

лених студентами. Підготовка та проведення цього заходу показали, що молодь має бажання творчо розвиватися, активно приймає участь у роботі виховних заходів з фаховою направленістю і знаходить можливості реалізації власного творчого потенціалу.

Отже, організація робіт гуртків у навчальному закладі є запорукою успішної адаптації студентів першокурсників у навчальному закладі і засобом формування у майбутніх фахівців галузі професіоналізму і креативності мислення.

ЕФЕКТИВНІСТЬ РОБОТИ ОРГАНУ СТУДЕНТСЬКОГО САМОВРЯДУВАННЯ

Л.Д. ДОНЦОВА, викладач

Житлово-комунальний технікум Харківського національного університету міського господарства імені О.М.Бекетова

Студентське самоврядування – це педагогічна технологія, яка сприяє розвитку громадянських якостей студента в системі демократичних взаємин на принципах самоорганізації, самодіяльності, самореалізації та самодостатності особистості.

Вимовляючи слова «студентське самоврядування», ми часто маємо на увазі особливий спосіб виховної роботи, коли студенти грають у демократію. Лише останніми роками на передній план стала виходити вимога про реальну участь громадськості в керуванні.

Враховуючи високий темп сучасного життя, високі вимоги роботодавців до працівників, робиш висновок, що молодій людині, яка буде успішну кар'єру, конче необхідно навички лідера (професійного менеджера). Ці навички повинні бути не теоретичними, а підкріпленими власним практичним досвідом.

Уважно проаналізувавши цю ситуацію приходиш до висновку, що вищу конкурентоздатність мають на ринку праці ті випускники, які під час навчання брали активну участь у діяльності органів студентського самоврядування. Вони на практиці здобули навички організаційної роботи і комунікації.

Працюючи в органі самоврядування, молодь здобуває практичні навички, маючи право на здійснення помилок та час на їх виправлення. Чим раніше молоді люди почнуть таку діяльність, тим більшого вони зможуть досяг-

ти. Основний принцип студентського самоврядування гуртожитку: « Самі вирішили, самі зробили, самі відповідаємо».

Студентське самоврядування повинно задовольнити основні вимоги до виховного процесу розвитку творчих здібностей студентів.

Важливим також є й те, що цей підхід вимагає суттєвого переосмислення методологічних засад виховної та навчальної роботи, значних світоглядних зсувів у свідомості педагогів та їхньої готовності весь час знаходитись в русі, осмислюючи те, що відбувається. Саме тому стає імперативом творчий підхід у ставленні до справи студентського самоврядування кожного педагогічного колективу, зацікавленого в перспективах своєї діяльності.

Підводячи підсумки можна визначити, що завданням студентського самоврядування є допомогти розкрити повною мірою інтелектуальний, соціальний, духовний, фізичний потенціал студента; виховати громадянина, який має активну життєву позицію, прагне взяти на себе відповідальність за суспільство, в якому він живе; готувати студентів до дійової участі в демократичних процесах.

НЕОБХІДНІСТЬ ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ФОРМ НАВЧАННЯ

Н.В. ДРІЛЬ, викладач

В.В. ЖВАН, канд. техн. наук, доцент

Харківський національний університет міського господарства імені О.М. Бекетова

В сучасному світі запам'ятовування і засвоєння вивченого матеріалу з максимальним ефектом відбувається тільки тоді, коли задіяні всі способи сприйняття одержуваної інформації. Тому важливим є використання в навчальному процесі активних та інтерактивних форм проведення занять.

Загальновідомо, що ефективність при різних способах навчання, виражена у середньому відсотку засвоєння знань наступна: після того, як ви щось прочитали, ви запам'ятаєте 10%; після того, як ви щось почули, ви запам'ятаєте 20%; після того, як ви щось побачили, ви запам'ятаєте 30%; після того, як ви щось побачили і почули, ви запам'ятаєте 50%; після того, як ви щось зробили самі, ви запам'ятаєте 90%. Тому дуже важливим стає застосування в навчанні можливості проявляти активність, взаємодію.

На сьогодні відомі кілька моделей навчання:

1). пасивна – це форма взаємодії викладача та студентів, при якій викладач є основною дійовою особою і керуючим ходом заняття, а студенти