

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА імені О. М. БЕКЕТОВА**

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

для практичних занять і самостійної роботи студентів
з навчальної дисципліни

«АРХІТЕКТУРА ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ»

*(для студентів освітнього рівня «магістр»
спеціальності 191 – Архітектура та містобудування.
Архітектура будівель і споруд)*

**Харків
ХНУМГ ім. О. М. Бекетова
2017**

Методичні вказівки для практичних занять і самостійної роботи студентів з навчальної дисципліни «Архітектура житлових будівель» (для студентів освітнього рівня «магістр» спеціальності 191 – Архітектура та містобудування. Архітектура будівель і споруд) / Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова ; уклад. О. В. Смірнова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. – 22 с.

Укладач канд. арх. **О. В. Смірнова**

Рецензент **Н. Я. Крижановська**, доктор архітектури, професор Харківського національного університету міського господарства імені О. М. Бекетова

Рекомендовано кафедрою архітектури будівель і споруд та дизайну архітектурного середовища, протокол № 3 від 11.11.2016 р.

ЗМІСТ

ВСТУП.....	4
ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ЗА ЗМІСТОВНИМИ МОДУЛЯМИ ТА ТЕМАМИ.....	5
ОРГАНІЗАЦІЙНО-МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ.....	6
СТРУКТУРА ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ЗМІСТ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ.....	6
ЗАСОБИ КОНТРОЛЮ ТА СТРУКТУРА ЗАЛІКОВОГО КРЕДИТУ.....	20
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ТА РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	21

Вступ

У методичних вказівках викладені основні положення щодо організації та проведення практичних й самостійних занять з дисципліни «Архітектура житлових будівель». Матеріали викладені з урахуванням міждисциплінарних зв'язків, а також нормативів розподілу часу для теоретичної, науково-пошукової та проектної роботи студентів у відповідності з регламентом робочої програми навчальної дисципліни.

Дисципліна має за мету ознайомлення студентів з головними теоретичними положеннями, що складають методологію проектування житлових будівель з урахуванням сучасних та перспективних тенденцій проектування та застосування новітніх технологій будівництва.

Для досягнення мети в процесі теоретичної, практичної та самостійної підготовки вирішуються такі **задачі**:

- сформувати у студента знання щодо типології житлових будівель;
- набуття теоретичних знань та практичних навичок щодо проектування естетичного, комфортного та виразного архітектурного житлового середовища.

Засвоюючи курс, студент повинен отримати знання:

знати:

- специфіку архітектурно-планувального, об'ємного та конструктивного проектування житлових будівель;
- сучасні науково-технічні та культурні досягнення світової цивілізації у проектуванні житлових будівель;
- перспективні тенденції проектування житлових будівель;

вміти:

- визначати і творчо розробляти архітектурно-будівельні форми житла;
- моделювати об'єкт з урахуванням його взаємодії з оточенням;
- використовувати теоретичні положення і категорії архітектурної композиції при формуванні житлової будівлі;
- готувати пропозиції щодо організації екстер'єрних просторів житлових будівель;

- обирати раціональні прийоми побудови архітектурно-просторових рішень житлових будівель;
- вирішувати об'ємно-планувальну структуру та обирати оптимальну конструктивну схему, що відповідає функціональним вимогам житлової будівлі.

Зміст навчальної дисципліни за змістовними модулями та темами

МОДУЛЬ 1 Архітектура житлових будівель

Змістовий модуль 1.1 Класифікація та історичний розвиток малоповерхових житлових будівель

Тема 1 Еволюція формування малоповерхових житлових будівель.

Тема 2 Сучасна типологія малоповерхових житлових будинків.

Тема 3 Особливості формування природноінтегрованих індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності.

Тема 4 Формування малого саду як структуроформуючого елементу природоінтегрованих індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності.

Змістовий модуль 1.2 Специфіка формування малоповерхових житлових будівель

Тема 5 Об'ємно-просторове рішення малоповерхових житлових будинків.

Тема 6 Рельєф як формоутворюючий засіб індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності.

Тема 7 Стилiстичні особливості формування малоповерхових житлових будинків в ХХІ ст.

Тема 8 Принципи формування сучасних малоповерхових житлових будинків.

Змістовий модуль 1.3 Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у ХХІ ст.

Тема 9 Виникнення і розвиток багатоповерхових житлових будинків у світі і на прикладі України.

Тема 10 Фактори, що впливають на організацію багатоповерхових житлових будинків.

Тема 11 Типи будинків середньої і підвищеної поверховості. Класифікація за соціально-економічним статусом.

Тема 12 Об'ємно-планувальна структура багатоповерхових житлових будівель.

Тема 13 Екоорієнтована архітектура житлових комплексів.

Тема 14 Архітектурно-художні особливості проектування багатоповерхових житлових будинків.

Тема 15 Фактура і колір матеріалів в архітектурному формоутворенні багатоповерхових житлових будівель.

Тема 16 Конструктивне рішення багатоповерхових житлових будівель.

Тема 17 Футурологічні концепції проектування багатоповерхових житлових будівель.

Організаційно-методичні вказівки

Методика викладання курсу «Архітектура житлових будівель» передбачає роботу в діалозі викладача зі студентами та розрахована на 34 години лекцій, 34 години практичних занять та 157 годин самостійної роботи.

Для розуміння студентами структури навчального процесу та зв'язку практичних занять і самостійної роботи з лекційними заняттями даний розділ подається у вигляді структурно-змістовних таблиць, що включають як інформацію про зміст, структуру та часовий розподіл по окремим темам та видам занять, так і короткі рекомендації щодо виконання практичних завдань та організації самостійної роботи.

Структура організації та зміст практичних занять

Практичне заняття – форма навчального заняття, спрямованого на формування вмінь та навичок виконання певних видів роботи. За кожною темою викладач проводить практичні заняття (табл. 1), на яких формує у

студентів уміння та навички практичного застосування окремих теоретичних положень навчальної дисципліни шляхом індивідуального виконання графічно-аналітичних завдань.

Таблиця 1 – Структура організації та зміст практичних занять

Види учбових занять	Годин	Тематика, зміст та методичні вказівки з проведення практичних занять
1	2	3

Модуль 1 «Архітектура житлових будівель»

Змістовий модуль 1.1 Класифікація та історичний розвиток малоповерхових житлових будівель		
Тема № 1. Еволюція формування малоповерхових житлових будівель	2	Загальні відомості, історія та сучасність малоповерхового житлового будівництва. Ознайомлення з особливостями формування малоповерхової житлової забудови на протязі розвитку цивілізації
Практичні заняття	2	Виконання графічної роботи із проведенням порівняльного аналізу формування малоповерхових житлових будинків в процесі розвитку цивілізації: 1. Виділити основні періоди і схематично проілюструвати процес розвитку малоповерхового житла. 2. Надати короткий опис до кожної ілюстрації. 3. Вказати особливості проектування інтер'єрних і екстер'єрних просторів малоповерхових житлових будинків на кожному з етапів розвитку цивілізації. Завдання виконують у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3
Самостійна робота	12	Перегляд літератури з історії архітектури. Збір відомостей щодо проектування житлових будівель і споруд на різних історичних етапах. Самостійне виявлення найбільш цікавих прикладів архітектурно-будівельних рішень житлового середовища

Продовження таблиці 1		
1	2	3
<p>Тема № 2</p> <p>Сучасна типологія малоповерхових житлових будинків</p>	2	<p>Розгляд типології сучасних малоповерхових житлових будівель. Визначення основних характеристик формування кожного з типів малоповерхових житлових будівель у ХХІ ст.</p>
<p>Практичні заняття</p>	2	<p>Виконання графічної роботи із визначенням типологічної характеристики сучасних малоповерхових житлових будинків:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зобразити 5-6 варіантів малоповерхових житлових будинків різного типу. 2. Позначити тип кожного з представлених житлових утворень, виконати його аналіз. 3. Виявити особливості побудови архітектурно-планувального рішення інтер'єрних і екстер'єрних просторів житлового об'єкта кожного типу. <p>Завдання виконують у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>
<p>Самостійна робота</p>	8	<p>Вивчення рекомендованої до розділу науково-методичної літератури. Добірка ілюстрацій на інформаційних джерел, доопрацювання та оформлення графічної роботи</p>
<p>Тема № 3.</p> <p>Особливості формування природноінтегрованих індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності</p>	2	<p>Ознайомлення з особливостями формування об'ємно-просторової структури індивідуальних житлових будинків в структурі різноманітного природного ландшафту (гірського, прибережного, степового, лісового).</p> <p>Розгляд прийомів проектування природоінтегрованого житлового середовища</p>
<p>Практичні заняття</p>	2	<p>Виконання проектного рішення індивідуального житла підвищеної комфортності в природному оточенні:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. З урахуванням певної ландшафтної ситуації графічно представити модель природоінтегрованого житлового будинку. 2. Відобразити в проектній пропозиції візуальний зв'язок внутрішнього і зов-

Продовження таблиці 1		
1	2	3
		<p>нішнього простору житлового будинку (через віконний отвір, прозору стіну, прозорий дах тощо).</p> <p>3. Дати характеристику природоінтегрованому житлу, виходячи з власного розуміння ролі природного ландшафту в архітектурному формоутворенні малоповерхових житлових будинків.</p> <p>Завдання виконують у вигляді 2-х графічних робіт на двох аркушах формату А3</p>
Самостійна робота	14	<p>Оформлення графічного завдання. Підготовка до проміжного тестування. Робота з конспектом лекцій. Вивчення рекомендованої додаткової науково-методичної літератури по заданій тематиці</p>
<p>Тема № 4.</p> <p>Формування малого саду як структуроформуючого елемента природоінтегрованих індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності</p>	2	<p>Розгляд особливостей формування сучасного малоповерхового житлового будинку, частиною якого є малий сад. Визначення основних функціональних зон малого саду та характеру їх взаємозв'язку із зонуванням індивідуального житлового будинку</p>
Практичні заняття	2	<p>Проміжне тестування.</p> <p>Розробка ескізного проекту малого саду біля індивідуального житлового будинку підвищеної комфортності:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Запропонувати ескіз-ідею планувального рішення малого саду біля індивідуального житлового будинку. 2. Визначити основні функціональні зони малого саду, графічно зіставити характер організації даних зон із зонуванням житлового будинку 3. Уявити аксонометричну модель об'ємно-просторового рішення індивідуального житлового будинку в структурі навколишнього його малого саду. <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на двох аркушах формату А3</p>

1	2	3
Самостійна робота	6	Вивчення рекомендованої до розділу науково-методичної літератури. За результатами практичного заняття виконуються креслення. З урахуванням зауважень викладача проводиться коригування та виконання начисто графічної частини роботи
Змістовий модуль 1.2 Специфіка формування малоповерхових житлових будівель		
Тема № 5. Об'ємно-просторове рішення малоповерхових житлових будинків	2	Розгляд особливостей та прийомів планувальної організації індивідуального житлового будинку.
Практичні заняття	2	Розробити ескіз об'ємно-просторового рішення малоповерхових житлових будинків: 1. Самостійно скласти програму житлового будинку (з урахуванням особливостей сім'ї, яка в ньому проживає: кількісний і статевий склад, рід занять та ін.), перерахувавши основні функціональні групи приміщень. 2. Накреслити принципову схему функціональних зв'язків названих функціональних груп, проаналізувавши послідовне або паралельне розміщення останніх в структурі житлового будинку. 3. Уявити аксонометричну модель об'ємно-просторової композиції житлового будинку. Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3
Самостійна робота	10	Вивчення методичної літератури, виконання графічної роботи. На основі зібраних матеріалів та графічних робіт продовжується почата на практичному занятті клаузура. З урахуванням зауважень викладача проводиться коригування та виконання роботи начисто

Продовження таблиці 1		
1	2	3
<p>Тема № 6. Рельєф як формоутворюючий засіб індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності.</p>	<p>2</p>	<p>Вивчення сучасних тенденцій проектування індивідуального житла з використанням прийомів геопластики. Розгляд вітчизняного та закордонного досвіду організації малоповерхового житла на рельєфі</p>
<p>Практичні заняття</p>	<p>2</p>	<p>Виконання графічного завдання з формування індивідуальних житлових будинків підвищеної комфортності з використанням прийомів геопластики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уявити ескіз-ідею (у вигляді схеми планів, розрізу, об'ємного рішення) малоповерхового житлового будинку, яка ілюструє значну роль використання рельєфу місцевості в його формоутворенні, відповідних енергозберігаючих прийомів і технологій (оснащення будинків новими біокліматичними засобами, альтернативними джерелами енергії, матеріалами, обладнанням) в об'ємній структурі малоповерхового житлового будинку. 2. Проілюструвати рішення енергозберігаючих завдань з використанням рельєфу в проекті у вигляді перспективного зображення житлового будинку. 3. Дати коротку оцінку значущості використаних в наведеному проекті житлового будинку енергозберігаючих прийомів і технологій. <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на двох аркушах формату А3</p>
<p>Самостійна робота</p>	<p>9</p>	<p>Вивчення методичної літератури та проектних робіт з заданої теми. З урахуванням самостійно вивчених матеріалів та аналогів продовжується почата на практичному заняттях робота. З урахуванням зауважень викладача проводиться дооформлення графічної роботи</p>

Продовження таблиці 1		
1	2	3
<p>Тема № 7.</p> <p>Стилістичні особливості формування малоповерхових житлових будинків в ХХІ ст.</p>	2	<p>На основі передового вітчизняного та закордонного досвіду розгляд сучасної стилістики малоповерхових житлових будівель.</p> <p>Вивчення особливостей формування індивідуального житла, притаманних кожному стилю</p>
Практичні заняття	2	<p>Визначення стилістики формування сучасних індивідуальних житлових будинків:</p> <p>1. Проілюструвати кілька варіантів (2-3) об'ємно-просторового рішення малоповерхового житлового будинку, що ілюструють їх приналежність до принципово різних стилістичних напрямків.</p> <p>2. Надати короткий опис до кожного з представлених варіантів об'ємного рішення малоповерхового житлового будинку.</p> <p>3. Надати аргументовану оцінку стилістичним напрямкам наведених проектних рішень.</p> <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>
Самостійна робота	6	<p>Оформлення графічного завдання. Підготовка до проміжного тестування. Робота з конспектом лекцій. Вивчення рекомендованої додаткової науково-методичної літератури по заданій тематиці</p>
<p>Тема № 8.</p> <p>Принципи формування сучасних малоповерхових житлових будинків.</p>	2	<p>Розгляд принципів формування індивідуального житлового середовища у ХХІ столітті. Аналіз закордонного досвіду формування сучасних малоповерхових житлових будинків на основі визначених принципів</p>
Практичні заняття	2	<p>Проміжне тестування.</p> <p>Виявлення принципів формування малоповерхових житлових будинків:</p> <p>1. Придумати ескізний проект сучасного малоповерхового житлового будинку в природному оточенні.</p> <p>2. Проілюструвати об'ємно-просторове</p>

Продовження таблиці 1		
1	2	3
		<p>рішення малоповерхового житлового будинку у вигляді перспективного зображення, аксонометрії.</p> <p>3. Позначити основні принципи формування даного об'єкта; дати смислове оцінку і вказати, яким чином кожен з принципів втілений в представленому проектному рішенні.</p> <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>
Самостійна робота	6	<p>Вивчення рекомендованої до розділу науково-методичної літератури. За результатами практичного заняття виконуються креслення. З урахуванням зауважень викладача проводиться коригування та виконання начисто графічної частини роботи</p>
Змістовий модуль 1.3 Тенденції формування багатоповерхових житлових будівель у XXI ст.		
Тема № 9. Виникнення і розвиток багатоповерхових житлових будинків у світі і на прикладі України.	2	<p>Вивчення закордонного та вітчизняного досвіду формування багатоповерхової житлової забудови. Розгляд та аналіз сучасних проектних рішень багатоповерхових житлових будівель</p>
Практичні заняття	2	<p>Проектне рішення багатоповерхових житлових будинків з використанням світлопрозорих елементів:</p> <p>1. Відібрати ескіз багатоповерхових житлових будинків, в яких архітектурне формоутворення пов'язано своєю виразністю з силою світлового потоку або з оснащенням будинків світловими пристроями – вікнами, еркерами, світлопрозорими конструкціями і огорожами</p> <p>2. Зобразити зовнішній вигляд або внутрішній простір багатоповерхового житлового будинку, де ефект світлотіньовий пластики впливає на цілісні або детальні характеристики архітектурної форми</p> <p>3. Виявити роль світлопрозорих огорожувальних конструкцій в якості</p>

Продовження таблиці 1		
1	2	3
		кордону між внутрішньою і зовнішньою просторовим середовищем будівлі. Завдання виконується у вигляді графічної роботи на двох аркушах формату А3
Самостійна робота	6	Вивчення методичної літератури. За результатами практичного заняття виконуються креслення. З урахуванням зауважень викладача проводиться коригування та виконання графічної роботи начисто
Тема № 10. Фактори, що впливають на організацію багатоповерхових житлових будинків.	2	Вивчення факторів, що впливають на формування багатоповерхових житлових будівель. Розгляд сучасних прикладів формування житлової забудови з урахуванням зазначених факторів
Практичні заняття	2	Визначення факторів, що впливають на формування багатоповерхових житлових будинків: 1. На підставі отриманих ілюстрацій багатоповерхових житлових будинків визначити основні чинники, що впливають на формування об'ємно-просторової структури даних будівель. 2. Дати коротку оцінку об'ємно-просторовим рішенням багатоповерхових житлових будинків з урахуванням впливу на них зазначених факторів. 3. Указати значення впливу певних факторів при проектуванні багатоповерхового житлового будинку, доповнивши опис поясненнями к ескізним замальовкам. Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3
Самостійна робота	10	Вивчення рекомендованої до розділу науково-методичної література. За результатами практичного заняття виконуються креслення. З урахуванням зауважень викладача проводиться коригування графічної роботи

Продовження таблиці 1		
1	2	3
<p>Тема № 11. Типи будинків середньої і підвищеної поверховості. Класифікація за соціально-економічним статусом</p>	2	<p>Вивчення типологічних особливостей формування житлових будівель підвищеної та середньої поверховості. Виявлення їх класифікації</p>
Практичні заняття	2	<p>Визначення типологічної характеристики житла середньої та підвищеної поверховості з урахуванням соціально-економічного статусу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На підставі отриманих в завданні критеріїв виконати аналіз представленого на малюнку прикладу житлового будинку 2. Визначити типологію представленого об'єкта. 3. Виявити особливості побудови архітектурно-планувального рішення інтер'єрних і екстер'єрних просторів житлового об'єкта даного типу. <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>
Самостійна робота	9	<p>Вивчення рекомендованої науково-методичної літератури та періодичних видань з архітектурної типології. На основі зібраних матеріалів продовжується почата на попередньому практичному занятті робота. З урахуванням зауважень викладача начисто виконується графічна частина клаузури</p>
<p>Тема № 12. Об'ємно-планувальна структура багатоповерхових житлових будівель</p>	2	<p>Розгляд та аналіз об'ємно-планувальних рішень багатоповерхових житлових будівель. Визначення сучасних прийомів їх проектування</p>
Практичні заняття	2	<p>Побудова об'ємно-планувальної структури багатоповерхових житлових будинків:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Графічно навести приклади багатоповерхових житлових будинків з компактною або розгалуженою системою плану. 2. Зобразити в схемі план або розріз планувальної ситуації приміщення в квартирі багатоповерхового житлового

Продовження таблиці 1		
1	2	3
		<p>будинку по вибору: вітальня в квартирі, кімната відпочинку, ігрова кімната, кабінет, зимовий сад і т.п.).</p> <p>3. Розмістити в плані основні предмети меблів або обладнання приміщення; позначити в плані кола, що символізують персональні простору людей і позначити пунктиром напрямку руху людей.</p> <p>4. Привести наведені схеми планів в тривимірну модель багатоповерхового житлового будинку, дати характеристику моделям об'ємно-просторової композиції багатоповерхового житлового будинку.</p> <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на двох аркушах формату А3</p>
Самостійна робота	14	<p>Вивчення рекомендованої науково-методичної літератури та світових аналогів. На основі зібраних матеріалів продовжується почата на попередньому практичному занятті робота. Начисто виконується графічна частина роботи з урахуванням зауважень викладача</p>
Тема № 13. Екоорієнтована архітектура житлових комплексів	2	<p>Визначення особливостей формування екоорієнтованих житлових комплексів. Організація рекреаційних просторів в структурі багатоповерхового житла</p>
Практичні заняття	2	<p>Розробка ескізного проекту екоорієнтованого житлового комплексу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Самостійно вибрати і представити (у вигляді схеми плану та розрізу житлового будинку) планувальну структуру, яка ілюструє значну композиційну роль приміщення рекреаційного призначення (хол, зимовий сад, озеленений рекреаційний поверх і т.п.) в об'ємній структурі багатоповерхового житлового будинку. 2. Проілюструвати ситуацію у вигляді перспективного зображення. 3. Надати коротку оцінку композиційної значущості наведених прикладів. <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3</p>

Продовження таблиці 1		
1	2	3
Самостійна робота	13	Вивчення рекомендованої до розділу науково-методичної літератури. На основі зібраних матеріалів продовжується почата на практичному занятті робота, виконуються креслення. З урахуванням зауважень викладача клаузура виконується начисто
Тема № 14. Архітектурно-художні особливості проектування багатоповерхових житлових будинків	2	Вивчення композиційних засобів формування багатоповерхових житлових будинків
Практичні заняття	2	Виявлення архітектурно-художніх особливостей побудови багатоповерхових житлових будинків: 1. Привести ескіз фрагментів фасадів багатоповерхових житлових будинків, що ілюструють застосування матеріалів і конструктивних елементів в об'ємному або детальному формоутворенні (тектонічна, атектонічна). 2. Зобразити об'ємно-композиційні ситуації, що характеризують формальне переважає складових елементів (лінійних, площинних або об'ємних): горизонтальних, вертикальних, похилих (криволінійних). 3. Дати коротку характеристику архітектурної виразності в наведених прикладах багатоповерхових житлових будинків. Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3
Самостійна робота	7	Вивчення рекомендованої науково-методичної літератури. Продовження роботи над початою на практичному занятті клаузурою. Оформлення графічної частини роботи з урахуванням зауважень викладача

Продовження таблиці 1		
1	2	3
Тема № 15. Фактура і колір матеріалів в архітектурному формоутворенні багатоповерхових житлових будівель	2	Розгляд та визначення впливу фактури та коліру матеріалів при архітектурному формуванні багатоповерхових житлових будівель
Практичні заняття	2	Визначення впливу будівельних матеріалів на формування багатоповерхових житлових будинків: 1. Привести малюнки фрагментів фасадів багатоповерхових житлових будинків, що ілюструють тектонічне застосування матеріалів і конструктивних елементів в об'ємному (або детальному) формоутворенні. 2. Привести малюнки фрагментів фасадів багатоповерхових житлових будинків, що ілюструють атектонічне застосування матеріалів і конструктивних елементів в об'ємному (або детальному) формоутворенні. 3. Підписати, які якості архітектурної форми багатоповерхових житлових будинків висловлюють наведені малюнки. Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3
Самостійна робота	7	У межах даної теми самостійна робота студентів складається з пошуку та знайомства з нормативно-методичною літературою та періодичними виданнями. Графічне оформлення завдання, зробленого під час практичних занять
Тема № 16. Конструктивне рішення багатоповерхових житлових будівель	2	Ознайомлення з конструктивними особливостями проектування житлових будівель та споруд. Розгляд основних конструктивні елементів та систем зведення багатоповерхових житлових будівель

Продовження таблиці 1		
1	2	3
Практичні заняття	2	<p>Конструктивне рішення багатопверхових житлових будинків:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показати на малюнках взаємопов'язаність архітектурного формоутворення сучасних багатопверхових житлових будинків з вибором конкретної конструктивної системи (дах, перекриття, каркас), видів інженерного і технологічного обладнання (венткамери, трубопроводи, енергетичні пристрої), а так само можливого оснащення будинків новими біокліматичними засобами, матеріалами і обладнанням. 2. Визначити і описати зв'язок елемента інженерно-технологічного обладнання з основною матеріальною та художньою формою житлового будинку. 3. Визначити характер і ступінь його впливу на загальну або приватну архітектурно-просторову композицію, зовнішнє оформлення або образ житлового будинку; дати коротку анотацію до наведеного рішення. <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на 2 аркушах формату А3</p>
Самостійна робота	12	Студент самостійно закінчує почату на практичному занятті роботу. Графічне оформлення завдання. Перегляд науково-методичної літератури
Тема № 17. Футурологічні концепції проектування багатопверхових житлових будівель	2	Визначення перспективних тенденцій проектування висотних житлових споруд. Розгляд сучасних концепцій формування багатопверхових житлових будівель
Практичні заняття	2	<p>Розробка ескізного проекту футурологічного багатопверхового житлового будинку:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Показати в проектному рішенні багатопверхового житлового будинку зв'язок з однією (або декількома) вивченими футуристичними концепціями формування житла шляхом виявлення

		Закінчення таблиці 1
1	2	3
		<p>властивих їй якостей в архітектурному формоутворенні</p> <p>2. Визначити характер впливу обраної футуристичної концепції на формування матеріальної, художньої або образної структури інтер'єрних і екстер'єрних просторів багатоповерхового житлового будинку.</p> <p>3. Надати коротку анотацію до наведеного рішення.</p> <p>Завдання виконується у вигляді графічної роботи на аркуші формату А3.</p> <p>Проведення підсумкового тесту</p>
Самостійна робота	8	Підготовка до іспиту. Робота з конспектом лекцій. Оформлення альбому з практичними завданнями та анотаціями
Усього годин	225	

Тематика контрольних робіт

Комплексні контрольні роботи, передбачені програмою навчальної дисципліни. Розроблені за тематикою змістовних модулів і відповідають обсягу лекційного матеріалу.

Критерії оцінок контрольної роботи

1. Студент впевнено орієнтується в змісті курсу, відповідає на всі три контрольні запитання, ілюструючи відповіді ескізами, начерками: «відмінно»
2. Студент орієнтується в змісті трьох контрольних запитань курсу, недостатньо володіє методикою ведення процесу розробки проекту реставрації: «добре»
3. Студент погано орієнтується в змісті контрольних запитань, володіє принциповими питаннями за темами курсу, розуміє специфіку роботи архітектора з пам'ятками архітектури: «задовільно»
4. Студент не орієнтується в змісті контрольних запитань: «незадовільно»

Засоби контролю та структура залікового кредиту

Види та засоби контролю (тестування, контрольні роботи, індивідуальні завдання тощо)	розподіл балів, %
МОДУЛЬ 1 Поточний контроль зі змістових модулів	
ЗМ 1.1 Графічні завдання	20 %
ЗМ 1.2 Графічні завдання	15 %
ЗМ 1.3 Графічні завдання	35 %
Підсумковий контроль з МОДУЛЮ 1 (іспит)	30 %
Всього за модулем 1	100 %

Список використаних та рекомендованих джерел

1. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие : пер. с англ. / Р. Арнхейм. – Москва : Архитектура – С., 2007. – 392 с.
2. Архитектурное проектирование жилых зданий: учебник для студентов вузов / М. В. Лисициан, В. Л. Пашковский, З. В. Петунина [и др.]; под ред. М. В. Лисициана, Е. С. Пронина. – Москва : Архитектура-С, 2006. – 488 с.
3. Архитектурные конструкции / З. А. Казбек-Казиев, В. В. Беспалов, Ю. А. Дыховичный и др.; под общ. ред. З. А. Казбек-Казиева; учеб. для вузов по специальности «Архитектура». – Москва : Высш. шк., 1980. – 342 с.
4. Крижановская Н. Я. Приемы формирования природоинтегрированной архитектуры в городской среде: монография / Н. Я. Крижановская, Ю. С. Гордиенко, И. А. Дегтев. – Белгород : БГТУ, 2010 – 144 с.
5. Крижановская Н. Я. Природоинтегрированные индивидуальные жилые дома повышенной комфортности: монография / Н. Я. Крижановская, О. В. Смирнова, И. А. Дегтев. – Белгород : БГТУ, 2013 – 246 с.
6. Козачун Г. У. Типы жилых зданий. – Высшее образование: Феникс, 2011. – 400 с.
7. Змеул, С. Г. Архитектурная типология зданий и сооружений: учеб. для вузов / С. Г. Змеул, Б. А. Маханько. Издание стереотипное. – Москва : Архитектура-С, 2007. – 240с.
8. Иконников А. В. Функция, форма, образ в архитектуре / А. В. Иконников. – Москва : Стройиздат, 1986. – 237 с.
9. Миловидов Н. Н. Жилые здания: учеб. пособие для архит. и строит. спец. вузов / Н. Н. Миловидов, Б. Я. Орловский; под общ. ред. Н. Н. Миловидова, Б. Я. Орловского, А. Н. Белкина. – Москва : Высш. шк., 1987. – 151 с.
10. Орельская О. В. Современная зарубежная архитектура: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / О. В. Орельская. – Москва : ИЦ «Академия», 2006. – 272 с.

Навчальне видання

Методичні вказівки
для практичних занять і самостійної роботи студентів
з навчальної дисципліни

«АРХІТЕКТУРА ЖИТЛОВИХ БУДІВЕЛЬ»

*(для студентів освітнього рівня «магістр»
спеціальності 191 – Архітектура та містобудування.
Архітектура будівель і споруд))*

Укладач **СМІРНОВА** Ольга В'ячеславівна

Відповідальний за випуск *Н. Я. Крижановська*

За авторською редакцією

Комп'ютерне верстання *О. В. Смірнова*

План 2016 , поз. 52 м

Підп. до друку 25.11.2016
Друк на ризографі
Зам. №

Формат 60x90/8
Ум. друк. арк. 0,8
Тираж 50 пр.

Виконавець і виготовлювач:
Харківський національний університет
міського господарства імені О. М. Бекетова,
вул. Революції, 12, Харків, 61002
Електронна адреса: rectorat@kname.edu.ua
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:
ДК 4705 від 28.03.2014 р.