуль 1. Класифікація та історичний розвиток малоповерхових житлових будівель</b>		
<b>Тема 1.1 Еволюція формування малоповерхових житлових будівель</b>	2	Загальні відомості, історія та сучасність малоповерхового житлового будівництва. Ознайомлення з особливостями формування малоповерхової житлової забудови на протязі розвитку цивілізації
<b>Практичні заняття</b>	2	Виконання графічної роботи із проведенням порівняльного аналізу формування малоповерхових житлових будинків в процесі розвитку цивілізації: Виділити основні періоди і схематично проілюструвати процес розвитку малоповерхового житла. Надати короткий опис до кожної ілюстрації.

Продовження таблиці 1

1	2	3
		<p>Вказати особливості проектування інтер'єрних і екстер'єрних просторів малоповерхових житлових будинків на кожному з етапів розвитку цивілізації. Завдання виконують у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>
<b>Самостійна робота</b>	6	<p>Перегляд літератури з історії архітектури. Збір відомостей щодо проектування житлових будівель і споруд на різних історичних етапах. Самостійне виявлення найбільш цікавих прикладів архітектурно-будівельних рішень житлового середовища.</p>
<b>Тема 1.2 Сучасна типологія малоповерхових житлових будівель</b>	2	<p>Розгляд типології сучасних малоповерхових житлових будівель. Визначення основних характеристик формування кожного з типів малоповерхових житлових будівель у ХХІ ст.</p>
<b>Практичні заняття</b>	2	<p>Виконання графічної роботи із визначенням типологічної характеристики сучасних малоповерхових житлових будинків: Зобразити 5-6 варіантів малоповерхових житлових будинків різного типу. Позначити тип кожного з представлених житлових утворень, виконати його аналіз.</p> <p>Виявити особливості побудови архітектурно-планувального рішення інтер'єрних і екстер'єрних просторів житлового об'єкта кожного типу. Завдання виконують у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>
<b>Самостійна робота</b>	6	<p>Вивчення рекомендованої до розділу науково-методичної літератури. Добірка ілюстрацій на інформаційних джерел, доопрацювання та оформлення графічної роботи</p>
<b>Тема 1.3 Об'ємно-просторове рішення малоповерхових житлових будівель</b>	2	<p>Розгляд особливостей та прийомів планувальної організації індивідуального житлового будинку.</p>

Продовження таблиці 1

1	2	3
<b>Практичні заняття</b>	2	<p>Розробити ескіз об'ємно-просторового рішення малоповерхових житлових будинків:</p> <p>Самостійно скласти програму житлового будинку (з урахуванням особливостей сім'ї, яка в ньому проживає: кількісний і статевий склад, рід занять тощо), перерахувавши основні функціональні групи приміщень.</p> <p>Накреслити принципову схему функціональних зв'язків названих функціональних груп, проаналізувавши послідовне або паралельне розміщення останніх в структурі житлового будинку.</p> <p>Уявити аксонометричну модель об'ємно-просторової композиції житлового будинку.</p> <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>
<b>Самостійна робота</b>	6	<p>Оформлення графічного завдання. Підготовка до проміжного тестування. Робота з конспектом лекцій. Вивчення рекомендованої додаткової науково-методичної літератури по заданій тематиці</p>
<b>Змістовий модуль 2. Специфіка формування малоповерхових житлових будівель</b>		
<b>2.1. Рельєф як формоутворюючий засіб індивідуальних житлових будівель підвищеної комфортності</b>	2	<p>Прийоми формування житлового будинку з урахуванням екологічного підходу. Особливості організації житлового будинку з використанням прийомів геопластики.</p> <p>Вимоги до формування екологічних індивідуальних житлових будинків.</p>
<b>Практичні заняття</b>	2	<p>Виконання ескіз-ідеї малоповерхового житлового будинку, яка ілюструє значну роль використання рельєфу місцевості в його формоутворенні та відповідних енергозберігаючих прийомів і технологій (оснащення будинків новими біокліматичними засобами, альтернативними джерелами енергії, матеріалами).</p>



Продовження таблиці 1

1	2	3
<b>Самостійна робота</b>	11	Вивчення методичної літератури та проектних робіт з заданої теми. З урахуванням самостійно вивчених матеріалів та аналогів продовжується почата на практичному заняттях робота. З урахуванням зауважень викладача проводиться дооформлення графічної роботи
<b>2.2. Особливості формування природноінтегрованих індивідуальних житлових будівель підвищеної комфортності</b>	2	Природний ландшафт як формоутворюючий засіб індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності. Особливості формування індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності в структурі природного ландшафту. Основні прийоми взаємодії індивідуального житлового будинку та природного оточення.
<b>Практичні заняття</b>	2	Виконання проектного рішення індивідуального житла підвищеної комфортності в природному оточенні.
<b>Самостійна робота</b>	11	Вивчення методичної літератури та проектних робіт з заданої теми. З урахуванням самостійно вивчених матеріалів та аналогів продовжується почата на практичному заняттях робота. З урахуванням зауважень викладача проводиться дооформлення графічної роботи.
<b>Змістовий модуль 3. Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у ХХІ ст.</b>		
<b>3.1. Виникнення і розвиток будівель підвищеної та середньої поверховості у світі і на прикладі України.</b>	2	Передумови виникнення багатоповерхового будівництва в кінці ХІХ– початку ХХ ст. Позитивні і негативні ознаки світового досвіду розвитку багатоповерхового будівництва. Основні етапи розвитку поверховості міського житла в УРСР і за роки незалежності України. Сучасні тенденції та приклади багатоповерхового будівництва житлових будинків в незалежній Україні.

Продовження таблиці 1

1	2	3
		Протипожежні вимоги до будівництва багатоповерхових житлових будинків в Україні відповідно до БНіП.
<b>Практичні заняття</b>	2	Проектне рішення багатоповерхових житлових будинків з використанням світлопрозорих елементів. Відібрати ескіз багатоповерхових житлових будинків, в яких архітектурне формоутворення пов'язано своєю виразністю з силою світлового потоку або з оснащенням будинків світловими пристроями – вікнами, еркерами, світло прозорими конструкціями і огорожами.
<b>Самостійна робота</b>	8	Вивчення методичної літератури. За результатами практичного заняття виконуються креслення. З урахуванням зауважень викладача проводиться коригування та виконання графічної роботи начисто.
<b>3.2. Екоорієнтована архітектура житлових комплексів</b>	2	Визначення поняття «Екоорієнтована архітектура» Особливості об'ємно-просторової організації екоорієнтованих комплексів Рекреаційні простори в структурі житлових комплексів
<b>Практичні заняття</b>	2	Запропонувати ескіз ідею екоорієнтованого житлового комплексу: представити планувальну структуру, яка ілюструє значну композиційну роль приміщення рекреаційного призначення (хол, зимовий сад, озеленений рекреаційний поверх) в об'ємній структурі багатоповерхового житлового будинку. Проілюструвати ситуацію у вигляді перспективного зображення. Надати коротку оцінку композиційної значущості наведених прикладів.
<b>Самостійна робота</b>	8	Вивчення рекомендованої до розділу науково-методичної літератури. На основі зібраних матеріалів продовжується почата на практичному занятті робота, виконуються креслення. З урахуванням зауважень викладача

Продовження таблиці 1

1	2	3
		клаузура виконується начисто.
<b>3.3. Архітектурно-художні особливості проєктування багатоповерхових житлових будівель</b>	2	<p>Основні архітектурно-художні засоби композиції багатоповерхових житлових будинків.</p> <p>Особливості проєктування багатоповерхових житлових будинків з використанням засобів композиції.</p> <p>Тектоніка як пріоритетний засіб композиції у формуванні архітектурно-художнього образу багатоповерхових житлових будинків.</p> <p>Вплив кольору при формуванні багатоповерхового житла.</p>
<b>Практичні заняття</b>	2	Виявлення архітектурно-художніх особливостей побудови багатоповерхових житлових будинків. Аналіз фрагментів фасадів багатоповерхових житлових будинків, що ілюструють застосування матеріалів і конструктивних елементів в об'ємному або детальному формуванні.
<b>Самостійна робота</b>	8	Вивчення рекомендованої науково-методичної літератури. Продовження роботи над початою на практичному занятті клаузурою. Оформлення графічної частини роботи з урахуванням зауважень викладача
<b>3.4. Футурологічні концепції проєктування багатоповерхових житлових будівель</b>	2	<p>Причини виникнення футурологічних концепцій житлових будинків.</p> <p>Основні футурологічні концепції формування багатоповерхових житлових будинків.</p> <p>Перспективні тенденції формування багатоповерхових житлових будинків.</p>
<b>Практичні заняття</b>	2	Розробка ескізного проєкту футурологічного багатоповерхового житлового будинку. Визначення зв'язку з однією (або декількома) вивченими футуристичними концепціями формування житла шляхом виявлення властивих їй якостей в архітектурному формуванні

### Закінчення таблиці 1

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Самостійна робота</b>	<b>5</b>	Підготовка до заліку. Робота з конспектом лекцій. Оформлення альбому з практичними завданнями та анотаціями.
<b>Підсумковий контроль</b>	<b>30</b>	
<b>Усього годин</b>	<b>120</b>	

### Критерії оцінок контрольної роботи

1. Студент впевнено орієнтується в змісті курсу, відповідає на всі три контрольні запитання, ілюструючи відповіді ескізами, начерками: «відмінно»
2. Студент орієнтується в змісті трьох контрольних запитань курсу, недостатньо володіє методикою ведення процесу розробки проекту реставрації: «добре»
3. Студент погано орієнтується в змісті контрольних запитань, володіє принциповими питаннями за темами курсу, розуміє специфіку роботи архітектора з пам'ятками архітектури: «задовільно»
4. Студент не орієнтується в змісті контрольних запитань: «незадовільно»

### 4 ЗАСОБИ КОНТРОЛЮ ТА СТРУКТУРА ЗАЛІКОВОГО КРЕДИТУ

Види та засоби контролю (тестування, контрольні роботи, індивідуальні завдання тощо)	розподіл балів, %
<b>МОДУЛЬ 1 Поточний контроль зі змістових модулів</b>	
ЗМ 1.1 Графічні завдання	25 %
ЗМ 1.2 Графічні завдання	20 %
ЗМ 1.3 Графічні завдання	25 %
<b>Підсумковий контроль з МОДУЛЮ 1 (диф. залік)</b>	<b>30 %</b>
<b>Всього за модулем 1</b>	<b>100 %</b>

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ТА РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Архитектурное проектирование жилых зданий: учебник для студентов вузов / М. В. Лисициан, В. Л. Пашковский, З. В. Петунина [и др.]; под ред. М. В. Лисициана, Е. С. Пронина. – Москва : Архитектура-С, 2006. – 488 с.
2. Архитектурные конструкции / З. А. Казбек-Казиев, В. В. Беспалов, Ю. А. Дыховичный и др.; под общ. ред. З. А. Казбек-Казиева; учеб. для вузов по специальности «Архитектура». – Москва : Высш. шк., 1980. – 342 с.
4. Крижановская Н. Я. Природоинтегрированные индивидуальные жилые дома повышенной комфортности: монография / Н. Я. Крижановская, О. В. Смирнова, И. А. Дегтев. – Белгород : БГТУ, 2013 – 246 с.
6. Козачун Г. У. Типы жилых зданий / Г. У. Козачун. – Высшее образование: Феникс, 2011. – 400 с.
7. Котеньова З. І. Архітектура будівель і споруд : Навчальний посібник / З. І. Котеньова. – Харків: ХНАМГ, 2007. – 170 с.
8. ДБН В.2.2-15-2005 «Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення». – К.: Держкомбуд України, 2005.
9. ДБН В.3.2.-2-2009. «Реконструкція, ремонт, реставрація об'єктів будівництва. Житлові будинки. Реконструкція та капітальний ремонт». – К. : Держбуд України, 2009.
10. Держ СанПіН 173-96 «Державні санітарні правила планування та забудови населених пунктів».
11. ДК 018-2000 «Державний класифікатор будівель та споруд». – К.: Держстандарт України, 2000.

*Виробничо-практичне видання*

Методичні рекомендації  
до практичних занять та самостійної роботи  
з навчальної дисципліни

**«АРХІТЕКТУРА ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ»**

*(для студентів спеціальності 191 – Архітектура та містобудування)*

Укладач **СМІРНОВА** Ольга В'ячеславівна

Відповідальний за випуск *О. А. Попова*  
*За авторською редакцією*  
Комп'ютерне верстання *О. В. Смірнова*

План 2020, поз. 366 М

---

Підп. до друку 18.12.2020. Формат 60 × 84/16.  
Друк на ризографі. Ум. друк. арк. 0,8.  
Тираж 50 пр. Зам. №

Видавець і виготовлювач:  
Харківський національний університет  
міського господарства імені О. М. Бекетова,  
вул. Маршала Бажанова, 17, Харків, 61002.  
Електронна адреса: [rectorat@kname.edu.ua](mailto:rectorat@kname.edu.ua)  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:  
ДК 5328 від 11.04.2017.