

«Метаболизм: возвращение легенды» писал: «...Особенностями архитектурного языка метаболистов стали незавершенность, «недосказанность», открытость структуры зданий для «диалога» с изменяющимся архитектурным, культурным и технологическим контекстом городской среды. Распространен прием акцентирования внимания на пустоте, с целью создания эффекта «материализации внимания», визуальное закрепление незастроенных и неосвоенных пространств при помощи символических пространственных структур. При этом создается некое промежуточное пространство (иначе – мезопространство), которое согласно теории метаболизма являет собой недостающее звено между архитектурой (как упорядоченной средой обитания) и окружающим хаосом изменчивой городской среды или «вакуумом» природного ландшафта...». [3, с.1]

Таким образом, в связи с признаками надвигающегося кризиса во взаимоотношениях человека с окружающей средой, актуализируется проблема гуманизации во всех сферах человеческой деятельности. Гуманизация напрямую связана с концепцией устойчивого развития городов и их архитектурно-градостроительных ансамблей. Является целесообразным проследить и учитывать способность внутреннего устройства архитектуры реагировать на культурно-социальные изменения в человеческой деятельности.

## **ЛИТЕРАТУРА**

1. Аалто Алвар. Гуманизация архитектуры / Алвар Аалто//Архитектура и гуманизм: сборник статей. – Москва: Издательство «Прогресс», 1978. – 221с.
2. Орешко А.Н. Гуманизация архитектурной среды [Электронный ресурс] / А. Н. Орешко. – Режим доступа: [http://archvuz.ru/2010\\_2/4](http://archvuz.ru/2010_2/4)
3. Муллагильдин Р. Метаболизм: возвращение легенды [Электронный ресурс] / Р.Муллагильдин. – Режим доступа:<http://archi.ru/press/russia/6614/metabolizm-vozvrashchenie-legendy>

**Медведева А. О.**, аспирант  
*Харьковский национальный университет  
строительства и архитектуры, Украина*

## **РОЛЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ИННОВАЦИОННЫХ ЦЕНТРОВ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ РАЗВИТИИ ГОРОДОВ УКРАИНЫ**

Данная тема связана со стремительной тенденцией роста влияния науки и современных технологий на социально-экономическое развитие в развитых странах мира и проблемой научно-технологического прогресса Украины сегодня.

Состояние инновационной деятельности в Украине большинством ученых-экспертов определяется как кризисное и таким, которое не

соответствует современному уровню инновационных процессов в промышленно-развитых странах и потребностям цивилизационного развития. Это является существенной преградой для дальнейшей интеграции страны в Евросоюз. Сегодня инновационный путь развития рассматривается как эффективное средство преодоления кризисных явлений, реструктуризации производства, формирования рынка высоких технологий, овладения механизмом их коммерциализации. Формирование инновационной экономики требует значительных финансовых ресурсов, поэтому преимущества от применения инновационной модели получили прежде всего богатые страны. Для Украины достижение этих преимуществ зависит от эффективности ее специальной инновационной политики прорывного типа, которая заключается в государственном стимулировании прогрессивной структурной перестройки экономики и реформировании сфер образования, науки, инновационной деятельности на основе имеющегося научно-технического потенциала и с учетом мировых тенденций научно-технологического развития.

Основная наука в Украине, как фундаментальная, так и прикладная, сосредоточена в научно-исследовательских институтах и университетах. Следует заметить, что исторические здания научно-исследовательского направления в Украине, существующие сегодня, не отвечают новым требованиям и задачам, которые призваны решать научно-исследовательские учреждения.

В процессе проектирования и реконструкции зданий для научных исследований необходимо пересмотреть подход к организации пространства таким образом, чтоб оно стимулировало инновационную деятельность и творческий процесс у научных сотрудников.

Основная задача в проектировании подобного рода сооружений состоит в создании пространства, которое бы позволило оптимальный обмен данными, а, следовательно, вдохновением и в результате – инновациями. Для стимуляции творческого процесса управление должно создавать ситуации, в которых будут происходить случайные встречи. Как известно, люди редко активно ищут вдохновляющее общение самостоятельно. Архитектурное пространство может быть спроектировано таким образом, чтоб заставить людей быть более осведомлёнными и проинформированными в своей деятельности. Следовательно, в контексте современной многопрофильной продуктивно развивающейся организации коммуникация является источником знаний.

Итак, становится ясно, что от правильно спроектированного физического пространства зависит успешная взаимосвязь между людьми в коллективе, стимулирующая инновационный процесс и способствующая достижению поставленных целей научно-исследовательского учреждения.