

УДК 72.001

О.И.КАЛИНИНА

*Харьковский государственный технический университет
строительства и архитектуры***СОЗДАНИЕ КОМФОРТНОЙ ЖИЛОЙ СРЕДЫ**

Рассматриваются проблемы создания комфортной жилой среды, излагаются оптимальные требования к жилой ячейке.

В Германии проводились исследования о влиянии жилья на здоровье человека. Их результаты свидетельствуют, что для того чтобы не заболеть, человеку нужно 27-30 м³ пространства. Это соответствует 9-10 м² площади при высоте потолка три метра. Если меньше, то нам уже элементарно будет не хватать воздуха. Однако норма эта определялась гигиенистами... для тюрем. С тех пор по ней мы и живем. Лет тридцать назад обнаружилось, что наружные условия нашего существования значительно ухудшились. И норма изменилась: теперь нужно 60, а по некоторым данным и все 180 м³, т.е. от 40 до 60 м² на человека. При этом комнат в квартире должно быть по формуле № + 1, т.е. количество комнат должно равняться количеству членов семьи плюс одна комната.

Итальянская пословица гласит: " В квартире, где мало солнца, часто бывает врач". Норма инсоляции (попадания прямых солнечных лучей в комнату) в Украине с марта по сентябрь должна быть не менее трех часов в день. Если ваш дом сориентирован правильно, т.е. на северо-восток и юго-запад, и окна выходят на разные стороны – это идеальный вариант. С ростом этажности и увеличением плотности застройки солнце освещает нашу квартиру всего полтора часа в день, для сравнения у шведов – в среднем четыре часа. Именно эта норма в наибольшей степени соответствует средней полосе.

Что касается тепла, то норма комфорта для нас не опускается ниже +18, выше – пожалуйста. При +22-24 жизнь в квартире вообще становится более привлекательной.

Труднее всего в наших квартирах добиться эффективной вентиляции. В течение часа в комнате должна происходить смена половины объема воздуха. Это международный стандарт. Российская норма выше и предусматривает смену всего объема за то же время. Кондиционеры омертвляют воздух, к тому же в них заводится особая микрофлора, которая далеко небезопасна. По данным специалистов, 20 % всех заболеваний сегодня можно отнести к так называемым градообразующим. Это в первую очередь заболевания, связанные с шумом, вибрацией и электромагнитными излучениями. Автодорога под окном дает

не менее 100 дБ при норме днем 40-45, ночью – не более 30. Тишина – необходимое условие идеальной квартиры. Правда, архитекторы утверждают, что защита от шума сейчас – просто дело техники. Шумозащитный дом снимет еще 10 дБ, шумозащитное окно – еще 10, специальное герметичное окно – еще 30 дБ. Конечно, дома, даже самые качественные, не смогут защитить вас от звуков роля из соседней квартиры. Но в остальном вы и ваши соседи должны быть друг для друга абсолютно непроницаемыми.

Если с шумом как-то можно бороться, то с электромагнитными излучениями сложнее. Мы набиваем квартиры бытовой техникой и беспардонно меняем фон. В результате всех экспериментов и подсчетов вездесущие шведы установили, что магнитная часть больше влияет на человека, чем электрическая. По данным архитекторов, даже в Москве сейчас всего 5% жилья имеют среднеевропейский уровень, а элитарного и того меньше. Элитарное жилье, безусловно, должно обладать всеми вышеперечисленными параметрами. К элите архитекторы, безусловно, относят индивидуальные одно- и двухэтажные дома с индивидуальным входом в квартиру, с небольшим участком-садом. Элитарное жилье не может быть на шестнадцатом этаже, оно не может быть расположено выше восьмого. Именно в этом гарантия, что у вас никогда не будет "птичьей болезни" – боязни спуститься вниз, выйти на улицу. Она появляется с возрастом. У вас не будет проблем с содержанием животных и их выгулом, соседями и пр. На втором месте стоят трех-, четырехэтажные дома, опять-таки с собственным входом и участком. Затем идут дома башенного типа (не выше восьми этажей). С ростом этажности наблюдаются повышение агрессивности у детей и усиление социальной напряженности. В Штатах идеал – это нечто, похожее на наш ГУМ, под куполом, куда вы можете въехать на собственном автомобиле, где вы не только живете, но и работаете. Все нацелено на ваше общение с соседями. У нас элитарной могут назвать квартиру на двадцатом этаже, с двумя туалетами, в приличном районе. Понятие элитарности определяется не столько удобством, красотой и здоровой средой, сколько вашим кошельком.

Задача всестороннего развития человека, его личностных способностей и творческого потенциала поставлена нашим обществом в качестве одной из основных. Это предопределяет важную роль проблемы создания индивидуального характера жилища как средства обеспечения специфических, присущих конкретным особенностям семьи и личности условий жизнедеятельности, духовного развития и творческого самовыражения в жилой среде.

Соответствие жилища и характера его интерьера образу жизни,

интересам и бытовому укладу различных семей означает возможность наиболее полной реализации в нем потребностей проживающих в наиболее благоприятных формах и условиях. На современном этапе развития жилища происходят заметные перемены в его общем характере и назначении. Основной, определяющей тенденцией становится освобождение жилой ячейки от трудоемких механических бытовых процессов и обогащение ее функций как места личностной, персонифицированной жизни человека и семьи, их психологической изоляции, избирательного получения информации, места неформального семейного и группового общения, воспитания подрастающего поколения, организации специфических, нетривиальных форм отдыха и досуга. Все это выдвигает задачу индивидуализации, наиболее полной адаптации массового жилища в ряд жизненно необходимых условий его совершенствования на современном этапе развития. Значение этой задачи будет возрастать по мере роста благосостояния, уровня материальных возможностей и обеспеченности жилищем, по мере роста общей культуры и духовных потребностей нашего общества. Решить эту задачу можно только путем комплексного подхода к проблеме. Этому решению служит существующая и становящаяся все более тесной связь между сферами проектирования и производства в области жилища, мебели, предметов оборудования и бытовых приборов, предметов убранства, отделочных материалов, совместный поиск всех специалистов, работающих над формированием жилой среды.

Получено 08.01.2002

УДК 721.05.053

В.А.КОДИН, канд. архит.

Харьковская государственная академия городского хозяйства

ТОПОНИМИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ГОРОДА – ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ, СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ

Впервые предпринята попытка комплексного анализа совокупности наименований градостроительных элементов как реально существующей топонимической структуры города. Установлено, что топонимическая структура, имеющая в качестве "материальных носителей" элементы функционально-планировочной структуры города, обладает определенной динамикой развития с устойчивостью одних элементов и изменчивостью других. Выявлены принципиальные подходы к регулированию развития и охраны топонимической структуры города.

Вопросы, связанные с городской топонимикой, т.е. "именами собственными" городов и их элементов градостроительной наукой практически не рассматриваются. Научно-практический интерес к названи-