

функціонував ще довго, до початку 2000-х років. Підприємство було величезного масштабу, але, на жаль, через недостатнє фінансування комбінат почав "розвалюватися" і врятувати його не вдалося.



Рисунок 1 - Харківська набережна

Зараз фабрика знаходиться в аварійному стані. Територія прилегла до споруди також потребує реконструкції – набережна розмальована графіті, знаходиться в аварійному стані та не має належного озеленення. Велика територія підприємства простоє та не приносить прибутку до міського бюджету (фабрика не функціонує). Дана територія знаходиться у самому серці міста, має візуально просторовий зв'язок з міськими домінантами міста Харкова, але має занедбаний стан.

Необхідно провести комплекс відновлюваних робіт відносно занедбаної борошномельної фабрики, комплекс робіт з благоустрою частини Харківської набережної, яка безпосередньо прилягає до території підприємства; побудова головної інвестиції до даної території – бізнес-центру. У випадку виконання вищеперахованих робіт територія колишнього хлібзаводу почне працювати на користь місту: з'являться нові зони рекреації у центрі міста, після зведення бізнес-центру будуть покладені умови для розвитку ділових центрів поблизу даної території, з'являться нові робочі місця, занедбана територія у центрі Харкова перетвориться на сучасне місце для роботи та відпочинку.

РОЛЬ ЕКОЛОГІЧНОГО АСПЕКТУ В ГАРМОНІЗАЦІЇ МІСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА ПРИРІЧНИХ ТЕРИТОРІЙ

Кандибальська Г.В.

Науковий керівник – Соловійова О.С., канд. мистецтв., доцент

Актуальність дослідження. Необхідність звернення до даної теми обумовлена не відповідністю екологічного комплексу до вимог у сучасному урбанізованому доквіллі. Результатом цього є порушення гармонії між природним і штучним середовищем через стихійну урбанізацію, гіпертрофоване зростання міст і глобальну технізацію. Тому невід'ємною частиною сучасного комфортного і екологічно благопо-

лучного середовища є гармонічний простір. Людина продовжує і розвиває його.

Проблемою є протиріччя інтенсивного росту міст, створення та освоєння людиною штучного довкілля, більш зручного для проживання, яке має в собі неявлену проблему загрози доцільного функціонування людини. Людина є частиною природи, за часу науково-технічного прогресу її сприйняття самої природи сильно трансформувалося в штучне ставлення до довкілля. Але ж люди мають жити в природі, гармонійно поєднуючи свої інтереси з розвитком всього живого, тільки тоді досягається благополуччя, до якого ми весь час прагнемо.

Мета дослідження. Дослідження і систематизація принципів екологічної гармонізації міського середовища у прирічних територіях.

Завдання дослідження:

1. Вивчення науково-практичного вітчизняного та зарубіжного опиту з теми дослідження.
2. Диференціація на глобальні та підпорядковані принципи екологічної гармонізації прирічних територій
3. Дослідження аналогій проаналізованого матеріалу з конкретною ситуацією (м. Харків)

Висновки. У дослідженні, на прикладі міста Харкова, впроваджені основні прийоми гармонізації міського середовища:

1. Вивчено науково-практичний вітчизняний та зарубіжний опит, систематизовано принципи гармонізації міського середовища, яка завжди має забезпечити жителям району, а також і міста, здорове середовище, до природного середовища, надати хороші умови для повноцінного відпочинку усіх вікових груп.
2. Установлено особливості комфортності сучасного міського середовища, проектування території повинно проводитись одночасно з проектуванням планування і забудови, починаючи з ретельного дослідження існуючої ситуації
3. Вивчення аналогій дозволяє створення нового підходу гармонізації міського довкілля до існуючого становища. Але на сьогоднішній день у вітчизняній і зарубіжній практиці формування міського середовища є відсутність комплексного підходу до формування відкритих просторів різних містобудівних рівнів, що в цілому знижує комфорт проживання і призводить до деградації міського середовища великих міст.
4. Окреслені прийоми формування сучасного міського середовища, що враховують вимоги до організації здорового середовища для проживання, відпочинку усіх вікових груп населення та виховання дітей, застосовані у концептуальному проектуванні.