

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА імені О. М. БЕКЕТОВА

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

до виконання контрольної роботи
з дисципліни

РЕКРЕАЦІЙНА ГЕОГРАФІЯ

*(для студентів I курсу усіх форм навчання
напряму підготовки 6.030601 – Менеджмент)*

Харків
ХНУМГ ім. О. М. Бекетова
2016

Методичні вказівки до виконання контрольної роботи з дисципліни «Рекреаційна географія» для студентів 1 курсу усіх форм навчання напряму підготовки 6.030601 – «Менеджмент» / Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова; уклад.: М. М. Покогодна, І. Л. Полчанінова. – Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2016. – 15 с.

Укладачі: М. М. Покогодна
І. Л. Полчанінова

Рецензент: д-р екон. наук, проф. І. М. Писаревський

Рекомендовано кафедрою туризму і готельного господарства,
протокол № 1 від 27.08.2014 р.

ЗМІСТ

1 Мета та завдання вивчення дисципліни.....	4
2 Загальні методичні рекомендації.....	4
3 Загальні вимоги до виконання і оформлення контрольної роботи..	5
4 Порядок виконання контрольної роботи.....	7
5 Рекомендації з підготовки презентації.....	8
6 Оцінювання контрольної роботи.....	9
7 Тематика контрольних робіт.....	11
Список рекомендованих джерел.....	13

1 МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Метою вивчення дисципліни «Рекреаційна географія» є засвоєння теоретичних та методичних основ рекреаційної географії і набуття практичних навичок з територіальної організації рекреаційної діяльності.

Задачі вивчення дисципліни:

- розкрити понятійно-термінологічний апарат рекреаційної географії;
- розкрити зміст рекреаційної діяльності і висвітлити соціально-економічну сутність рекреації;
- розкрити зміст рекреаційних ресурсів, засобів їх використання і оцінки;
- висвітлити механізм рекреаційного районування.

Предметом вивчення в дисципліні є територіальні рекреаційні комплекси як специфічні частини системи суспільних відносин, що становлять основу соціальної політики, спрямованої на відтворення здоров'я людини, і включають підприємства і заклади відпочинку, курорти, туристичні організації тощо.

Суб'єктами рекреаційної географії виступають людина як продуцент рекреаційних потреб, окремі групи рекреантів, специфічні системи та їх окремі підсистеми та елементи, рекреаційна галузь.

2 ЗАГАЛЬНІ МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

«Рекреаційна географія» є нормативною дисципліною циклу природничо-наукової та загальноекономічної підготовки бакалавра напряму підготовки 6.030601 – «Менеджмент».

Дисципліна «Рекреаційна географія» вивчає територіальну організацію рекреаційного господарства та особливості рекреаційної діяльності людини в межах певних територій – територіальних рекреаційних систем різних типів і рангів.

В ході вивчення дисципліни студенти повинні **знати**:

- об'єкт, предмет, методи, зв'язки та важливі аспекти рекреаційної географії;
- види рекреаційних ресурсів (природні, історико-культурні, соціально - економічні) їх склад та особливості;
- основи (аспекти, принципи, умови, фактори) рекреаційного районування;
- характеристику рекреаційних районів світу.

Вміти:

- аналізувати існуючий рекреаційний потенціал територій щодо здійснення того чи іншого виду рекреаційної діяльності, користуючись статистичною та плановою документацією та стандартними методиками;
- проектувати найбільш ефективно використання туристських потоків у часі та просторі на підставі інформації про переміщення та інтенсивність туристських потоків;
- розробляти проекти нових турів, пропонувати ефективні форми

надання рекреаційних послуг, враховуючи потенційний попит споживачів;

– визначати можливості зарубіжних партнерів щодо розробки турів, укладати угоди з зарубіжними споживачами, використовуючи результати досліджень світового ринку послуг

Навчальний процес здійснюється у таких формах: лекційні, практичні (семінарські) заняття, контрольна робота, самостійна робота студента, контрольні заходи.

Форма підсумкового контролю – іспит.

3 ЗАГАЛЬНІ ВИМОГИ ДО ВИКОНАННЯ І ОФОРМЛЕННЯ ІНДЗ (КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ)

Виконання контрольної роботи необхідно для систематизації, закріплення теоретичних знань і набуття практичних навичок по дисципліні «Рекреаційна географія».

Виконання контрольної роботи дозволяє студентам опанувати необхідними навичками при рішенні конкретних завдань по характеристиці рекреаційних ресурсів, розвитку навичок самостійної роботи й оволодінням методикою аналізу рекреаційного потенціалу території.

При виконанні контрольної роботи студент повинен продемонструвати вміння в сфері науково-дослідної діяльності, уміння аналізу і синтезу інформаційних матеріалів по темі, представлення (презентація) та захисту (відповіді на запитання) отриманих результатів.

Контрольна робота виконується студентом самостійно протягом вивчення дисципліни із проведенням консультацій з викладачем (за необхідності) відповідно до графіка навчального процесу та:

- для студентів стаціонарної форми навчання оприлюдненні результатів під час проведення практичних занять по дисципліні з теми 7;
- для студентів заочної форми навчання надання виконаної контрольної роботи на перевірку викладачеві завчасно (до складання іспиту) під час проходження сесійних занять на першому тижні сесії (згідно графіку навчального процесу).

В результаті виконання контрольної роботи студент повинен:

1. Підготувати і належними чином оформити текстову частину роботи, включаючи всі необхідні складові.

2. Розробити презентацію отриманих результатів (презентація Power Point, що містить в основному графічні матеріали із зображенням головних об'єктів про які йдеться в тексті та висновки + текст доповіді в обсязі 5-7 хвилин).

3. Захистити результати контрольної роботи на підсумковому практичному занятті шляхом оприлюднення доповіді та відповідей на запитання групи та викладача.

Обсяг у годинах – 8 годин включених до самостійної роботи для денної форми навчання і 18 годин для заочної форми навчання.

Матеріали контрольної роботи розміщують в такій послідовності:

1. Титульний аркуш.
2. Зміст.
3. Основний текст.
4. Список використаних інформаційних джерел.

Контрольна робота виконується за наступним планом:

• для природних ресурсів:

1. Кліматичні ресурси.
2. Водні ресурси.
3. Ресурси рельєфу (геоморфологічні).
4. Курортні ресурси.
5. Біотичні ресурси та визначні природоохоронні об'єкти.

• для історико-культурних:

1. Пам'ятники історії.
2. Пам'ятники археології.
3. Пам'ятники містобудування і архітектури.
4. Етнографічні ресурси.
5. Подієві ресурси.
6. Провідні установи і заклади культури.

Контрольна робота виконується на ЕОМ на одному боці аркуша білого паперу формату А4 через півтора міжрядкові інтервали, шрифт Times New Roman, 14 кегль.

Границі аркуша мають бути наступних розмірів: ліве поле – не менше як 30 мм, праве – не менше як 10 мм, верхнє – не менше як 20 мм, нижнє – не менше як 20 мм.

Нумерацію сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, рисунків, таблиць, формул і т.п. подають арабськими цифрами без знаку №. Таблиці та ілюстративний матеріал, які розміщені на окремих сторінках, включають до загальної нумерації сторінок безпосередньо після тексту, де вони згадуються вперше. Ілюстрації (графіки, діаграми тощо) позначають словом Рис. і нумерують послідовно у межах розділу. Посилання на ілюстрації вказують порядковим номером ілюстрації, наприклад, рисунку 2.1.

Кожна таблиця повинна мати назву, яка пишеться над таблицею симетрично до тексту. Слово Таблиця та безпосередньо її назва починається з великої літери. У кожній таблиці заголовки граф повинні починатися з великих літер, підзаголовки - з маленьких, якщо вони складають єдине ціле. Таблицю розміщують після першого згадування про неї в тексті. Таблицю з великою кількістю рядків можна перенести на іншу сторінку, при цьому не повторюючи назву, а вказуючи Продовження таблиці.

На всі таблиці мають бути посилання в тексті, при цьому слово Таблиця пишуть скорочено, наприклад, Табл. 2.3. У повторних посиланнях за текстом на таблиці треба зазначити див. табл. 2.3.

Контрольна робота повинна бути написана літературною мовою, без зловживань: науковими термінами (які транслітеровані з іноземних мов); цитатами, запозиченими із статей, монографій, підручників та з мережі Інтернет. Вона не повинна мати компілятивний характер.

Обов'язкові:

- нумерація сторінок (верхній правий кут, враховуючи титульний аркуш;

- зміст з вказівкою сторінок;

- назви підрозділів виділяти жирним шрифтом, усі великі літери;

Мова написання – українська.

Роботу необхідно зброшурувати (папка-швидкозшивач).

Обсяг контрольної роботи визначається потребами повного відображення проведеного дослідження. Загальний обсяг роботи 15 - 20 сторінок друкованого тексту, включаючи бібліографію. До загального обсягу роботи не входять додатки. За необхідності окремі таблиці та рисунки можна подавати на аркушах формату А3.

В кінці роботи ставиться підпис студента і дата виконання.

4 ПОРЯДОК ВИКОНАННЯ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ

З метою успішного виконання контрольної роботи рекомендується дотримання наступного порядку її виконання.

3.1 Вибір теми.

Тему роботи студенту призначає викладач з запропонованого переліку.

3.2 Підбір літератури.

Контрольна робота носить реферативний характер, тому вона повинна бути результатом вивчення рекомендованої літератури. При читанні її необхідно робити виписки, записи із зазначенням джерела. Неприпустимо механічне переписування матеріалу. Виконання роботи має стати результатом осмислення студентом даної теми, нести елемент творчості.

3.3 Представлення контрольної роботи.

Для денної форми навчання: захист результатів контрольної роботи на підсумковому практичному занятті шляхом оприлюднення презентації, доповіді та відповідей на запитання групи та викладача.

Для заочної форми навчання: робота повинна бути представлена на перевірку до початку екзаменаційної сесії, після чого вона повертається студенту з оцінкою і зауваженнями викладача.

При позитивній оцінці роботи студенту необхідно пройти співбесіду по темі контрольної роботи, при захисті необхідно мати при собі роботу.

Студент, який не отримав позитивної оцінки за контрольну роботу, до іспиту не допускається.

5 РЕКОМЕНДАЦІЇ З ПІДГОТОВКИ ПРЕЗЕНТАЦІЇ

1. Зміст презентації :

- перший лист – це титульний лист, на якому обов'язково мають бути представлені: назва роботи; прізвище, ім'я, по батькові автора;
- кількість слайдів має приблизно відповідати довжині доповіді в хвилинах;
- починайте презентацію з пояснень, про що ви будете розповідати;
- вступ має бути послідовним; уникайте повертатися до вже показаних слайдів;
- кожен слайд повинен мати заголовок, заголовки повинні привертати увагу аудиторії;
- уникайте дослівного відтворення тексту на слайді;
- в тексті використовуйте короткі речення та фрази;
- мінімізуйте кількість прийменників, прислівників, прикметників;
- робіть слайд простіше, у аудиторії всього близько 50 секунд на його сприйняття;
- уникайте суцільного тексту, краще використовуйте списки;
- не використовуйте рівень вкладення в списках глибше двох, краще використовуйте схеми і діаграми;
- кожен слайд, схема або діаграма, що міститься в презентації, повинен бути пояснений;
- ніколи не кладіть у презентацію слайди, що вимагають занадто довгих пояснень;
- завершуйте свою презентацію узагальненням вже сказаних основних тез в більш короткій і зрозумілій формі; підсумки - це ваш другий шанс донести головну думку до слухача.

2. Розташування інформації на сторінці

- переважно горизонтальне розташування інформації;
- найбільш важлива інформація повинна розташовуватися в центрі екрану;
- не варто заповнювати один слайд занадто великим обсягом інформації: люди можуть одноразово запам'ятати не більше трьох фактів, висновків, визначень;
- якщо необхідно показати великий обсяг інформації (документ, таблиця), помістіть його фрагмент або по можливості спростите, залишивши найважливіше.

3. Шрифти

Зразкові рекомендовані розміри шрифтів:

- заголовок – 22 - 28 pt;
- підзаголовок – 20 - 24 pt;
- текст – 18 – 22 pt;
- підписи даних в діаграмах – 18 – 22 pt;

- шрифт легенди – 16 – 22 pt;
- інформація в таблицях – 18 – 22 pt.

Не рекомендується змішувати різні типи шрифтів. Не можна зловживати прописними буквами, так як вони читаються гірше. Виділяйте важливі за змістом фрагменту жирним шрифтом або кольором.

4. Оформлення слайдів

- дотримуйтесь єдиний стиль оформлення; оформлення не повинен відволікати від самої презентації;
- для фону і тексту використовуйте контрастні кольори;
- на одному слайді рекомендується використовувати не більше трьох кольорів: один для фону, один для заголовка, один для тексту;
- допоміжна інформація не повинні переважати над основною інформацією;
- використовуйте візуалізацію - схеми і картинки часто пояснюють ідею краще, ніж текст;
- не варто зловживати різними анімаційними ефектами, вони не повинні відволікати увагу від змісту інформації на слайді;
- інверсні кольору (світлий текст на темному фоні) можуть стати проблемою в світлих приміщеннях; інверсні кольору також важче відтворюються в роздавальному матеріалі.

Презентації приймаються в електронному виді на носіях CD-R, CD-RW, DVD-R, DVD-RW в завершеному вигляді як додаток до контрольної роботи.

6 ОЦІНЮВАННЯ КОНТРОЛЬНОЇ РОБОТИ

Керівник проводить попереднє оцінювання якості виконання контрольної роботи та її відповідальності вимогам і приймає рішення про допуск (не допуск) виконаного завдання до захисту.

Критеріями оцінювання є:

- чіткість, повнота та послідовність розкриття кожного питання плану;
- науковість стилю викладання;
- відсутність орфографічних і синтаксичних помилок;
- правильне оформлення роботи відповідно державних стандартів (при значних відхиленнях від встановлених вимог робота може бути взагалі не допущена до захисту, або це суттєво вплине на загальну оцінку).

До захисту допускаються контрольні роботи, виконані студентами згідно з вимогами цих методичних вказівок.

Контрольні роботи з ознаками плагіату знімається з розгляду, виставляється незадовільна оцінка.

Якщо контрольна робота виконана без дотримання рекомендацій, вона повертається студенту без перевірки на доопрацювання.

Робота, яка не відповідає поставленим вимогам, має бути перероблена згідно із зауваженнями керівника і подана для перевірки вдруге.

При захисті студент повинен розкрити сутність завдання, зробити висновки й відповіді на запитання керівника. Остаточна оцінка роботи виставляється за підсумками захисту і якості виконаної роботи.

Контрольна робота має продемонструвати: вміння автора логічно та аргументовано викладати матеріал, коректно використовувати статистичні та математичні методи для аналізу проблем; навички роботи, власні узагальнення та висновки, вміння працювати з літературою.

Виконання контрольної роботи оцінюється максимум в 20 балів. В таблиці 6.1 наведена шкала для оцінювання завдання.

Таблиця 6.1 – Шкала для оцінювання контрольної роботи з дисципліни «Рекреаційна географія»

Кількість балів	Критерії
1	2
18 - 20	а) виклад матеріалу правильний, повний, послідовний, логічний; студент впевнено володіє фактичним матеріалом, вміє застосовувати його щодо конкретно поставлених завдань, чітко орієнтується у темі, має ґрунтовну, цікаву презентацію; б) студент має навички користування картами, схемами, довідниками; статистичний матеріал може втілити в схемах, діаграмах, графіках, вміє складати таблиці; в) робота викладена грамотною українською літературною мовою, без русизмів, допускаючи при цьому 1-2 незначні помилки з фактичного матеріалу та 2-3 помилки мовно-стилістичного характеру.
15 - 17	а) робота правильна, послідовна, логічна, але студент допускає у викладі окремі незначні пропуски фактичного матеріалу, вміє застосовувати його щодо конкретно поставлених завдань, орієнтується у просторі і часі, допускаючи при цьому 1-2 помилки, аналізує причинно-наслідкові зв'язки, у деяких випадках нечітко формулюючи їх; б) студент має навички користування картами та іншими наочними посібниками, складає графіки, схеми, діаграми, таблиці, допускаючи при цьому незначні помилки; в) робота в цілому грамотною українською літературною мовою, але є русизми, стилістичні, орфографічні та пунктуаційні помилки (не більше 5)
11 - 14	а) студент володіє більшою частиною фактичного матеріалу, але викладає його не досить послідовно і логічно, допускає істотні пропуски у відповіді, не досить впевнено орієнтується у просторі і часі, не завжди вміє інтегровано застосовувати набуті знання для аналізу конкретних ситуацій, нечітко, а інколи й невірно формулює основні теоретичні положення та причинно-наслідкові зв'язки;

1	2
	б) слабо орієнтується на карті, допускає помилки при складанні таблиць, графіків, схем, діаграм; в) при викладі українською мовою допускає помилки, русизми, що свідчить про його недостатню мовну культуру.
До 10 балів	а) студент виявляє незнання більшої частини фактичного матеріалу, не орієнтується у просторі і часі, не вміє визначити причинно-наслідкові зв'язки; б) не орієнтується на карті, не може скласти таблицю, побудувати графік, схему, діаграму; в) робота безграмотна з точки зору української мови.

При розробці критеріїв оцінки за основу обрано повноту і правильність виконання завдань. Крім цього враховувало здатність студента:

- диференціювати, інтегрувати та уніфікувати знання;
- застосовувати правила, методи, принципи, закони у конкретних ситуаціях;
- інтерпретувати схеми, графіки діаграми; встановлювати різницю між причинами і наслідками; аналізувати, оцінювати факти, події та прогнозувати очікувані результати від прийнятих рішень;
- викладати матеріал на папері логічно, послідовно.

7 ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ

1. Характеристика природних ресурсів Північно-Європейського рекреаційного району.
2. Характеристика природних ресурсів Південно-Європейського рекреаційного району.
3. Характеристика природних ресурсів Західно-Європейського рекреаційного району.
4. Характеристика природних ресурсів Східного і Центрально-Європейського рекреаційного району.
5. Характеристика природних ресурсів Північно-Американського рекреаційного району.
6. Характеристика природних ресурсів Центрально-Американського рекреаційного району
7. Характеристика природних ресурсів Південно-Американського рекреаційного району
8. Характеристика природних ресурсів Карибського рекреаційного району
9. Характеристика природних ресурсів Австралійсько-Тихоокеанського рекреаційного регіону.
10. Характеристика природних ресурсів Північно-Східного Азіатського рекреаційного району.

11. Характеристика природних ресурсів Південно-Східного Азіатського рекреаційного району.
12. Характеристика природних ресурсів Південного Азіатського рекреаційного району.
13. Характеристика природних ресурсів Центрального Азіатського рекреаційного району.
14. Характеристика природних ресурсів Центрального Африканського рекреаційного району.
15. Характеристика природних ресурсів Північно-Африканського рекреаційного району.
16. Характеристика природних ресурсів Південно-Африканського рекреаційного району.
17. Характеристика природних ресурсів Західно-Африканського рекреаційного району.
18. Характеристика природних ресурсів Східно-Африканського рекреаційного району.
19. Характеристика природних ресурсів Російського рекреаційного регіону.
20. Характеристика історико-культурних ресурсів Північно-Європейського рекреаційного району.
21. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Південно-Європейського рекреаційного району.
22. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Західно-Європейського рекреаційного району.
23. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Східного і Центрально - Європейського рекреаційного району.
24. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Північно-Американського рекреаційного району.
25. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Центрально-Американського рекреаційного району
26. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Південно-Американського рекреаційного району
27. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Карибського рекреаційного району
28. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Австралійсько-Тихоокеанського рекреаційного регіону.
29. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Північно-Східного Азіатського рекреаційного району.
30. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Південно-Східного Азіатського рекреаційного району.
31. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Південного Азіатського рекреаційного району.
32. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Центрального Азіатського рекреаційного району.
33. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Центрального Африканського рекреаційного району.

34. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Північно-Африканського рекреаційного району.
35. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Південно-Африканського рекреаційного району.
36. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Західно-Африканського рекреаційного району.
37. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Східно-Африканського рекреаційного району.
38. Характеристика історико-культурних рекреаційних ресурсів Російського рекреаційного регіону.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

Основні джерела:

1. Воскресенский В. Ю. Международный туризм. Учебное пособие / В. Ю. Воскресенский. – М. : «Издательство ЮНИТИ-ДАНА», 2005. – 198 с.
2. Кусков А. С. Рекреационная география. Учебно-методический комплекс / А. С. Кусков, В. Л. Голубева, Т. Н. Одинцова. – Саратов: изд-во Саратовского государственного технического университета, 2005. – 504 с.
3. Масляк П. О. Рекреаційна географія: навч. посіб. / П. О. Масляк. – К. : Знання, 2008. – 343 с.
4. Мироненко Н. С. Рекреационная география / Н. С. Мироненко, И. П. Твердохлебов – М. : МГУ, 1981. – 207 с.
5. Николаенко Д. В. Рекреационная география: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Д. В. Николаенко. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 208 с.
6. Поколотна М. М. Рекреаційна географія: навч. посібник / М. М. Поколотна; Харк. нац. акад. міськ. госп-ва. – Х. : ХНАМГ, 2012. – 307 с.
7. Скрипник Н. Я. Рекреаційна географія : навч. посіб. / Н. Я. Скрипник, А. М. Сердюк. – К. : ЦУЛ, 2013. – 296 с.

Додаткові джерела:

8. Бейдик О. О. Словник-довідник з географії туризму, рекреології та рекреаційної географії / О. О. Бейдик. – К.: «Палитра», 1997. – 130 с.
9. Теоретические основы рекреационной географии / Отв. ред. Преображенский В. С. – М. : Наука, 1975. – 224 с.
10. Багрова Л.А. Физико-географические основы рекреационной географии / Л. А. Багрова, П. Д. Подгородецкий – Симферополь : СГУ, 1982. – 63 с.
11. Дахно І. І. Країни світу : енциклоп. довідн. / І. І. Дахно. — К.: Мапа, 2004. – 606 с.
12. Дубович І. А. Країнознавчий словник — довідник / І. А. Дубович. — Л. : Ліга-прес, 2005. — 819 с.

13. Игнатенко Н. Г. Природно-ресурсный потенциал территории. Географический анализ и синтез / Н. Г. Игнатенко, В. П. Руденко. – Львов: Изд-во при Львов. ун-те, 1986. – 164 с.
14. Игнатенко А. М. Рекреационно-территориальные системы: научные основы развития и функционирования / Н. Г. Игнатенко. – К.: УМК, 1989. – 318 с.
15. Истомин В. И. Страны мира: справочник туроператора и туриста / В. И. Истомин, Б. Т. Лагутенко. – М.: Советский спорт, 2000. – 224 с.
16. Методичні вказівки до практичних занять та самостійної роботи з дидактичним забезпеченням з дисципліни «Рекреаційна географія» для студентів 1 курсу денної форми навчання та 2 курсу заочної форми навчання напряму підготовки 6.020107 / Харк. нац. акад. міськ. госп-ва; уклад.: М. М. Покоłodна. – Х.: ХНАМГ, 2010 – 45 с.
17. Окладникова Е. А. Международный туризм. География туристских ресурсов / Е.А. Окладникова. – М.: Наука 2002. – 384 с.
18. Програма навчальної дисципліни «Рекреаційна географія» (для студентів 1 –го курсу денної та 2-го курсу заочної форми навчання напряму 6.030601 «Менеджмент»)), 2013. – 8 с.
19. Романов А. А. География туризма: Учебное пособие / А. А. Романов, Р. Г. Саакянц. – М.: Советский спорт, 2002. – 464 с.
20. Сажнева Н. М. Рекреаційна географія: Навчальний посібник / Н. М. Сажнева. – Мелітополь: Люкс, 2008. – 329 с.
21. Сажнева Н.М., Арсененко І.А. Рекреаційна географія та туризм (словник-довідник сучасних термінологічних понять): Навчальний посібник / Н. М. Сажнева, І. А. Арсененко. – Мелітополь: «Люкс», 2007. – 254 с.
22. Самойленко А. А. География туризма : учеб. пособ. / А. А. Самойленко. – Ростов н/Д: «Феникс», 2006. – 368 с.
23. Смаль І. В. Основи географії рекреації і туризму: навч. посібник / І. В. Смаль – Ніжин: Видавництво НДПУ ім. М. Гоголя, 2004. – 264 с.
24. Смаль І. В. Туристичні ресурси світу / І. В. Смаль. – Ніжин: Видавництво Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, 2010. – 336 с.
25. [http:// www.eprints.kname.edu.ua](http://www.eprints.kname.edu.ua) – Цифровий репозиторій ХНАМГ
26. <http://www.tourism.gov.ua> – Офіційний сайт Державної служби туризму і курортів України.
27. <http://www.tourlib.net> – Електронна бібліотека професіоналів туризму
28. <http://www.unwto.org> – Офіційний сайт Всесвітньої туристичної організації.

Навчальне видання

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

до виконання контрольної роботи
з дисципліни

«РЕКРЕАЦІЙНА ГЕОГРАФІЯ»

*(для студентів I курсу усіх форм навчання
напряму підготовки 6.030601– Менеджмент)*

Укладачі: **ПОКОЛОДНА** Марія Миколаївна
ПОЛЧАНІНОВА Ірина Леонідівна

Відповідальний за випуск *І. М. Писаревський*

За авторською редакцією

Комп'ютерний набір: *М. М. Покоłodна, І. Л. Полчанінова*

Комп'ютерне верстання *І. В. Волосожарова*

План 2014, поз. 376М

Підп. до друку 11.09.2014 р.
Друк на ризографі
Тираж 50 пр.

Формат 60 × 84/16
Ум. друк. арк. 0,6
Зам. №

Видавець і виготовлювач:
Харківський національний університет
міського господарства імені О. М. Бекетова
вул. Революції, 12, Харків, 61002
Електронна адреса: rectorat@kname.edu.ua
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:
ДК № 4705 від 28.03.2014 р.