

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА ІМЕНІ О. М. БЕКЕТОВА

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ
ДО РОЗРОБКИ ДИСТАНЦІЙНИХ КУРСІВ
В СИСТЕМІ *MOODLE*

УДК 37.018.4:004.4

Методичні вказівки до розробки дистанційних курсів в системі MOODLE / Харк. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова; уклад.: О. М. Анісімов, Б. П. Бочаров, М. Ю. Воєводіна. – Х.: ХНУМГ, 2014. – 61 с.

Укладачі: О. М. Анісімов,
Б. П. Бочаров,
М. Ю. Воєводіна

Рецензент: к.т.н., доц. М. П. Пан

Методичні вказівки призначені для викладачів, що створюють дистанційні курси в системі Moodle.

Вказівки містять опис можливостей системи, в них наводяться рекомендації як до створення курсів в цілому, так і щодо роботи з окремими активними елементами і ресурсами курсу.

Рекомендовано кафедрою Прикладної математики і інформаційних технологій,
протокол № 13 від 21 травня 2014 р.

Дистанційний курс: поняття й структура

В ієрархії методичних матеріалів дистанційного навчання дистанційний курс по об'єму та по ступені відображення навчального матеріалу займає проміжне положення між курсовим описом і електронним підручником. Дистанційний курс – це аналог учбово-методичного посібника для студентів, що навчаються по традиційній заочній і екстерновій формах. Використовуючи іншу аналогію, **дистанційний курс можна назвати путівником з навчальної дисципліни** з усіма властивими йому атрибутами.

Фактично дистанційний курс – це розроблена з певним ступенем подробиць покрокова інструкція з освоєння курсу, тобто по досягненню цілей, сформульованих у його описі.

Сам процес розробки курсу чітко ділиться на 2 частині: розробка методичного наповнення й дизайн курсу. Причому термін «дизайн» тут розуміється у двох смислах.

З одного боку, це методичний дизайн – структурування текстів, логічне вибудовування їхніх частин, проектування структури поняттєво-категоріального апарата й інструментальної частини курсу – контролів, обговорень, оцінних критеріїв і т.д. Дуже важлива частина методичного дизайну – формування гіпертекстової структури курсу, тобто системи посилань і переходів між поняттями, змістовними й інструментальними блоками.

З іншого боку, дизайн – це «вбудовування» текстів, написаних викладачем і оброблених методистом, у стандартну веб-структуру, формування системи переходів і посилань. Ну й, зрозуміло, «наведення краси» – розробка й реалізація колірної рішення, підбір ілюстрацій, розробка специфічних способів візуалізації і т.д.

Отже, дистанційний курс являє собою особливим образом сконструйований веб-сайт, що складається з ряду сторінок-розділів.

❖ Головна сторінка курсу.

Тут представлена загальна інформація про процес навчання. Це сторінка, що містить переходи (гіперпосилання) на ресурси й активні елементи курсу.

❖ Методичний блок.

Фактично найбільша змістовна частина курсу – саме те методичне наповнення, якому ми й приділимо далі особливу увагу.

❖ Учасники.

Тут представляється список студентів, що вивчають у поточному семестрі даний курс. Найчастіше тут дається об'єктивна інформація та елементи самопрезентації. Це не факультетська база даних (тобто не особиста справа), а, скоріше, груповий журнал, у якому представлені звіти про діяльність студента в курсі.

Проектування дистанційного курсу

Проектування змісту

Зміст навчання – це особливим образом сконструйована, адаптована та логічно вибудована інформаційна модель навколишньої дійсності або освоюваної діяльності. Проектування змісту – це і є побудова такої моделі, і має на увазі воно визначення необхідного обсягу, структури й послідовності вивчення навчального матеріалу, а також оптимальної форми його подання.

На відміну від очного навчання, при використанні дистанційних технологій з'являється необхідність більш формалізованого підходу до побудови навчального плану та системи досліджуваних курсів. Це пов'язано з більш чіткими вимогами до описів курсів, системі оцінки їхнього засвоєння, асинхронністю навчального процесу та особливостями взаємодії викладача і студентів.

Навчання з використанням будь-якої технології – будь те сама популярна нині пояснювально-ілюстративна або мультимедійно-дистанційна, припускає, що викладач і студент певним чином взаємодіють, прагнучи до досягнення якоїсь мети.

У дистанційному навчанні, у силу специфіки студентів і їхньої іншої мотиваційної системи, головним критерієм оцінки засвоєння курсу не є здатність студента відтворити лекційний текст (або текст підручника). У дистанційній освіті (ДО) головне – **показати, як отримані знання можуть бути реалізовані на практиці.**

Тому курси розробляються таким чином, щоб студент не стільки запам'ятав і відтворив інформацію, скільки зв'язав її з реальними життєвими і/або професійними ситуаціями. У ДО упор робиться не на традиційний семестровий іспит, а на комбінацію видів навчальної діяльності прикладного характеру, що спонукають студента не вчити тексти, а творчо та активно освоювати інформацію. У самому загальному виді вивчення дистанційного курсу являє собою інтенсивну і регулярну комбіновану роботу над пропонованими текстами, рішення завдань, виконання письмових робіт, участь у дискусіях, а також проходження серії контрольних заходів.

Обсяг курсу і тем

Обсяг навчального матеріалу дистанційного курсу заданий, з одного боку, держстандартом – через опис системи освоюваних дидактичних одиниць і загальну трудомісткість курсу, з іншого боку – навчальним планом ДО, що регламентує кількість тем і методико-технологічну структуру курсу.

Ще один важливий аспект пов'язаний із чітким поділом видів посібників у ДО. Як уже було сказано, дистанційний курс – це не повний підручник. Він ділиться на теми, що включають у себе як змістовну частину, так і методичну. Змістовна частина – це дистанційна лекція, що являє собою не весь текст, що

підлягає засвоєнню, а своєрідний орієнтир, що показує студентові структуру освоюваного матеріалу, ієрархію категорій і понять, проблемні місця теми та пояснюючий, на що звернути особливу увагу, яким чином краще засвоїти матеріал і т.д. За аналогією: якщо в підручнику або курсі лекцій відбито весь необхідний матеріал, то в дистанційному курсі – тези або конспект лекцій.

Таким чином, обсяг кожної теми (точніше, її текстової частини) становить **4-5 стандартних сторінок**, а обсяг текстової частини всього курсу – 50-100 сторінок. (Цього параметру слід дотримуватися дуже чітко, оскільки дистанційний курс – це те, що студент буде бачити на моніторі, а читати довгі тексти з монітора – справа досить стомлююча.

Структурування навчального матеріалу

Фрагментарність і психологічні особливості контактів викладача та студента в ДО диктують необхідність трохи іншого підходу до структурування навчального матеріалу.

У навчальному процесі за традиційними формами обсяги та структура курсів визначені робочими навчальними та тематичними планами і навчальними програмами. У них наведений відносно докладний опис матеріалу (у програмі), відбиті структура та логіка вивчення курсу. За звичай дається також розподіл навчального часу по формах занять (лекції, семінари й т.д.).

У дистанційному ж навчанні, природно, традиційна методико-технологічна структура курсу набуває іншого вигляду. У ДО основною змістовно-організаційною одиницею стає **тема**. Якщо в традиційних формах організації навчання тема – це частина змісту, то в ДО це і фрагмент змісту курсу, і аналог заняття. Причому це заняття, що поєднує кілька різнорідних видів навчальної діяльності.

Із цієї причини навчальним планом ДО регламентується не кількість аудиторних годин, а кількість тем.

Аналіз описів курсів у держстандартах з погляду вимог до кількості освоюваних дидактичних одиниць у зіставленні із плановою трудомісткістю та з урахуванням досвіду планування систем дистанційного навчання за кордоном показав, що оптимальне співвідношення кількості тем і загального обсягу курсу (трудомісткості в годинниках) – у середньому 1 до 10. Іншими словами, якщо курс має загальний обсяг в 150 годин, його обсяг у дистанційній формі складе 15 тем. Цей коефіцієнт – усереднений, стосовно до конкретного курсу можуть бути варіації, обумовлені специфікою змісту (гуманітарний або природничий), місцем у системі підготовки (загальноосвітній або спеціальний), рівнем абстракції змісту (феноменологічний або аксіоматичний). Крім того, грає свою роль вимога стандартизації – простіше кажучи, для зручності самих студентів і викладачів кількість тем у курсах «підганяється» під домовлену величину.

Кожна тема повинна бути логічно завершеною. Навіть якщо якийсь матеріал неможливо вмістити в одну тему, ділити його треба так, щоб підтеми були логічно обґрунтовані, і їм можна було б дати свій заголовок.

Кожна тема повинна містити приблизно рівну кількість нових дидактичних одиниць, чим забезпечується рівномірність завантаження студента протягом навчального періоду.

Широко відомі та використовуються в педагогічній практиці методи логічного структурування навчального матеріалу, що дозволяють наочно уявити собі як всю сукупність дидактичних одиниць, так і їхній взаємозв'язок і ієрархію. Один з них – метод графів, він дозволяє показати ієрархічні зв'язки дидактичних одиниць у темі. Інший метод – опорно-логічні схеми, що представляють структуру матеріалу в образно-символічно-текстовому виді. Крім того, що це гарний інструмент проектування змісту, це ще й ефективний засіб візуалізації матеріалу.

Теми можуть блокуватися в модулі (розділі). Але таких модулів, у силу технологічних особливостей ДО – розподілу поточних і рубіжних контролів, дискусій, письмових робіт і т.д., повинне бути не більше 3-8, залежно від категорії курсу.

При проектуванні змісту дистанційного курсу не обійтися без двох категорій, які, без перебільшення, докорінно змінили подання про інформацію, зміст, в текстах, їхньому структуруванні та вибудовуванні. Це поняття «фрейм» і «гіпертекст».

Фрейми

Концепцію фреймів розробив один із засновників теорії штучного інтелекту Marvin Lee Minsky. Це мінімальний опис явища, факту, об'єкта, при видаленні з якого якої-небудь складової частини дане явище, факт або об'єкт перестають орієнтуватися (класифікуватися), тобто опис губить зміст. Він вважав, що розумові процеси ґрунтуються на різноманітних структурах, що зберігаються в пам'яті людей, даних – фреймах. Завдяки їм людина усвідомлює зорові образи (візуальні фрейми), розуміє слова (семантичні фрейми), міркування та дії (фрейми-сценарії або поведінкові моделі). Щось подібне відбувається й у пам'яті комп'ютера: принцип дії систем керування базами даних і експертних систем ґрунтується на концепції фреймів.

Якщо говорити про текст дистанційного курсу, то він саме і являє собою сукупність фреймоподібних дидактичних одиниць. Можна сказати, що фрейм - це неподільна за змістом частина дидактичної одиниці, а дидактична одиниця - це трохи (від одного до 5-9) фреймів. У самому тексті курсу дається мінімальний опис досліджуваного об'єкта, явища або факту, «очищений» від пояснень, коментарів, прикладів і т.д. Все це, звичайно, допомагає студентові більш повно та глибоко засвоїти матеріал і без цих самих пояснень не обійтися. Але технологія дистанційного навчання будується таким чином, щоб спонукати самого студента до найбільш активного засвоєння та пошуку необхідної інформації. Для людини, що деякою мірою володіє матеріалом, мінімального опису буде досить, для людини, що не зовсім зрозуміла фреймовий опис, така структура буде додатковим стимулом для активізації мислення та пошукової діяльності.

Таким чином, текст теми дистанційного курсу (дистанційної лекції) у цілому являє собою мережу логічно пов'язаних між собою фреймів – вузлів. Зв'язки – це взаємини фреймів, їхня взаємодія, ієрархія, характеристики й т.д.

Як же зробити так, щоб і дистанційний курс не розбухав, і інформація була б найбільше повно й доступно для студента (у тому числі додаткова, розширювальна). Тут рятує гіпертекст.

Гіпертекст

Мабуть, основною причиною «вибухового» розвитку Інтернету та пов'язаних з ним освітніх технологій є звернення до нового інструмента подання матеріалів у мережі – протоколу НТТР (HyperText Transfer Protocol), що забезпечує можливість переходити від одного ресурсу в мережі до іншого поза залежністю від місця їхнього розміщення. Цьому протоколу відповідає мова HTML (HyperText Markup Language), на якій пишуться Інтернет-ресурси.

Стосовно до дистанційного навчання поява протоколу НТТР різко розширила можливості подання навчального матеріалу та взаємодії в рамках навчального процесу. При використанні гіперпосилань перехід з одного документа або його частини в інший документ або частину здійснюється простим щигликом «миші» на виділеному фрагменті, при цьому не має значення, де перебуває запитаний документ – на тім же сайті або десь ще в неосяжному морі інформації, розміщеної в Інтернеті. Це дозволяє полегшити орієнтацію в освітніх ресурсах одного курсу (або навіть спеціальності), а головне – зв'язати між собою інші ресурси, у тому числі розміщені в мережі особами, що не мають відношення до даного навчального закладу. У результаті студент одержує можливість, не міняючи свого місця розташування, а тільки лише переходячи по посиланнях, «ходити» у різні бібліотеки, «відвідувати» підприємства й організації (збираючи матеріал для відповідей на питання й написання робіт).

Перейти можна до тексту, зображення, звукового файлу і т.п. Однак саме по собі посилання не дає безпосереднього доступу до необхідного ресурсу, більш того, інформації, що перебуває в тексті посилання, може виявитися недостатньо для такого доступу. Посилання – це лише певна вказівка на адресу ресурсу в Інтернеті. І якщо, наприклад, розташування документа буде змінене або він буде взагалі вилучений із сайту, посилання приведе в «нікуди» – дістатися до документа з її допомогою буде неможливо. Точно так само наявність посилання не означає, що шукана інформація надається будь-якому бажаючому: можливо, власник сайту, на якому розміщений ресурс, обмежив доступ до нього та забажає підтвердження прав доступу шляхом введення пароля. Це необхідно враховувати, створюючи систему гіперпосилань дистанційного курсу.

Текст, улаштований таким чином, що він перетворюється в систему, ієрархію текстів, одночасно складає єдність і множину текстів, і називають гіпертекстом.

У дистанційних курсах гіперпосилання бувають двох видів:

1. Посилання та переходи, обумовлені структурою курсу. Це, скажімо, перехід до наступної теми, контрольним питанням, бібліотеки, у початок курсу і т.д. Як правило, на курсовому сайті для цього передбачені спеціальні кнопки або символи.

2. Змістовні гіперпосилання. Фактично це являє собою розгалуження і розширення інформаційного поля курсу. Взагалі ж, студентів зовсім необов'язково клацати на таке посилання, але, з іншого боку, їхнє використання істотно підвищує ефективність засвоєння, допомагаючи більш глибокому розумінню досліджуваного матеріалу. Та буває і просто цікаво.

Найпоширеніші змістовні гіперпосилання:

- Термінологічні – відсилають до словників, що містять більш детальний опис терміна (у тому числі на різних мовах), його етимологію та/або різні трактування терміна.
- Біографічні – відсилають до біографій людей, згаданих у текстах.
- Ілюстративні – відсилають до додаткових прикладів і ілюстрацій (у широкому сенсі).
- Посилання на джерела – відсилають до літератури. Аналог звичайних текстових посилань на джерела. Але: це не посилання на бібліотеку курсу, у тих посилань зовсім інші функції. Ці ж використовуються при цитуванні, уточненнях і в інших подібних випадках.
- Посилання-коментарі – відсилають до думок, аргументам, коментарям по питанню, що розглядається.

Зазначені посилання, як правило, зв'язують студента з об'єктами, що перебувають поза конкретною темою, але можна також вводити і посилання всередині поточного тексту, пересилаючи студента до відповідних місць всередині самого тексту теми – до категорій, термінів, довідкових блоків і т.д.

Про кількість посилань.

Тут немає твердих нормативів, повинен працювати здоровий глузд. Текст, поцяткований посиланнями, і виглядає погано, і створює труднощі в прочитанні. Згадайте, як важко читається текст із безліччю виносок і посилань на джерела.

Ресурси курсу в Moodle

Ресурси курсу – це теоретичні матеріали для вивчення, які викладач розміщує в розділах курсу. Вони можуть бути представлені у вигляді файлів, які завантажені в базу даних Moodle або у вигляді посилань на зовнішні сайти.

Система Moodle дозволяє використовувати в якості ресурсів курсу найрізноманітніші формати електронних документів.

Moodle підтримує кілька різних типів ресурсів, які дозволяють поміщати у свій курс практично будь-який вид інформації, що використовується в Інтернет.

Текстова сторінка

Це ресурс, що дозволяє Вам створити сторінку з текстом.

Ви можете використати кілька доступних видів форматування, що дозволяють Вам зробити з простого тексту прекрасно оформлену web-сторінку.
web-сторінка

Цей вид ресурсів полегшує створення окремої web-сторінки в межах Moodle. Це особливо зручно, якщо Ви використаєте вбудований в Moodle HTML-редактор.

Така сторінка зберігається в базі даних, а не у файлі. Крім того, Ви можете використати будь-які можливості HTML, включаючи й JavaScript.

Посилання на файл і web-сторінку

Цей вид ресурсу дозволяє Вам створити посилання на будь-яку web-сторінку або інший файл у всесвітній мережі Інтернет, а також на будь-яку web-сторінку або файл, завантажені у файлову область курсу з Вашого комп'ютера.

Прості html-сторінки просто відображаються як є, тоді як файли мультимедійних форматів мають більш функціональну оболонку і можуть вбудовуватися в текстову сторінку. Наприклад, MP3-файли відображаються з використанням вбудованого програвача. Така сама справа з відео-файлами, flash-анімацією та ін.

Розмаїття настроювань дозволять Вам відобразити вміст вашого документа в спливаючому вікні, вмонтувати його в сторінку (у фрейм) і т.д.

Крім того, якщо Ваш ресурс є веб-додатком або має інший тип, здатний приймати параметри; те Ви можете передавати таку інформацію: ім'я користувача, його поштова адреса; курс, у якому він зараз перебуває і т.п.

Посилання на каталог файлів

Даний ресурс дозволяє відобразити вміст цілого каталогу (і його підкаталогів) з файлової області Вашого курсу. Студенти можуть скачувати і переглядати будь-які файли, що розташовані там.

Пояснення

Пояснення небагато відрізняється від інших ресурсів, тому що являє собою текст і зображення, які відображаються безпосередньо на головній сторінці курсу прямо серед інших ресурсів і елементів курсу.

Способи подання теоретичних матеріалів

Навчальний матеріал	Ресурс Moodle
Лекція у вигляді текстового файла	Текстова сторінка. Посилання на файл (формат .doc, .odt, .pdf і ін.) або веб-сторінку
Лекція у вигляді html-сторінки	Веб-сторінка. Посилання на файл або веб-сторінку
Лекція у вигляді презентації; аудіо-, відео-лекція	Посилання на файл (формат .ppt, .wav, .mp3, .avi і ін.) або веб-сторінку
Каталог зображень, аудіо- і відеоматеріалів	Посилання на каталог
Багатосторінковий навчальний матеріал	Книга

Особливості ресурсів

Ресурс Moodle	Особливості ресурсу
Текстова сторінка	Відсутній HTML-редактор. Мінімальне форматування тексту: можливо тільки перетворення web-адреси у посилання, а смайликів – у графічні еквіваленти.
Веб-сторінка	Форматування тексту в HTML-редакторі: вставка зображень, гіперпосилань, редагування html-коду.
Посилання на файл або веб-сторінку	Можна вказувати посилання як на зовнішній ресурс, так і на файли (будь-якого типу, у т.ч. текстові документи, зображення, html-сторінки і т.д.), завантажені в курс.
Посилання на каталог	Відображає вміст каталогу з файлової області курсу.
Книга	Являє собою багатосторінковий навчальний матеріал, що складається з окремих глав. Назви глав представлені у вигляді гіперпосилань, що дозволяють швидко переходити до розділу, що цікавить.
Пояснення	Текст, що відображається в розділі навчального курсу. Можливе форматування за допомогою HTML-редактора та вставка зображень.

Коротке резюме

Основною ідеєю методики дистанційного навчання є створення навчального інформаційного середовища, що включає комп'ютерні інформаційні джерела, електронні бібліотеки, відео- і аудіотеки, книги та навчальні посібники. Складовою частиною такого навчального середовища є як студенти, так і викладачі, взаємодія яких здійснюється за допомогою сучасних телекомунікаційних засобів. Таке навчальне середовище надає унікальні можливості тим, кого навчають, для одержання знань, як самостійно, так і під керівництвом викладачів.

При розробці навчальних курсів упор робиться на самостійну роботу студентів, їхню колективну творчість, проведення мінідосліджень різного рівня.

Передбачається велика кількість завдань, розрахованих на самостійне пророблення, з можливістю одержання щоденних консультацій.

Світовий досвід дистанційного навчання показує, що при такій організації навчального процесу взаємодія тих, яких навчають (студентів), і викладачів на індивідуальній основі відбувається набагато частіше та ефективніше, ніж при інших формах.

Проектування змісту дистанційного курсу – відповідальна стадія роботи. У цілому воно має на увазі відбір необхідного обсягу матеріалу, окреслення його границь, виділення структурних елементів – фреймів, визначення потрібних виходів – гіперпосилань. Проектування ж технології має на увазі насамперед визначення набору навчальних дій, які варто було б виконати студентові для ефективного освоєння теми й курсу в цілому. Ну і, зрозуміло, усього інструментарного комплексу процесу засвоєння.

Проектування контрольного блоку

Вся контрольна підсистема курсу проектується таким чином, щоб кожна тема була педагогічно та методично завершеною, тобто щоб студент пройшов через повний цикл процесу засвоєння – від первинного сприйняття змісту до закріплення і застосування засвоєної інформації в моделях реальної практики. У цьому, до речі, велика перевага дистанційної технології перед традиційною заочною і, тим більше, денною формами навчання, де для більшої частини студентів цикл залишається незавершеним.

Певний контрольний захід проводиться по кожній темі. Деякі з них визначаються саме як контрольні заходи: поточні, рубіжні і підсумковий контролю, деякі, несучи на собі контрольну функцію, визначаються в інших жанрах: участь у дискусіях, кейсах, написання письмових робіт і т.п. Тут ми зупинимося на властиво контролях.

Поточний контроль

Майже кожна тема супроводжується питаннями або тестами, які допомагають студентові більш повно вивчити матеріал і оцінити ступінь його засвоєння. Але кількість поточних контролів не збігається з кількістю тем, тому що частина з них замінюється дискусіями та рубіжним контролем.

У цій частині опису курсу обмовляються форми поточного контролю та методика його проведення.

Найбільш популярними та адекватними для поточного контролю є такі форми:

- тести;
- відкриті питання;
- різноманітні задачі і завдання, у тому числі робота із джерелами.

Відкриті питання являють собою серії з 3-5 питань відкритого характеру (тобто дозволяють студентіві відносно вільно сформулювати відповідь), що охоплюють зміст теми. Вони частіше використовуються там, де студент повинен продемонструвати розуміння змісту (другий і наступний рівні засвоєння).

Обов'язково повинні бути представлені критерії оцінки відповідей (на відкриті питання), наприклад:

- У відповіді мінімум три повних пропозиції.
- Своєчасність подання (як зазначено в інструкції).
- Повнота відповіді.
- Відповідь супроводжується прикладами (мінімум 1 приклад).

З тестами простіше, там оцінка більш формалізована (по співвідношенню кількості правильних і неправильних варіантів).

Рубіжний контроль

Як правило, рубіжний контроль охоплює зміст великого розділу (декількох тем) або першої половини курсу. Кількість рубежів визначається навчальним планом, вид рубіжного контролю (так само, як і у випадку з поточним контролем) визначає викладач за узгодженням з методичною службою ДО. Це може бути тест, контрольний твір-есе, проблемна ситуація, мікропроект.

Контрольний твір-есе – досить ефективний метод контролю, що застосовується не тільки на рубежі, але і як підсумковий іспит (розходження в обсязі і охопленні). Завдання на контрольний твір може бути сформульоване у вигляді теми-питання, наприклад – «чи завжди матрична організація ефективніша за функціональну?». Може у вигляді теми-інструкції – «Доведіть, що сучасний менеджмент мультикультурний», а може і у виді переліку взаємозалежних питань-тез, які варто розкрити. Звичайний обсяг рубіжного контрольного твору – 2-3 сторінки, підсумкового – 6-7. В інструкції повинні бути чітко сформульовані вимоги до твору та критерії його оцінки (вони подібні тим, які використовуються при оцінці виконання дискусійних завдань).

Проблемна ситуація, використовувана як контрольний інструмент, містить звичайно опис якогось явного протиріччя (зіткнення думок, логічна непогодженість, непорівнянність фактів і т.д.). Студент повинен пояснити, у чому проблема, і вказати шлях виходу із протиріччя. Зрозуміло, у тексті курсу або підручника саме ця ситуація зустрічатися не повинна. Проблемні ситуації теж можна використати в підсумковому контролі, але, скоріше, як частина екзаменаційного завдання, тому що проблемну ситуацію, що охоплює проблематику всього курсу, придумати досить складно (це ще від курсу залежить). Обсяг рішення проблемного завдання – від 2 до 5-6 сторінок (відповідно, на рубежі або на підсумковому контролі).

Підсумковий контроль

Проводиться по закінченні курсу, його зміст охоплює весь курс (або, щонайменше, вузлові аспекти курсу). Найпоширеніші методи підсумкового контролю в ДО:

- тестування;
- контрольний твір-есе;
- комплексний кейс;
- груповий або індивідуальний проект.

Взагалі ж, годиться будь-який метод підсумкового контролю з одним обмеженням – він ніяким чином не повинен припускати переказ або відтворення (нехай навіть «творче») текстів лекцій або підручників. Але в підсумковому контролі мають перевагу нетестові методи. Про тести буде нижче, про твір було вище, тому трохи докладніше про комплексні кейси та проекти.

Комплексний кейс являє собою набір логічно пов'язаних (наслідуючих одна одну) ситуацій професійної діяльності, що вимагають аналізу та рішення. Особливо гарні такі завдання при вивченні курсів, покликаних формувати в студента орієнтовні основи функціональних блоків діяльності: менеджмент і похідні курси (стратегічний, інноваційний, антикризовий менеджмент, керування персоналом і ін.), процесуально-правові курси, практична психологія і їм подібні.

Про індивідуальний проект теж було сказано. А груповий розрізняється лише тим, що комплексне проектне завдання розбивається на 3-5 частин, кожний виконує свою частину, потім студенти обмінюються інформацією про те, що і як робилося, погоджують свої частини та представляють їх на суд викладачеві. Оскільки передбачається процедура узгодження та захисту, такі роботи робляться в рамках спеціальної сторінки «Групові проекти».

Як підсумок хотілося б нагадати, що в рейтинговій системі успішності оцінка по іспиті не стає оцінкою за всім курсом. Якщо не робити з іспиту культу, а упор зробити на поточних контролях, завданнях, дискусіях і письмових роботах, то оцінка, що одержить студент, буде цілком адекватна реальному ступеню освоєння курсу.

Використання тестів у ДО

У технологіях дистанційного навчання саме тестування розроблене найбільш повно й чітко. Інше питання, що вітчизняна освіта в тестах значно відстала, ну так вона і у дистанційній освіті аж ніяк не спереду... І тестування як форма атестації не ідеальне. Проте, без тестів не обійтися.

По-перше, слід зазначити, що тести звичайно містять завдання та еталони – зразки правильного виконання завдання. Зрозуміло, що еталон для роботи творчого характеру розробити досить важко, тому тести вкрай рідко використовують для перевірки знань і вмінь на вищих рівнях засвоєння.

У цей час використовується досить багато варіантів тестів. Всі їх можна розбити на кілька груп.

1 група – тести з відповідями, що обираються, їхні різновиди:

- Тести впізнання. Це завдання, що вимагають альтернативної відповіді: «згодний» або «не згодний», «так» або «ні» і т.п.
- Тести розрізнення. Містять варіанти відповідей, з яких треба вибрати один або декілька.
- Тести співвіднесення. У них пропонується знайти загальне або відмінне в об'єктах, співвідносячи їх по властивостях, параметрах, класах і т.д.
- Тести-завдання. Дається умова завдання, потрібні дані та варіанти відповідей у цифровій або буквеній формі. Студентові потрібно вибрати правильний варіант. Завдання також може бути сформульоване таким чином, що студентові потрібно вибрати правильну послідовність дій і операцій або визначити залежність якихось факторів.

Тестові завдання можуть бути представлені в різних формах – словесній, графічній, табличній, символічній і т.д.

Всі ці тести розраховані на перевірку знань-подань і, почасти, розуміння матеріалу (тобто відповідають I рівню засвоєння). Такі тести найбільшою мірою підходять для поточного контролю, а також для самоконтролю.

2 група тестів не містить еталонів (варіантів відповідей).

Такі тести використовуються для перевірки розуміння матеріалу, а також деяких умінь, тобто відповідають II і, частково, III рівням засвоєння. Різновиду:

- Тести-підстановки. У таких завданнях, що представляють також у різноманітних формах, пропущені деякі складові – слова, елементи схем, графіків і т.д. Студент повинен заповнити пропуски.
- Конструктивні тести не містять підказок і варіантів відповідей. Вони вимагають від студента самостійного конструювання відповіді: написання формули, формулювання властивостей, операційної послідовності, виконання схеми і т.д. Ці тести, у свою чергу, теж діляться на два підвиди:
- Тести-завдання. Відмінність від подібного різновиду першої групи в тому, що в ньому не пропонується варіанти відповідей. Загальне ж у них те, що відповідь однозначна, тобто існує еталон, і оцінка залежить від ступеня відповідності цьому еталону. У цьому, до речі, відмінність тестів будь-якого роду від звичайних завдань, про які говорилося вище.
- Тести-процеси. Вони призначаються для перевірки підготовленості студентів до розробки змісту та послідовності різних процесів (скажімо, процесу розробки управлінського рішення).

Якщо при поточному контролі застосовують звичайно тести одного типу, то при рубіжному і, особливо, підсумковому тести різних типів комбінують. Тим самим підсумковий тест може перевірити ступінь засвоєння на всіх рівнях, заданих цілями.

Обсяг тестів поточного контролю звичайно не перевищує 5-6 питань, рубіжного – 10-15, підсумкового – 25-50. При визначенні кількості питань до уваги беруть цілі, обсяг і складність курсу, ступінь його абстракції, складність самих питань.

До тестів і їхньої розробки пред'являються певні загальнопедагогічні та дидактичні вимоги, які так само, як і методика їхньої розробки, досить добре описані у відповідній літературі. Тому тут ми їх приводити не будемо, згадаємо лише про одну річ.

Знову про списування

Складне питання – а якщо студент спише відповіді? Одна з можливих відповідей наведена у параграфі про письмові роботи (я маю на увазі іншу навчальну мотивацію дистанційних студентів). Інша відповідь: тести складаються таким чином, щоб у них не було прямих асоціацій з текстом лекції або підручника. Простіше говорячи, питання і варіанти відповідей не повинні текстуально збігатися з назвами пунктів, параграфів і розділів підручника або лекції. Добре, якщо тести носять ситуаційний характер (на додаток досліджуваних понять до прикладів або, навпаки, по конкретних прикладах або ситуаціям орієнтуються теоретичні положення). Ну і саме собою, тести не повинні містити простого «довідкового» матеріалу типу дат, розмірів і т.п.

Про процедуру тестування в ДО

Тестування може бути проведене як в очній формі, так і в он-лайнній: у заздалегідь певний час студент входить на контрольну сторінку курсу, де його вже очікує он-лайнний тест із короткою інструкцією. Він відповідає на питання, не виходячи з мережі та у режимі реального часу (тобто викладач бачить на моніторі хід відповіді). Оцінка може виставлятися автоматично (якщо в тесті тільки вибираються відповіді або відповідь може бути однозначно зіставлений еталону) або викладачем (якщо в тесті є відкриті питання). Час відповідей строго обмежений – питання, на яке немає вчасної відповіді, переміняється наступним. Для створення таких тестів є спеціальні засоби, і воно не представляє особливих труднощів.

Офф-лайнне тестування не «прив'язує» студента та викладача до конкретного моменту часу. Особливо це важливо, якщо вони розташовуються в різних годинних поясах. Тести в певний час з'являються на сайті, студент виходить із мережі, відповідає на тест і потім пересилає його результати електронною поштою. Варіант: він знову входить на сайт курсу, заповнює відповідні місця тесту і, натискаючи на відповідну кнопку, відсилає результати тесту. Час відповіді, як правило, теж обмежено: скажемо, потрібно надіслати відповідь через годину після одержання. Час одержання та відправлення тесту фіксує програма, тому тут не може бути непорозумінь. До речі, часовий критерій при відповідях на тести вважається дуже важливим і його варто використати.

При офф-лайнному тестуванні зростає ризик того, що студент буде відповідати не сам або елементарно спише відповіді, але тут, як уже було сказано, потрібно використати як методичні, так і виховні хитрування.

У світі також досить поширена так називана прокторська система: студент, що перебуває далеко від свого вишу, здає іспит спеціально відібраній людині – проктору. Проктором може бути викладач відповідної кваліфікації, що володіє мовою тієї країни, у якій розташований вуз. Проктор фактично наймається на роботу в цей виш (надсилає всі потрібні документи і т.д.), його

перевіряють, потім надають право приймати іспити у студентів ближнього регіону. Всі екзаменаційні матеріали при цьому надсилаються не студентові, а саме проктору, він же потім висилає їх назад у виш. Така робота оплачується.

Активні елементи курсу в Moodle

Система має у своєму розпорядженні велику розмаїтість модулів, які можуть бути використані для створення курсів будь-якого типу.

В Moodle передбачено додавання в курс окремих активних елементів для організації самостійної роботи студентів.

Активні елементи (програмно реалізуються за допомогою модулів) – це те, що в денній освіті можна назвати внелекційною активністю студентів. У ДО вона має відбиток мережної комунікативності: насамперед, це форми спілкування – форуми, чати, обмін повідомленнями; електронні уроки, семінари; спільна проектна діяльність, наприклад, по складанню глосарію. Нарешті, це форми перевірки знань: тести, завдання.

Робота з елементами курсу вимагає активної діяльності студентів.

Саме робота з елементами курсу оцінюється системою або викладачем і, в остаточному підсумку, дозволяє виставити підсумкову оцінку за засвоєння навчального курсу.

Нижче перераховані всі елементи курсу, які використовуються в університеті.

Елементи Moodle	Особливості елемента
Завдання	Завдання дозволяють викладачеві ставити завдання, що вимагає від студентів підготувати відповідь в електронному виді (у будь-якому форматі) і завантажити його на сервер. Після перевірки завдання викладач може виставити оцінку та написати рецензію на роботу.
Форуми	Форуми – це засоби спілкування учасників курсу (студентів і викладачів) між собою при вивченні курсу. Можна використати кілька типів форумів.
Семінари	Семінар – це вид занять, де кожний студент не тільки виконує власну роботу, а й оцінює результати роботи інших студентів. Підсумкова оцінка враховує не тільки якість власних робіт студентів, але і їхню діяльність як рецензентів.
Тести	Включають різноманітні типи завдань (вибрати одну із запропонованих відповідей / вписати свою / дати розгорнуту відповідь). Перевірка відповідей відбувається автоматично.

Заняття	Теоретичний матеріал розбитий на кілька частин; для вивчення наступного розділу потрібно правильно відповісти на запитання. Навчальний матеріал можна видавати вроздріб, наприкінці кожної частини задавати питання і, залежно від відповідей направляти процес навчання по тій або іншій галузі вивчення матеріалу.
Чати	Модуль "Чат" дає можливість учасникам курсу проводити обговорення в реальному часі через Інтернет. Спілкування в чаті припускає одночасну присутність викладачів і слухачів у курсі. Чати можна використати для проведення он-лайнних консультацій студентів з викладачами.
Опитування	Опитування – це дуже простий інструмент. Опитування дозволяє задати студентам якесь питання з вибором одного з декількох варіантів відповідей.
Глосарії	Глосарій – це словник термінів і понять, що використовуються у курсі.
Анкети	Moodle включає заздалегідь розроблені анкети для збору інформації з курсів, для вивчення психологічного клімату в колективі.
Анкетне опитування	Модуль Анкетне опитування дозволяє Вам створювати анкети (опитування) з використанням багатьох типів питань для збору даних від користувачів. У відмінності від стандартного елемента Анкети, що є статичним елемент Анкетне опитування дозволяє викладачеві вводити в анкету різні типи питань.
Робочі зошити	Робочий зошит може розглядатися як конспект студента, дистанційний аналог письмової контрольної роботи або реферату. Викладач просить студентів висловитися на певну тему або дати відповіді на конкретні питання. Студент відповідає та згодом може редагувати свою відповідь.
Бази даних	Модуль База даних дозволяє викладачеві та/або студентам вносити, переглядати і шукати записи в базі даних. Формат і структура цих записів можуть бути необмеженими, включати малюнки, посилання, числа, текст і інші формати.

Діалоги	Модуль Діалог забезпечує простий метод спілкування між парами користувачів.
SCORM	Модуль SCORM дозволяє Вам легко завантажувати будь-які стандартні пакети SCORM або AICC і робити їхньою частиною Вашого курсу.
Wiki	Модуль Вики дозволяє студентам спільно працювати над документом, додаючи, розширюючи та змінюючи його зміст.
Тест Hotpot	Модуль дозволяє викладачам управляти тестами Hot Potatoes через Moodle. Тести створюються на комп'ютері викладача та потім завантажуються в курс Moodle.

Створення тестів засобами Moodle

У даному розділі докладно описуються всі типи питань, які можна створити за допомогою вбудованого редактора питань Moodle.

Примітка. У системі Moodle, що використовується в університеті, внесені доповнення. У стандартній системі деякі типи питань відсутні.

Множинний вибір (питання в закритій формі).

Студентові задається питання і пропонується кілька варіантів відповідей, з яких він повинні відзначити ті, які вважає правильними.

Є два різновиди питань цього типу:

- тільки з однією правильною відповіддю (студент ставить позначку в одному із кружечків);
- с одним або декількома правильними відповідями (студент ставить позначку в одному або декількох квадратах).

Альтернативне питання (Вірно / Невірно).

Відповідь на це питання студент обирає із двох варіантів: Вірно або Невірно.

Числове питання.

Відповіддю на питання є число, що студент повинен ввести з певною точністю, заданою викладачем. При цьому також може вказуватися одна або кілька одиниць виміру (кг, м, мг; див, м, км і т.п.).

Питання, що обчислюється.

Схоже на Числове питання, але тут викладач задає відповідь не у вигляді числа, а у вигляді формули, числові дані для якої випадковим образом вибираються зі спеціального набору даних (таблиці варіантів), що формується вручну або автоматично – вбудованим у програму генератором випадкових чисел.

Питання на відповідність.

Викладач задає перелік питань і відповіді до них (наприклад, перелік країн і їхніх столиць). Студент повинен знайти правильну відповідність між питанням і відповіддю на нього (країною і її столицею).

Есе.

У відповідь на це питання студент повинен ввести листовну відповідь. Питання Есе вимагають ручного оцінювання викладачем.

Ціль на зображенні.

Це новий тип питання, реалізований у версії 1.9. Він являє собою зображення, на якому визначена область (або кілька областей), що є правильною відповіддю. Студент при відповіді на такий тип питання переміщає мишкою покажчик цілі і вказує місце на зображенні, що, на його думку, є правильною відповіддю на питання.

Все або нічого.

Це новий тип питання, реалізований у версії 1.9. Для студента таке питання виглядає як питання типу Множинний вибір з декількома варіантами відповідей. Специфіка питання в тому, що для одержання МАКСИМАЛЬНОЇ (100%) оцінки потрібно вказати ВСІ правильні відповіді і не вказати ЖОДНОЇ неправильної. Інакше – оцінка дорівнює 0%.

На відповідність (переміщення).

Це новий тип питання, реалізований у версії 1.9. Питання по суті являє собою питання "На відповідність". Але варіанти відповідей студент вибирає не зі списку, що випадає, а перетаскує мишею у відповідні поля, розташовані поруч із варіантами питань. На відміну від питання "На відповідність" цей тип питання дозволяє HTML-форматування в полях з варіантами відповідей. Як варіанти питань і варіантів відповідей крім тексту можуть використатися формули та зображення.

Перерахованими вище типами питань можливості Редактора питань Moodle не вичерпуються.

Опис.

Цей тип питання насправді не є питанням. Все, що він робить – відображає деякий текст, що не вимагає відповідей. Його можна використати, щоб відобразити опис наступної групи питань. Опис не оцінюється.

При виборі випадкового порядку питань у тесті цей тип питання не має сенсу. Рекомендується не використати цей тип питання, а всі описи та пояснення включати в «Вступ до тесту».

Коротка відповідь (питання у відкритій формі).

Відповіддю на питання є слово або коротка фраза, що студент набирає на клавіатурі сам. Допускається кілька правильних або частково правильних відповідей. Текст відповіді може бути чутливими або нечутливими до регістра, (тобто великі і малі літери у відповіді можуть розрізнятися або ні).

Вкладені відповіді.

Це гнучкий засіб, що дозволяє викладачеві довільним образом конструювати тестові питання, вставляючи поля для введення відповідей типів Множинний вибір, Коротка відповідь і Числове питання в довільні місця тексту питання.

Випадкове питання на відповідність.

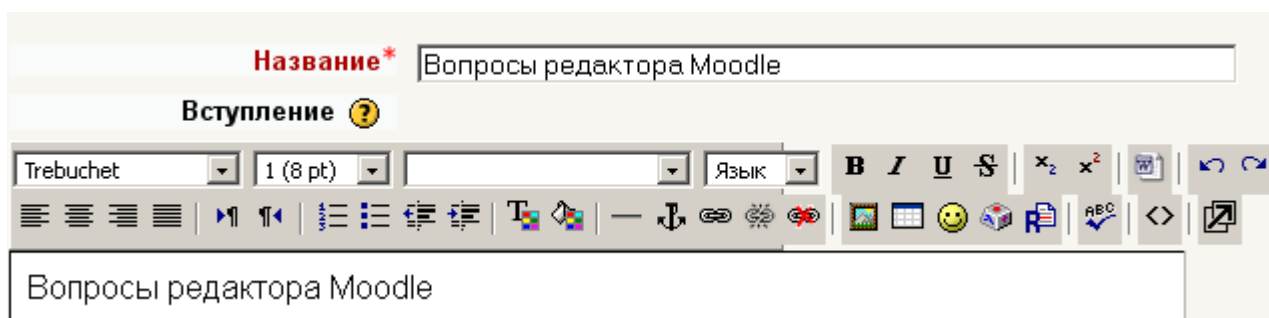
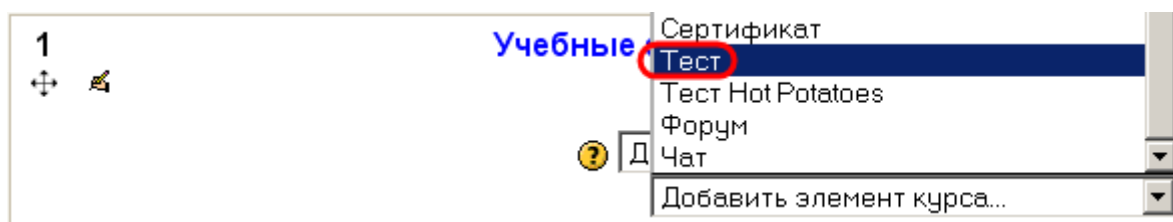
Для студента виглядає як звичайне Питання на відповідність, однак дані для нього підбираються не викладачем, а випадковим образом запозичаються із присутніх у даній категорії питань типу Коротка відповідь. Це питання не містить власної навчальної інформації, воно лише дозволяє в іншому, більш зручному для студентів виді, подати матеріал, що є в інших питаннях даної категорії.

Випадкове питання.

Це засіб, що дозволяє випадковим образом вибирати для включення в тест наявні в даній категорії питання. Випадкове питання не містить власної навчальної інформації, це тільки посилання на інші питання цієї категорії.

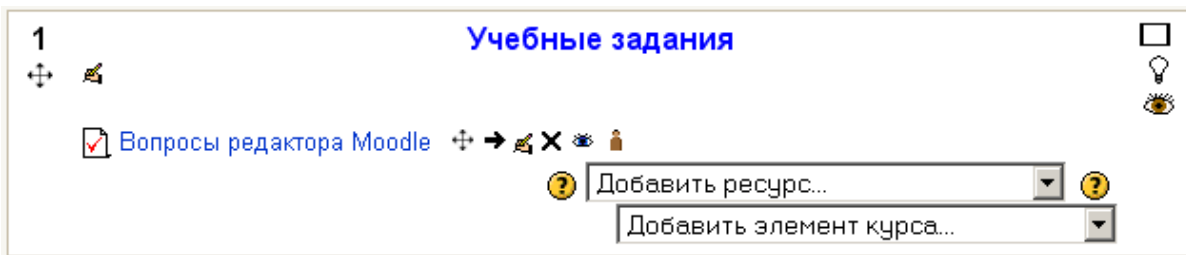
Створення тесту в Moodle

Тест створюється як елемент курсу Moodle.



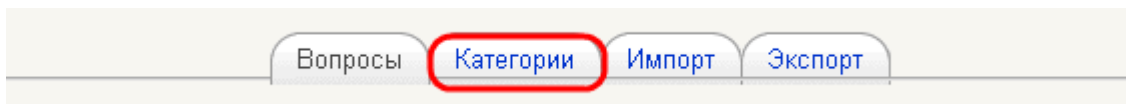
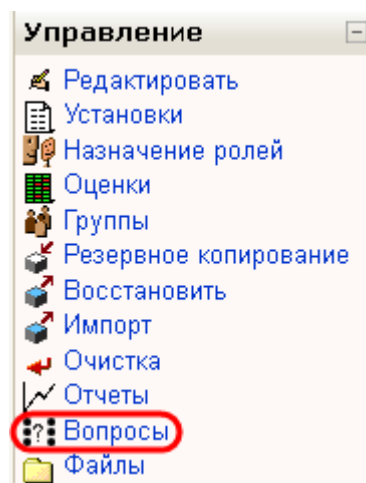
Настройте тест. Особливу увагу зверніть на наступні параметри.

1. Обмеження часу.
2. Кількість спроб.
3. Метод оцінювання.
4. Нараховувати штрафи.
5. Кількість знаків після коми.
6. Настроювання перегляду.
7. Категорія оцінки.



Створення категорій

Категорії в Moodle створюються в такий спосіб. Спочатку створимо категорію *верхнього рівня* «Навчальні тести».



Добавить категорию

Доступные категории ? По умолчанию для Тестовый курс (Бочаров Б.П.)

Название* Курс: Тестовый курс (Бочаров Б.П.)

Информация о категории

Верх

По умолчанию для Тестовый курс (Бочаров Б.П.)

Добавить категорию

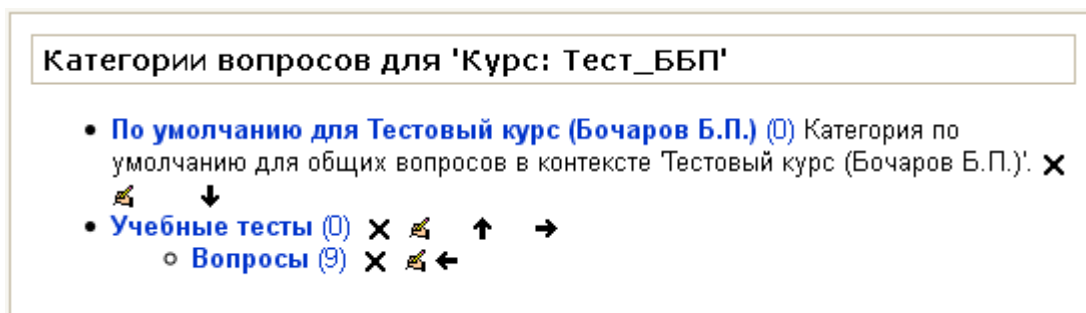
Доступные категории ? По умолчанию для Тестовый курс (Бочаров Б.П.)

Название* Учебные тесты

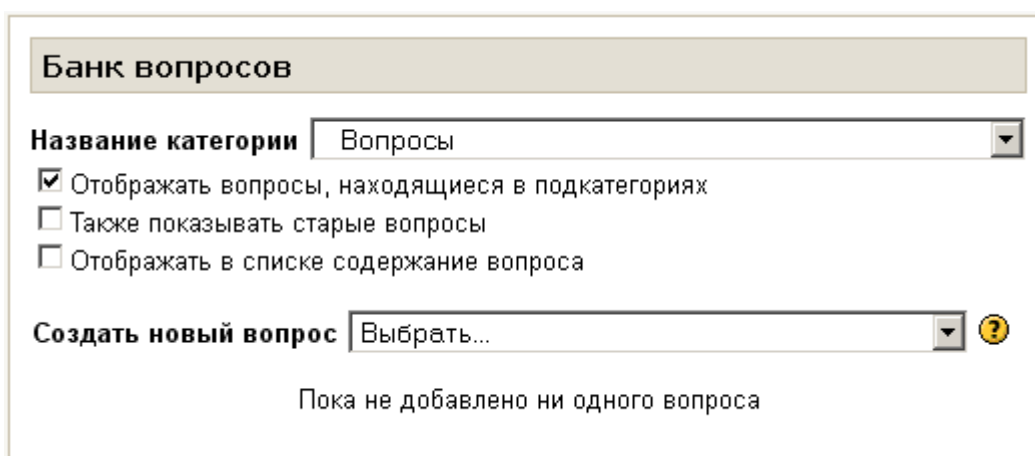
Категории вопросов для 'Курс: Тест_ББП'

- По умолчанию для Тестовый курс (Бочаров Б.П.) (0) Категория по умолчанию для общих вопросов в контексте 'Тестовый курс (Бочаров Б.П.)'. X ↵ ↓
- Учебные тесты (0) X ↵ ↑ →

У категорії «Навчальні тести» створимо підкатегорію «Питання».



Перейдіть до створення питань.

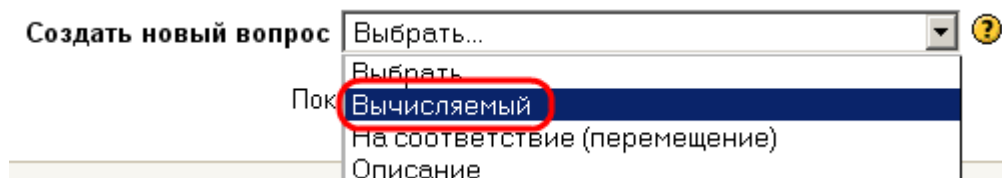


Далі в тексті наведені приклади створення питань.

Питання, що обчислюється

Як приклад ми розглянемо переклад миль у кілометри (питання з курсу старшого викладача кафедри Іноземних мов Видашенко Наталії Іванівни).

Виберіть тип питання «Обчислюється» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Напишіть назву та зміст питання.

Название категории

Обновить категорию

Общие случайные значения Нет общего случайного значения в этой категории

Название вопроса*

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык **B** *I* U ~~S~~ x_2 x^2

Заповніть параметри відповіді.

Ответ

Формула правильного ответа=

Оценка

Погрешность ±

Тип погрешности

В правильных ответах отображать

...
в формате

Натисніть кнопку «Наступна сторінка».

На 2

Переходимо до формування варіантів. Ще раз натисніть кнопку «Наступна сторінка».

Случайные значения{x..} будут заменяться числовыми значениями из их набора

Обязательные шаблоны, используемые в вариантах ответов

Шаблон m

Возможные шаблоны, представленные только в тексте вопроса

Характеристики для параметра {m} (відстань у милях). На малюнку виділена кількість кілометрів 7,5 у милі (відповідь).

Добавить вариант

Параметр {m}	<input type="text" value="7.5"/>
Диапазон значений	<input type="text" value="1.0"/> - <input type="text" value="10.0"/>
Десятичных Знаков	<input type="text" value="1"/>
Распределение	<input type="text" value="Равномерное"/>

{m}*1.60935 7.5*1.60935 = 12.07
Мин.: 11.94942375---Макс.: 12.19082625
Правильный ответ: 12.07 в пределах верного значения 12.070125

Задамо свої характеристики для параметра {m}.

Параметр {m}	<input type="text" value="60"/>
Диапазон значений	<input type="text" value="10"/> - <input type="text" value="100"/>
Десятичных Знаков	<input type="text" value="1"/>
Распределение	<input type="text" value="Равномерное"/>

Створимо 100 варіантів питання для різних значень {m}. Варіанти створюються системою Moodle автоматично, потрібно лише вказати їхню кількість.

Добавить

Добавить следующий вопрос многократно использовать предыдущее доступное значение
 принудительное обновление

вариант(ов)

Вы должны добавить по крайней мере еще один вариант набора данных прежде, чем Вы сможете сохранить этот вопрос.

Всі варіанти виводяться на поточній сторінці.

вариант 100

Параметр {m}

{m}*1.60935 66.0*1.60935 = 106.22
 Мин.: 105.154929---Макс.: 107.279271
 Правильный ответ: 106.22 в пределах верного значения
 106.2171

вариант 99





Параметр {m}

{m}*1.60935 61.7*1.60935 = 99.30
 Мин.: 98.303926049999---Макс.: 100.28986395
 Правильный ответ: 99.30 в пределах верного значения
 99.296895

Питання створене, залишилося натиснути кнопку «Зберегти».

Создать новый вопрос ?

Сортировать по времени создания

Действие	Название вопроса	Тип
    <input type="checkbox"/>	Вычисляемый вопрос	2+2 =?
{m} miles is ??? km Выбрать все / Убрать выделение С выбранными: <input type="button" value="Удалить"/> <input type="button" value="Переместить в >>"/> <input type="text" value="Вопросы (1)"/>		

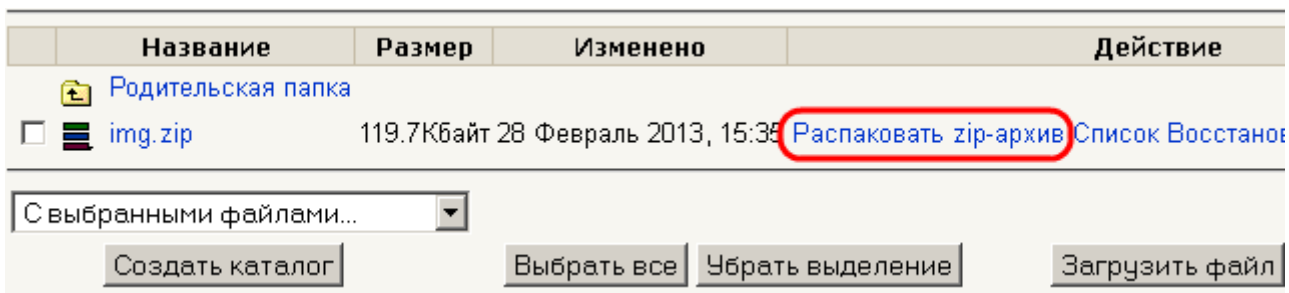
На відповідність (переміщення)

Як приклад ми розглянемо питання з курсу старшого викладача кафедри Інженерної екології міст Дядіна Дмитра Володимировича.

У прикладі використовуються зображення, тому перед створенням питання потрібно ці зображення завантажити. Створимо для цього спеціальні папки.

Uchebnie_testi ► Voprosi

Заархівуємо всі зображення в архів zip і завантажимо його в категорію «Voprosi».

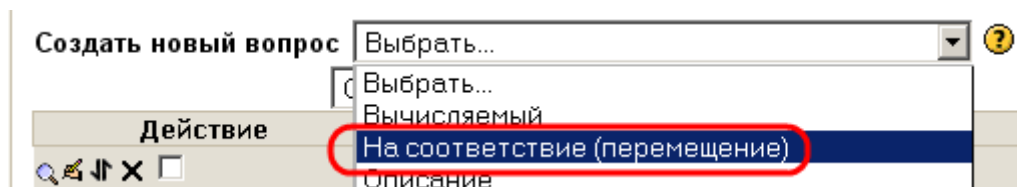


Розархівуємо архів із зображеннями.

Название	Размер	Изменено
Родительская папка		
<input type="checkbox"/> img.zip	119.7Кбайт	28 Февраль 2013, 15:35
<input type="checkbox"/> kurlov1.gif	1.1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09
<input type="checkbox"/> kurlov1.png	1.6Кбайт	15 Февраль 2013, 15:26
<input type="checkbox"/> kurlov2.gif	1.1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09
<input type="checkbox"/> kurlov3.gif	1.1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09
<input type="checkbox"/> kurlov4.gif	1.1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09
<input type="checkbox"/> kurlov5.gif	1.1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09
<input type="checkbox"/> kurlov6.gif	1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09

Тепер можна приступитися до створення питання.

Виберіть тип питання «На відповідність (переміщення)» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Пишемо назву та зміст питання.

Добавление вопроса "На соответствие (перемещение)"

Общие

Название категории: Вопросы (1)

Название вопроса*: **На соответствие (перемещение)**

Содержание вопроса

Trebuchet 1 (8 pt) Язык

Найдите соответствие названий подземной воды формулам солевого состава

Вводимо питання і відповідне йому зображення.

Вопрос 1

Вопрос сульфатно-гидрокарбонатная кальциевая

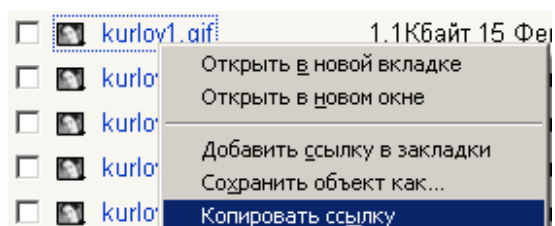
Ответ `du.ua/file.php/188/Uchebnie_testi/Voprosi/kurlov1.gif">`

У поле відповідь потрібно написати тег HTML виведення зображення.

```

```

Природно, адреса зображення у Вас буде іншою. Одержати її можна в такий спосіб.



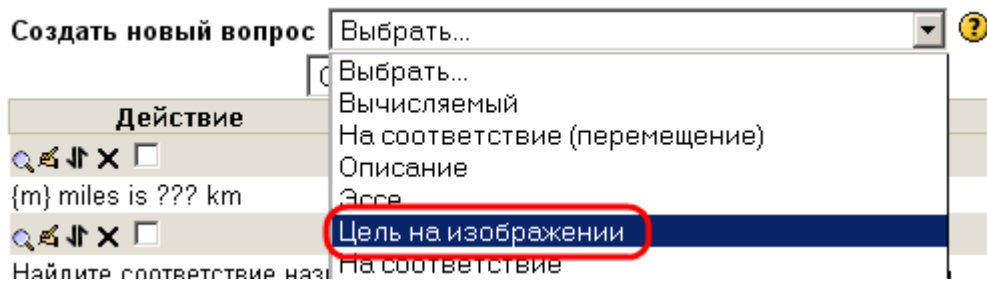
Аналогічно вводимо питання 2 (зображення – kurlov2.gif).

Вопрос 2

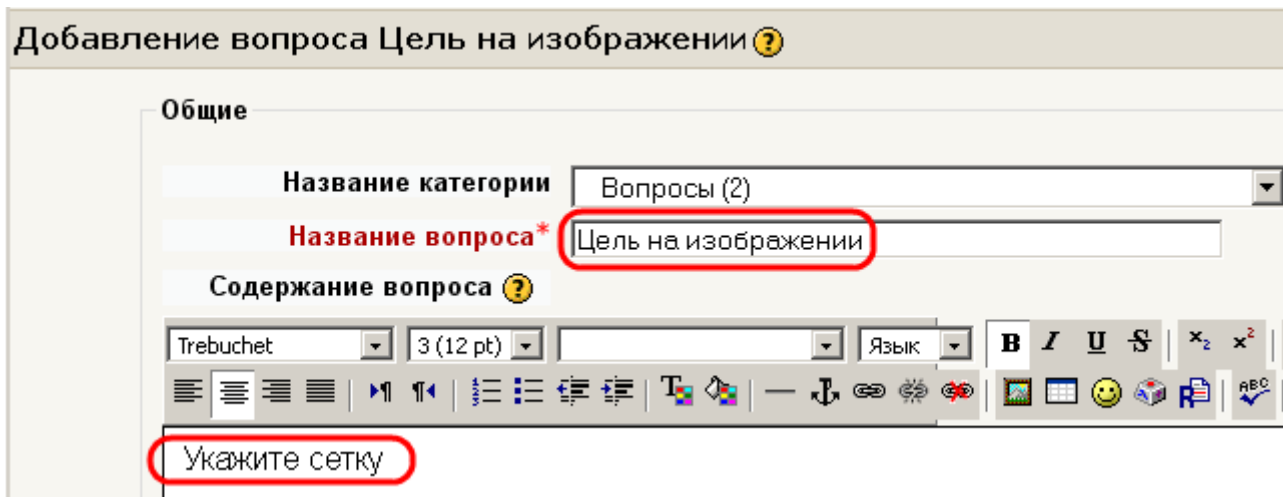
Вопрос гидрокарбонатно-сульфатная кальциево-натриевая

Ответ ` | Vodozabor.jpg | 19.6Кбайт | 28 Февраль 2013, 16:34 |

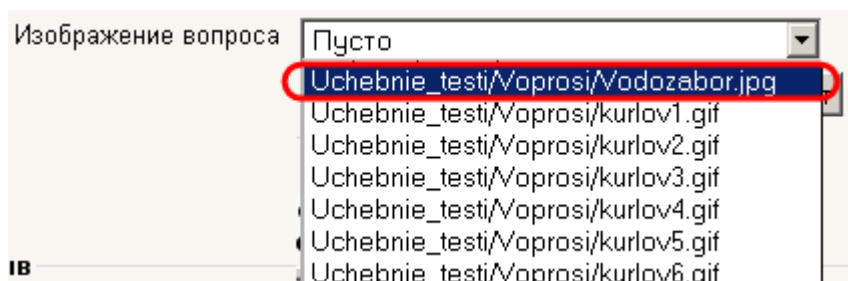
Виберіть тип питання «Ціль на зображенні» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



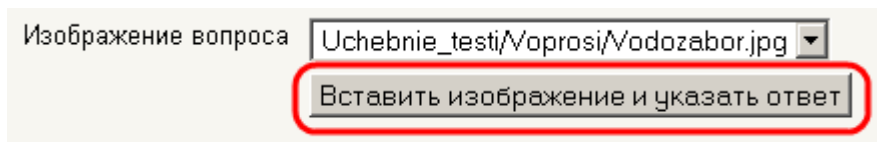
Напишіть назву та зміст питання.



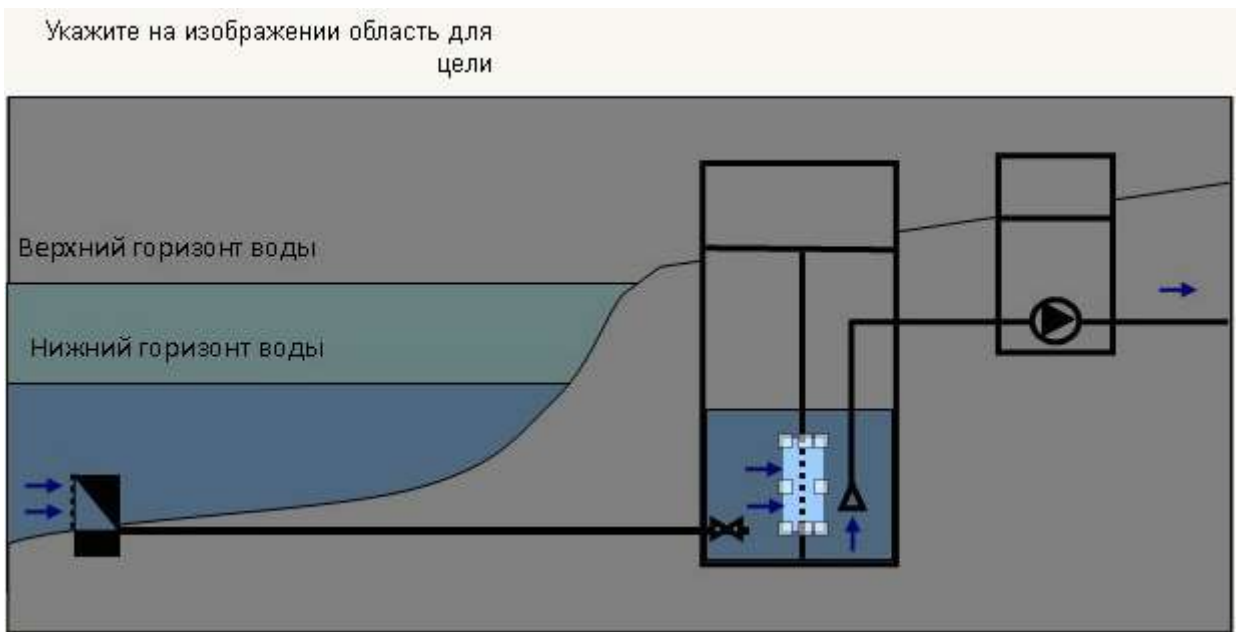
Виберіть зображення зі списку.



Натисніть кнопку.



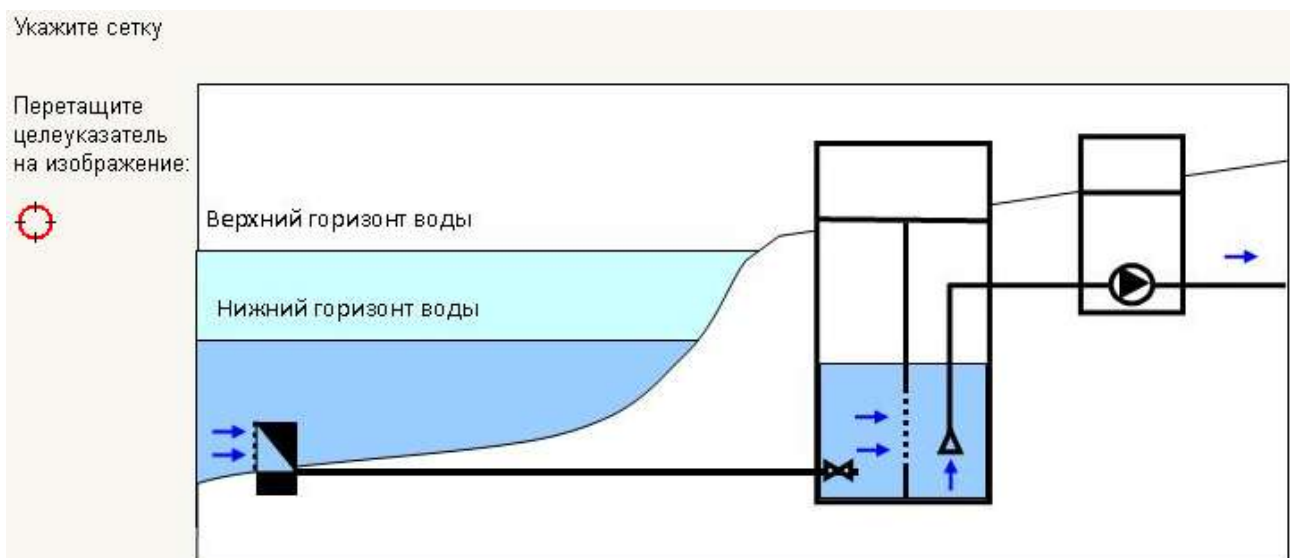
За допомогою спеціального прямокутника виберіть область правильної відповіді.



Питання створене, натискаємо кнопку «Зберегти».



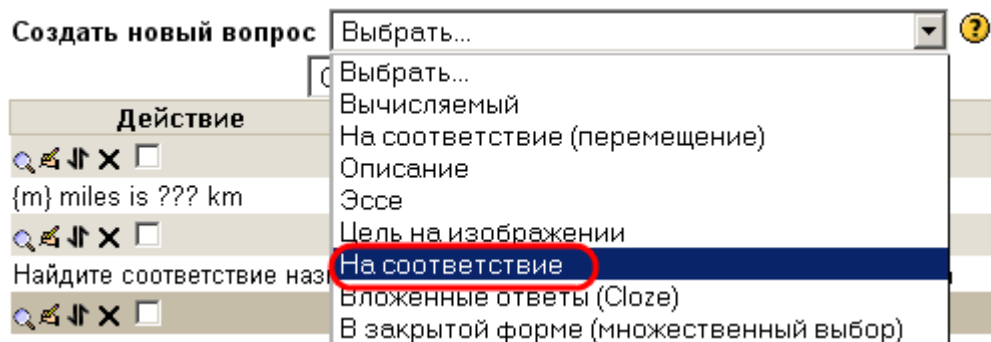
У режимі перегляду питання бачимо.



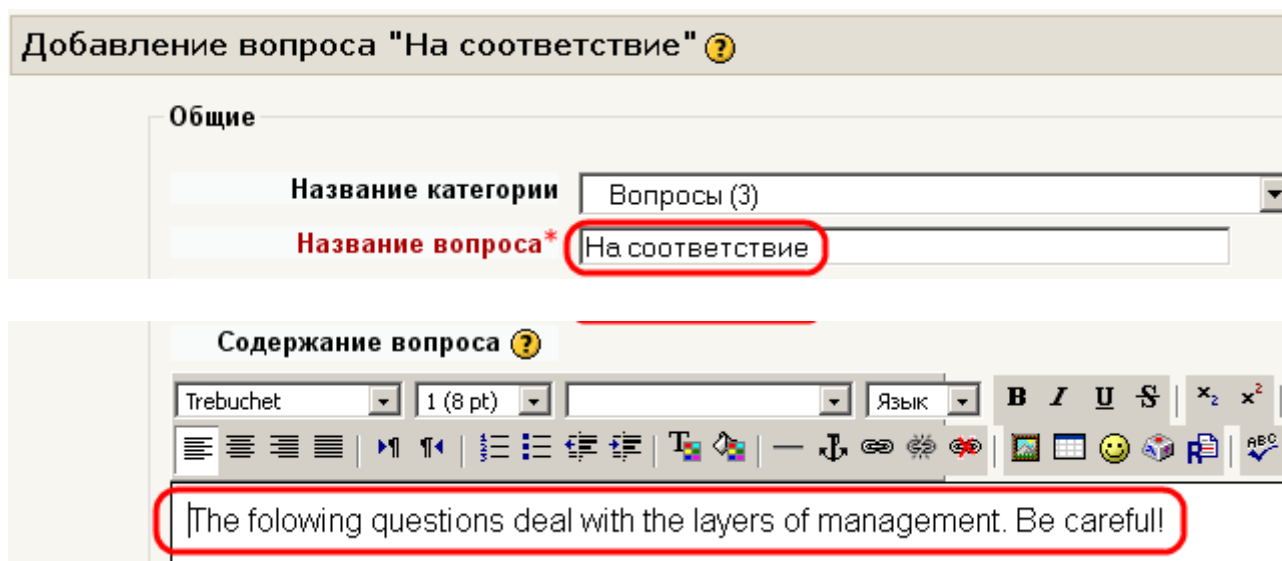
На відповідність

Як приклад ми розглянемо питання з курсу викладача кафедри іноземних мов Бугасвої Вікторії Юрївни.

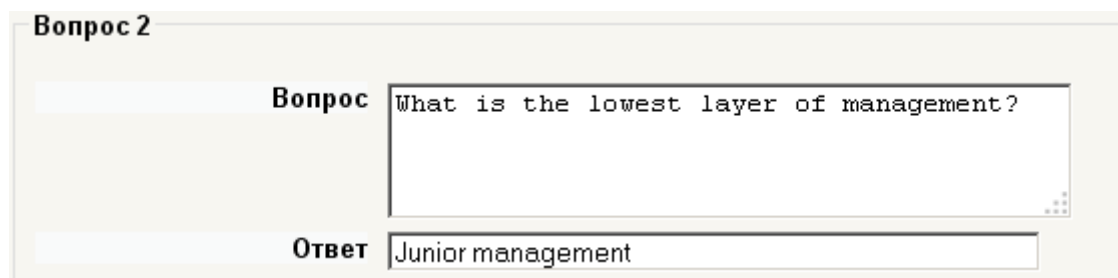
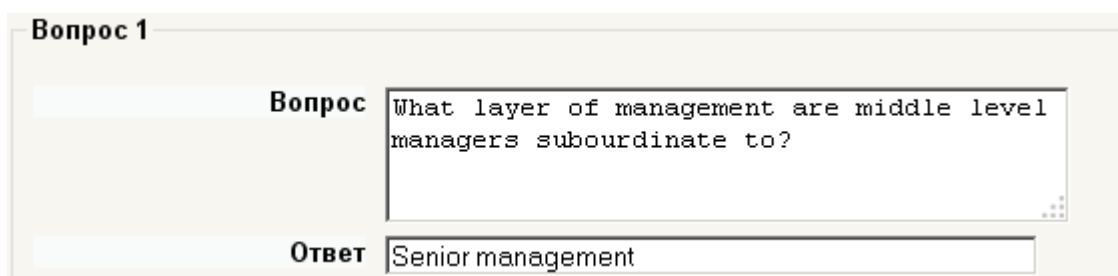
Виберіть тип питання «На відповідність» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Напишіть назву та зміст питання.



Вставте питання та відповідні їм відповіді.



Вопрос 3

Вопрос What is another term for executive management?

Ответ Senior management

Вопрос 4

Вопрос What layer of management are junior level managers subordinate to?

Ответ Middle management

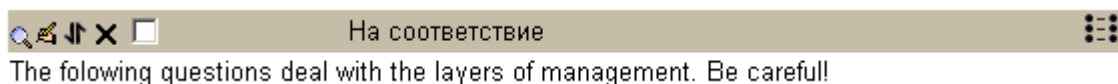
Ви можете додати додаткові неправильні відповіді, даючи відповідь для незаповненого питання. Порожні поля питань і відповідей будуть ігноруватися. Неправильна відповідь можна вставити так.

Вопрос 5

Вопрос

Ответ Graduate management

Питання створене, натискаємо кнопку «Зберегти».



У режимі перегляду питання бачимо.

1 The following questions deal with the layers of management. Be careful!

Баллов: 1

What is the lowest layer of management?

What layer of management are junior level managers subordinate to?

What is another term for executive management?

What layer of management are middle level managers subordinate to?

Senior management
 Middle management
 Graduate management
 Junior management

hiamir.net

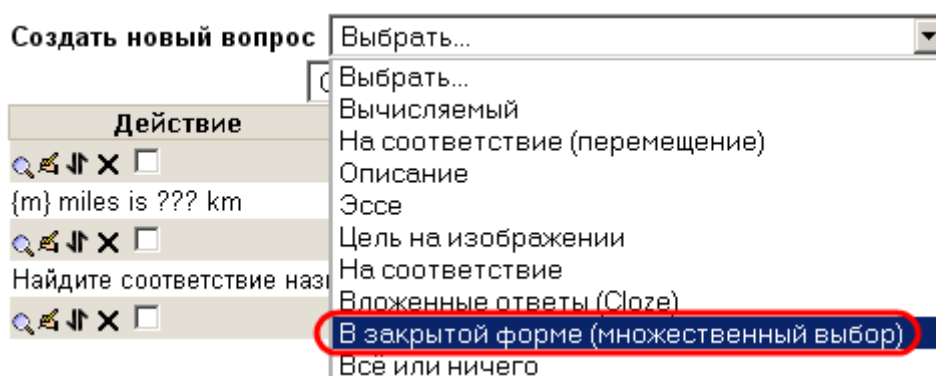
Множинний вибір з однією правильною відповіддю

Як приклад ми розглянемо питання з курсу доцента кафедри Охорони праці Фесенка Германа Вікторовича.

Для цього питання нам знадобиться три зображення, завантажимо їх у папку **Uchebnie_testi ► Voprosi**.

<input type="checkbox"/>		kurlov6.gif	1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09
<input type="checkbox"/>		znak1.jpg	2.9Кбайт	18 Февраль 2013, 22:51
<input type="checkbox"/>		znak2.jpg	2.8Кбайт	18 Февраль 2013, 22:51
<input type="checkbox"/>		znak3.jpg	3.3Кбайт	18 Февраль 2013, 22:51

Виберіть тип питання «У закритій формі (множинний вибір)» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Напишіть назву та зміст питання.

Добавление вопроса в закрытой форме (множественный выбор) ?

Общие

Название категории: Вопросы (4)

Название вопроса*: Множественный выбор с одним правильным отве

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык

Укажите знак, что означает "Пожароопасно. Окислитель"

Виберіть значення параметра.

Один или несколько ответов? Только один ответ

У відповіді вкажіть тег HTML відображення картинки
<img src=
"http://cdo.kname.edu.ua/file.php/188/Uchebnie_testi/Voprosi/znak1.jpg">

Вариант 1

Ответ	<input type="text" value="du.ua/file.php/188/Uchebnie_testi/Voprosi/znak1.jpg"/>
Оценка	<input type="text" value="Пусто"/>

Аналогічно вкажіть зображення для варіанта 2. Цей варіант – правильний, тому виберіть оцінку «100%».

Вариант 2

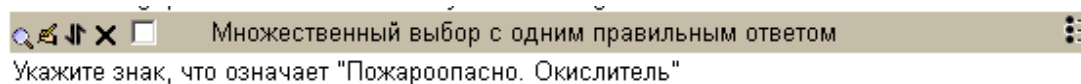
Ответ	<input type="text" value="du.ua/file.php/188/Uchebnie_testi/Voprosi/znak2.jpg"/>
Оценка	<input type="text" value="100 %"/>

Укажіть картинку для третього варіанта.

Вариант 3

Ответ	<input type="text" value="du.ua/file.php/188/Uchebnie_testi/Voprosi/znak3.jpg"/>
Оценка	<input type="text" value="Пусто"/>

Питання створене, натискаємо кнопку «Зберегти».



У режимі перегляду питання бачимо.



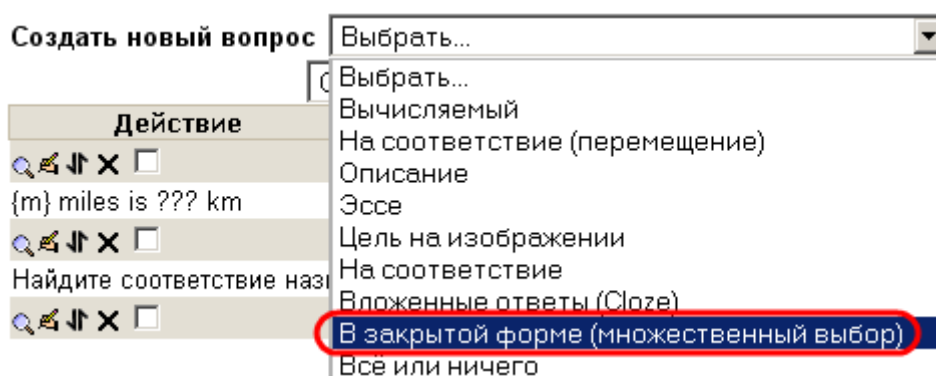
Множинний вибір з декількома правильними відповідями

Як приклад ми розглянемо питання з курсу доцента кафедри Охорони праці Фесенка Германа Вікторовича.

Для цього питання нам знадобиться три зображення, завантажимо їх у папку **Uchebnie_testi** ► **Voprosi**.

<input type="checkbox"/>		kurlov6.gif	1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09
<input type="checkbox"/>		znak1.jpg	2.9Кбайт	18 Февраль 2013, 22:51
<input type="checkbox"/>		znak2.jpg	2.8Кбайт	18 Февраль 2013, 22:51
<input type="checkbox"/>		znak3.jpg	3.3Кбайт	18 Февраль 2013, 22:51

Виберіть тип питання «У закритій формі (множинний вибір)» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Напишіть назву та зміст питання.

Добавление вопроса в закрытой форме (множественный выбор) ?

Общие

Название категории: Вопросы (5)

Название вопроса*: Множественный выбор с несколькими пра

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык

Между чем устанавливаются противопожарные разрывы?

Виберіть значення параметра.

Один или несколько ответов? Разрешено несколько ответов

Визначте три правильних варіанти.

Вариант 1	Ответ	Между домами
	Оценка	33.333 %
Вариант 2	Ответ	Между внешними установками
	Оценка	33.333 %
Вариант 3	Ответ	Между открытыми площадками для хранения пож
	Оценка	33.333 %

Визначте два неправильних варіанти (оцінка негативна).

Вариант 4	Ответ	Между кранами на строительной площадке
	Оценка	-33.333 %
Вариант 5	Ответ	Между грузовыми автомобилями на парковке
	Оценка	-33.333 %

Питання створене, натисніть кнопку «Зберегти».

Множественный выбор с несколькими правильными ответами

Между чем устанавливаются противопожарные разрывы?

У режимі перегляду питання бачимо.

1 Между чем устанавливаются противопожарные разрывы?

Баллов: --/1

Выберите все правильные ответы:

- a. Между грузовыми автомобилями на парковке
- b. Между домами
- c. Между кранами на строительной площадке
- d. Между внешними установками
- e. Между открытыми площадками для хранения пожароопасных веществ и материалов

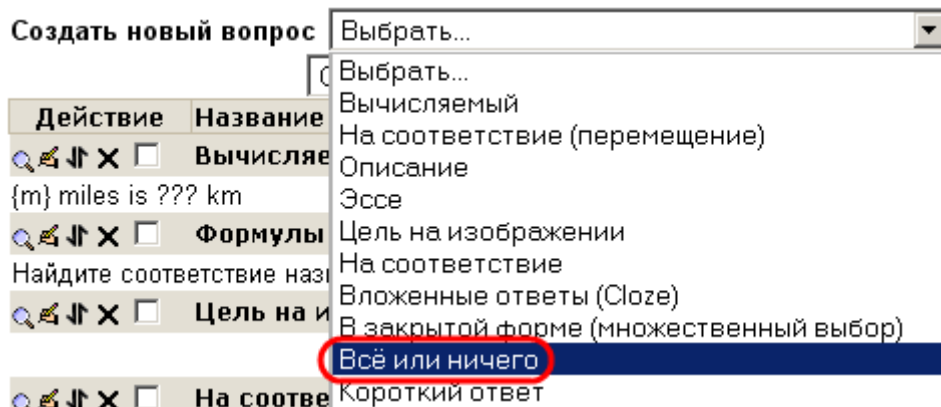
Все або нічого

Як приклад ми розглянемо питання з курсу викладача кафедри Іноземних мов Бугасвої Вікторії Юрїївни.

У прикладі використовується зображення, завантажимо його в папку Uchebnie_testi ► Voprosi.

	Название	Размер	Изменено
	Родительская папка		
<input type="checkbox"/>	 Australia.jpg	32.8Кбайт	2 Март 2013, 09:43
<input type="checkbox"/>	 Vodozabor.jpg	19.6Кбайт	28 Февраль 2013, 16:34
<input type="checkbox"/>	 kurlov1.gif	1.1Кбайт	15 Февраль 2013, 15:09

Виберіть тип питання «Все або нічого» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Напишіть назву та зміст питання.

Добавление вопроса "Всё или ничего" ?

Общие

Название категории: Вопросы (7)

Название вопроса*: Всё или ничего

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык

Which cities from the list are situated in the country the flag of which is shown in the picture?

Введіть варіанти відповіді. У правильних відповідях оцінка «Вірно», у неправильних – «Невірно».

Вариант 1

Ответ

Оценка

Вариант 2

Ответ

Оценка

Вариант 3

Ответ

Оценка

Вариант 4

Ответ

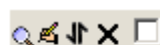

Оценка

Вариант 5

Ответ

Оценка

Питання створене, натисніть кнопку «Зберегти».

 **Всё или ничего** 

Which cities from the list are situated in the country the flag of which is shown in the picture?

У режимі перегляду питання бачимо.

1 Which cities from the list are situated in the country the flag of which is shown in the picture?

Баллов: --/1



Выберите все правильные ответы:

- a. Vancouver
- b. Canberra
- c. Sydney
- d. Melbourne
- e. Ottawa

Числове питання

Як приклад ми розглянемо питання з курсу старшого викладача кафедри Іноземних мов Видашенко Наталії Іванівни.

Виберіть тип питання «Числовий» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».

Создать новый вопрос

Действие	Название вопроса
<input type="checkbox"/>	Вычисляемый
<input type="checkbox"/>	На соответствие (перемещение)
<input type="checkbox"/>	Описание
<input type="checkbox"/>	Эссе
<input type="checkbox"/>	Цель на изображении
<input type="checkbox"/>	На соответствие
<input type="checkbox"/>	Вложенные ответы (Cloze)
<input type="checkbox"/>	В закрытой форме (множественный выбор)
<input type="checkbox"/>	Всё или ничего
<input type="checkbox"/>	Короткий ответ
<input type="checkbox"/>	Числовой
<input type="checkbox"/>	Случайный вопрос на соответствие

Напишіть назву та зміст питання. Не забудьте написати, що відповідь повинен бути у вигляді числа.

Добавление вопроса "Числовой" ?

Общие

Название категории: Вопросы (7)

Название вопроса*: Числовой вопрос

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык

B *I* U ~~S~~ | x₂ x² |

☰ ☰ ☰ ☰ | ▶ ◀ ⏪ ⏩ | ☰ ☰ ☰ ☰ | T | ↶ ↷ | — | 🔊 🔇 | 🔗 🔗 🔗 🔗 | 🖨️ 📄 📄 📄 | 🗺️ 📅 😊 🗨️ 📄 📄 | ABC

The construction of the tunnel began in 1987. In 3 years the construction crew met near the middle of the Channel. It was officially opened in 1994. How long did it took to built the Chunnel? Write your answer with digits.

Поставте правильну відповідь (7 років). У цьому випадку припустима помилка дорівнює нулю.

Ответ 1

Ответ: 7

Оценка: 100 %

Допустимая ошибка: 0

Питання створене, натисніть кнопку «Зберегти».

Числовой вопрос

The construction of the tunnel began in 1987. In 3 years the construction crew met near the middle of the Channel. It was officially opened in 1994. How long did it took to built the Chunnel? Write your answer with digits.

У режимі перегляду питання бачимо.

1 The construction of the tunnel began in 1987. In 3 years the construction crew met near the middle of the Channel. It was officially opened in 1994. How long did it took to built the Chunnel? Write your answer with digits.

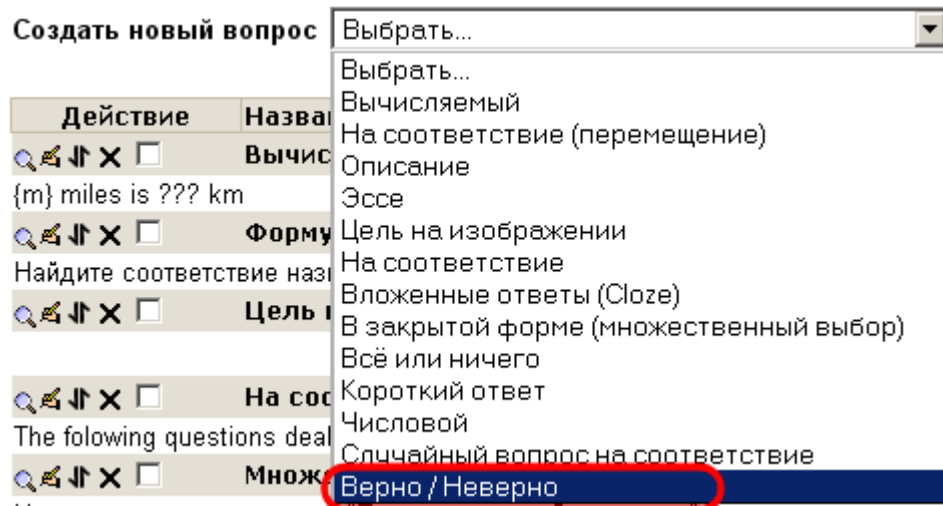
Баллов: -/1

Ответ:

Питання «Вірно/Невірно»

Як приклад ми розглянемо питання з курсу старшого викладача кафедри Інженерної екології міст Дядіна Дмитра Володимировича.

Виберіть тип питання «Вірно/Невірно» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Напишіть назву та зміст питання.

Добавление вопроса Верно/Неверно ?

Общие

Название категории: Вопросы (8)

Название вопроса*: Верно/Неверно

Содержание вопроса ?

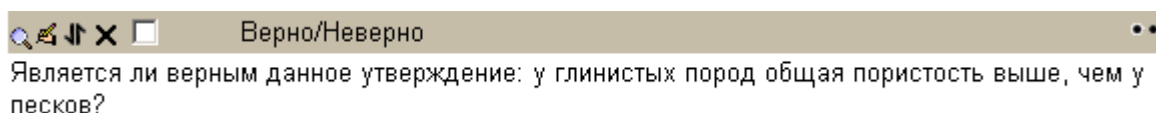
Trebuchet 1 (8 pt) Язык

Является ли верным данное утверждение: у глинистых пород общая пористость выше, чем у песков?

Укажіть правильну відповідь.

Правильный ответ: Верно

Питання створене, натисніть кнопку «Зберегти».



У режимі перегляду питання бачимо.

1 Является ли верным данное утверждение: у глинистых пород общая пористость выше, чем у песков?
Баллов: --/1

Ответ: Верно
 Неверно

Питання «Ессе»

Як приклад ми розглянемо питання з курсу доцента кафедри Економічної теорії Можайкіної Наталії Василівни.

Виберіть тип питання «Ессе» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».

Создать новый вопрос Выбрать...

Действие	Название
<input type="checkbox"/>	Вычисляемый
<input type="checkbox"/>	На соответствие (перемещение)
<input type="checkbox"/>	Описание
<input type="checkbox"/>	Эссе
<input type="checkbox"/>	Цель на изображении
<input type="checkbox"/>	На соответствие

Напишіть назву та зміст питання.

Добавление вопроса "Эссе" ?

Общие

Название категории Вопросы (9)

Название вопроса* Эссе

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык

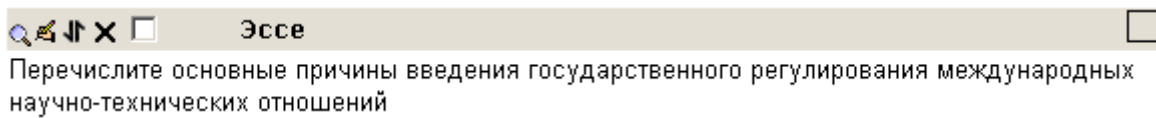
B I U S \times_2 \times^2

Перечислите основные причины введения государственного регулирования международных научно-технических отношений

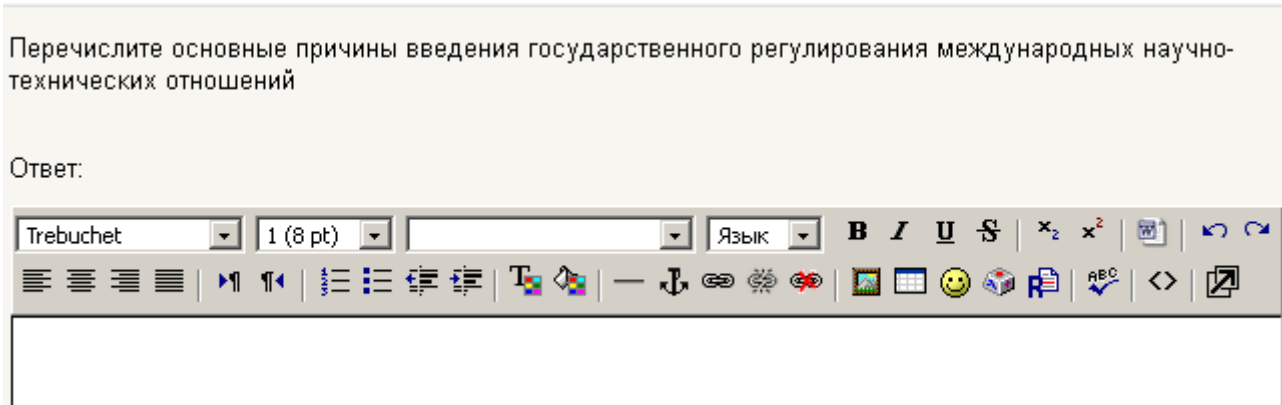
Установіть оцінку для питання.

Оценка для вопроса по умолчанию*

Питання створене, натисніть кнопку «Зберегти».

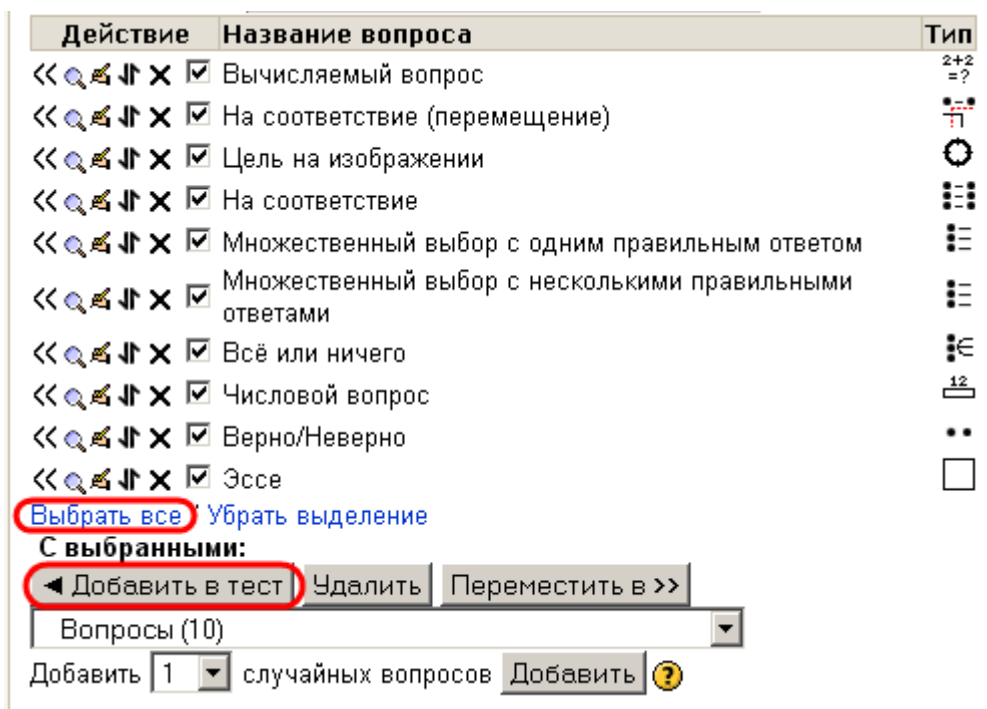


У режимі перегляду питання бачимо.



Додавання питань у тест

Перейдіть у режим редагування тесту, Виберіть всі питання з категорії «Питання» і натисніть кнопку «Додати в тест».



Установіть кількість балів за кожне питання й максимальну оцінку за весь тест. Натисніть кнопку зберегти.

Порядок	#	Название вопроса	Тип	Оценка	Действие
	↓	Вычисляемый вопрос	$2+2=?$	1	
↑	↓	На соответствие (перемещение)		1	
↑	↓	Цель на изображении		1	
↑	↓	На соответствие		1	
↑	↓	Множественный выбор с одним правильным ответом		1	
↑	↓	Множественный выбор с несколькими правильными ответами		1	
↑	↓	Всё или ничего		1	
↑	↓	Числовой вопрос	$\frac{12}{}$	1	
↑	↓	Верно/Неверно		1	
↑		Эссе		1	
				Итого: 10	
				Максимальная оценка: 15	
				<input type="button" value="Сохранить"/>	

Створення випадкових питань

Випадкове питання – це спеціальний тип питань.

Коли Ви поміщаєте випадкове питання в тест, то при кожному тестуванні на його місце з даної категорії буде підставлене деяке питання, обране випадковим образом.

Максимальна оцінка для обраного питання завжди буде такою, яка встановлена для випадкового питання.

Якщо Ви створюєте тест із 10-ю випадковими питаннями, то кожний студент, швидше за все, одержить різні набори з 10 питань при кожній спробі пройти тест.

Пам'ятайте, що Ви можете використати Випадкові і не випадкові питання одночасно, якщо хочете, щоб якісь конкретні питання були обов'язково включені в тест.

Використання випадкових питань – єдиний спосіб організації тестування, при якому кожному одержить свій (індивідуальний) варіант тесту.

Для створення випадкових питань використовуються наступні інструменти Moodle.

Коротка відповідь (питання у відкритій формі).

Відповіддю на питання є слово або коротка фраза, що студент набирає на клавіатурі сам. Допускається кілька правильних або частково правильних відповідей. Текст відповіді може бути чутливим або нечутливим до регістра, (тобто великі і малі літери у відповіді можуть розрізнятися чи ні).

Випадкове питання на відповідність.

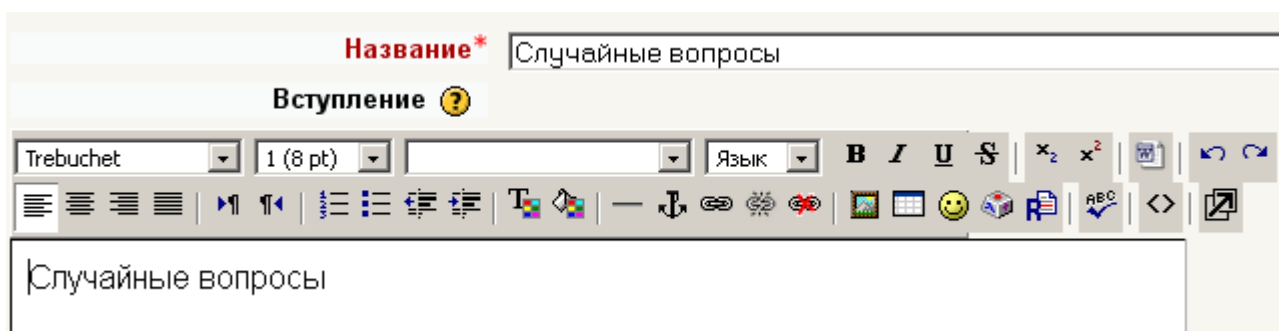
Для студента виглядає як звичайне Питання на відповідність, однак дані для нього підбираються не викладачем, а випадковим образом запозичаються із присутніх у даній категорії питань типу Коротка відповідь. Це питання не містить власної навчальної інформації, воно лише дозволяє в іншому, більш зручному для студентів виді, подати матеріал, що є в інших питаннях даної категорії.

Випадкове питання.

Це засіб, що дозволяє випадковим образом вибрати для включення в тест наявні в даній категорії питання. Випадкове питання не містить власної навчальної інформації, це тільки посилання на інші питання цієї категорії.

Створення тесту «Випадкові питання»

У своєму тестовому курсі створіть тест «Випадкові питання».



Настройте тест. Особливу увагу зверніть на наступні параметри.

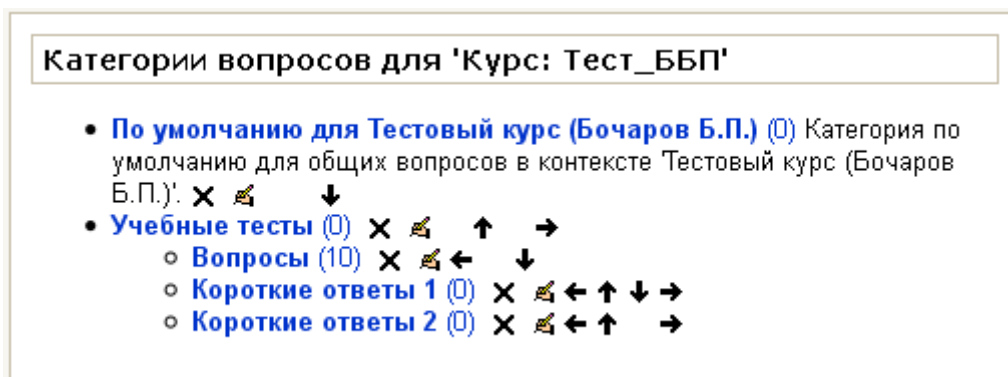
8. Обмеження часу.
9. Кількість спроб.
10. Метод оцінювання.
11. Нараховувати штрафів.
12. Кількість знаків після коми.
13. Настроювання перегляду.
14. Категорія оцінки.



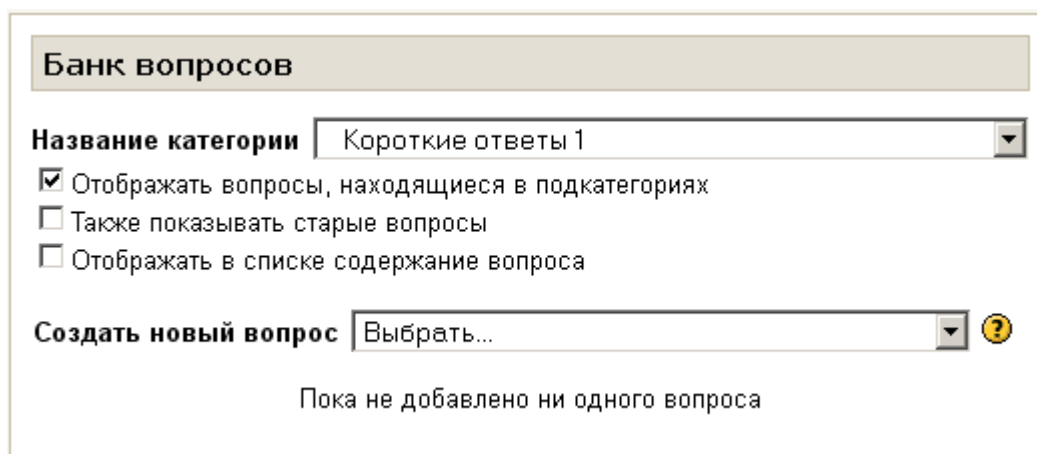
Випадкове питання на відповідність

У своєму тестовому курсі в категорії *верхнього рівня* «Навчальні тести» створіть підкатегорії:

- Короткі відповіді 1.
- Короткі відповіді 2.



Перейдіть до створення питань.

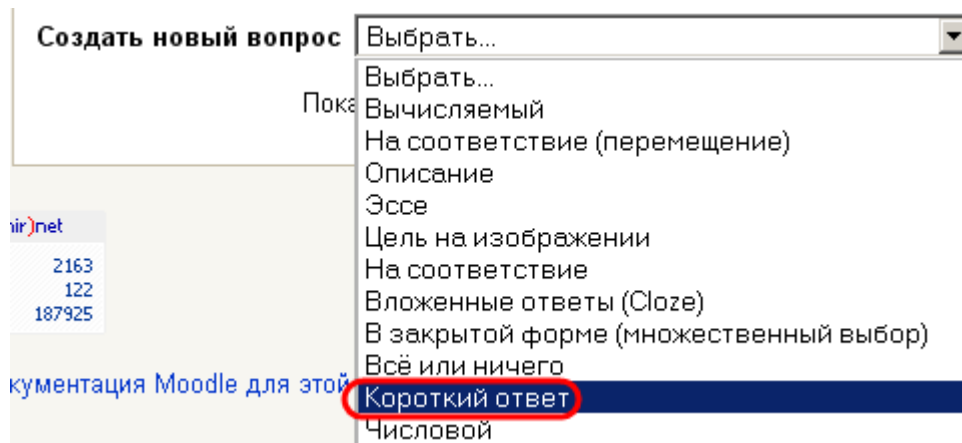


Далі в тексті наведені *приклади* створення питань, які дадуть можливість вивчити загальний алгоритм і деталі створення питань «коротка відповідь».

Створення питань «коротка відповідь»

Як приклад ми розглянемо фрагмент тесту «Теги HTML».

Виберіть тип питання «Коротка відповідь» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».



Напишіть назву та зміст питання.

Добавление вопроса "Короткий ответ" ?

Общие

Название категории: Короткие ответы 1

Название вопроса*: 001

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык B I U S x2

Тег является одним из важных элементов HTML и предназначен для создания ссылок. В зависимости от присутствия параметров name или href тег устанавливает ссылку или якорь.

Введіть правильну відповідь.

Ответ 1

Ответ: A

Оценка: 100 %

Питання створене, натисніть кнопку «Зберегти».

Банк вопросов

Название категории

Отображать вопросы, находящиеся в подкатегориях
 Также показывать старые вопросы
 Отображать в списке содержание вопроса

Создать новый вопрос ?

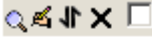
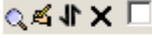
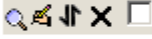
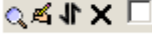
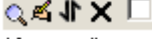
Действие	Название вопроса	Тип
	001	

Тег является одним из важных элементов HTML и предназначен для создания ссылок. В зависимости от присутствия параметров name или href тег устанавливает ссылку или якорь.

Створіть ще кілька питань «Коротка відповідь» (У категорії «Короткі відповіді 1» повинне бути не менше 5 питань).

У нашому прикладі ми створимо наступні питання.

Назва	Питання	Відповідь
002	Тег указує, що послідовність символів є аббревіатурою. За допомогою параметра title дається розшифровка скорочення, що дозволяє розуміти аббревіатуру тим людям, які з нею не знайомі.	ABBR
003	Елемент указує, на те, що текст є акронімом. На відміну від аббревіатури, акронім – це устояне скорочення, що застосовується як самостійне слово.	ACRONYM
004	Тег призначений для зберігання інформації про автора та може містити в собі будь-які елементи HTML на зразок посилань, тексту, виділень і т.д.	ADDRESS
005	Кожний елемент визначає активні області зображення, які є посиланнями. Малюнок із прив'язаними до нього активними областями називається в сукупності картою-зображенням.	AREA

Действие	Название вопроса	Тип
 001	001	□
Тег является одним из важных элементов HTML и предназначен для создания ссылок. В зависимости от присутствия параметров name или href тег устанавливает ссылку или якорь.		
 002	002	□
Тег указывает, что последовательность символов является аббревиатурой. С помощью параметра title дается расшифровка сокращения, что позволяет понимать аббревиатуру тем людям, которые с ней не знакомы.		
 003	003	□
Элемент указывает, на то, что текст является акронимом. В отличие от аббревиатуры, акроним - это устоявшееся сокращение, которое применяется как самостоятельное слово.		
 004	004	□
Тег предназначен для хранения информации об авторе и может включать в себя любые элементы HTML вроде ссылок, текста, выделений и т.д.		
 005	005	□
Каждый элемент определяет активные области изображения, которые являются ссылками. Рисунок с привязанными к нему активными областями называется в совокупности картой-изображением.		

У категорії «Короткі відповіді 2» створимо питання (не менш п'яти).

Назва	Питання	Відповідь
006	Установлює жирне накреслення шрифту. Припустимо використати цей тег разом з іншими тегами, які визначають накреслення тексту.	B
007	Елемент визначений усередині контейнера HEAD і інструктує браузер щодо повної базової адреси поточного документа.	BASE
008	Тег призначений для завдання шрифту, розміру та кольорів тексту за замовчуванням. Зазначені значення будуть використовуватися у всьому документі за винятком тегу FONT, у якому можна перевизначити параметри оформлення тексту.	BASEFONT
009	Тег установлює напрямок виведення тексту і переважно призначений для використання з мовами, де читання відбувається праворуч ліворуч.	BDO
010	Тег визначає музичний файл, що буде програватися на веб-сторінці при її відкритті.	BGSOUND

Действие	Название вопроса	Тип
<input type="checkbox"/>	006	<input type="checkbox"/>
Устанавливает жирное начертание шрифта. Допустимо использовать этот тег совместно с другими тегами, которые определяют начертание текста.		
<input type="checkbox"/>	007	<input type="checkbox"/>
Элемент определен внутри контейнера HEAD и инструктирует браузер относительно полного базового адреса текущего документа.		
<input type="checkbox"/>	008	<input type="checkbox"/>
Тег предназначен для задания шрифта, размера и цвета текста по умолчанию. Указанные значения будут использоваться во всем документе за исключением тега FONT, в котором можно переопределить параметры оформления текста.		
<input type="checkbox"/>	009	<input type="checkbox"/>
Тег устанавливает направление вывода текста и преимущественно предназначен для использования с языками, где чтение происходит справа налево.		
<input type="checkbox"/>	010	<input type="checkbox"/>
Тег определяет музыкальный файл, который будет проигрываться на веб-странице при ее открытии.		

Створення випадкових питань на відповідність

Створимо випадкове питання на відповідність у категорії «Коротка відповідь 1». Для цього перейдемо в цю категорію й виберемо тип питання «Випадкове питання на відповідність» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».

Банк вопросов

Название категории

Короткие ответы 1 (5)

Отображать вопросы, находящиеся в подкатегориях

Также показывать старые вопросы

Отображать в списке содержание вопроса

Создать новый вопрос

Выбрать...

Выбрать...

Вычисляемый

На соответствие (перемещение)

Описание

Эссе

Цель на изображении

На соответствие

Вложенные ответы (Cloze)

В закрытой форме (множественный выбор)

Всё или ничего

Короткий ответ

Числовой

Случайный вопрос на соответствие

Верно / Неверно

Действие

[Выбрать все / Убрать все](#)

С выбранными:

Короткие ответы 1

Назва й зміст питання залишіть без змін.

Добавление вопроса "Случайный на соответствие" ?

Общие

Название категории: Короткие ответы 1 (5)

Название вопроса*: Случайный вопрос на соответствие

Содержание вопроса ?

Trebuchet 1 (8 pt) Язык В I U S x₂

Для каждого из следующих вопросов выберите соответствующий ответ из меню.

Визначте число питань для вибору.

Число вопросов для выбора 3

Число питань для вибору не може бути більше числа питань типу «Коротка відповідь» в обраній категорії. У противному випадку Ви одержите повідомлення про помилку.

Число вопросов для выбора 6

Есть только 5 вопроса(ов) типа Короткий ответ в выбранной категории "Короткие ответы 1". Выберите другую категорию или создайте еще несколько вопросов в этой категории или сократите количество выбранных вопросов.

Натисніть кнопку «Зберегти».

Случайный вопрос на соответствие

Для каждого из следующих вопросов выберите соответствующий ответ из меню.

Створимо випадкове питання на відповідність у категорії «Коротка відповідь 2». Для цього перейдемо в цю категорію та виберемо тип питання «Випадкове питання на відповідність» зі списку, що випадає, «Створити нове питання».

Назву та зміст питання залиште без змін.


Визначте число питань для вибору. Число питань для вибору не може бути більше числа питань типу «Коротка відповідь» в обраній категорії.
































Натисніть кнопку «Зберегти».

Банк вопросов

Название категории

Отображать вопросы, находящиеся в подкатегориях
 Также показывать старые вопросы
 Отображать в списке содержание вопроса

Создать новый вопрос 

Действие	Название вопроса	Тип
     <input type="checkbox"/>	006	<input type="checkbox"/>
Устанавливает жирное начертание шрифта. Допустимо использовать этот тег совместно с другими тегами, которые определяют начертание текста.		
     <input type="checkbox"/>	007	<input type="checkbox"/>
Элемент определен внутри контейнера HEAD и инструктирует браузер относительно полного базового адреса текущего документа.		
     <input type="checkbox"/>	008	<input type="checkbox"/>
Тег предназначен для задания шрифта, размера и цвета текста по умолчанию. Указанные значения будут использоваться во всем документе за исключением тега FONT, в котором можно переопределить параметры оформления текста.		
     <input type="checkbox"/>	009	<input type="checkbox"/>
Тег устанавливает направление вывода текста и преимущественно предназначен для использования с языками, где чтение происходит справа налево.		
     <input type="checkbox"/>	010	<input type="checkbox"/>
Тег определяет музыкальный файл, который будет проигрываться на веб-странице при ее открытии.		
     <input type="checkbox"/>	Случайный вопрос на соответствие	

Для каждого из следующих вопросов выберите соответствующий ответ из меню.

Додавання випадкових питань на відповідність у тест

Перейдіть у режим редагування тесту «Випадкові питання». Виберіть категорію.

Банк вопросов

Название категории

Отображать вопросы, находящиеся в подкатегориях
 Также показывать старые вопросы
 Отображать в списке содержание вопроса

Додайте «Випадкове питання на відповідність» у тест.

Действие	Название вопроса	Тип
	Случайный вопрос на соответствие	
	001	
	002	
	003	
	004	
	005	

Выбрать все / Убрать выделение

С выбранными:

◀ Добавить в тест Удалить Переместить в >>

Короткие ответы 1 (6)

Добавить случайных вопросов Добавить ?

Аналогічно додайте в тест «Випадкове питання на відповідність» з категорії «Короткі відповіді 2».

Банк вопросов

Название категории

Короткие ответы 2 (6)

Отображать вопросы, находящиеся в подкатегориях

Также показывать старые вопросы

Отображать в списке содержание вопроса

Создать новый вопрос ?

Выбрать...

Сортировать по типу, названию

Действие	Название вопроса	Тип
	Случайный вопрос на соответствие	
	006	
	007	
	008	
	009	
	010	

Выбрать все / Убрать выделение

С выбранными:

◀ Добавить в тест Удалить Переместить в >>

Короткие ответы 2 (6)

Добавить случайных вопросов Добавить ?

Випадкове питання

У своєму тестовому курсі в категорії *верхнього рівня* «Навчальні тести» створіть підкатегорії:

- Випадкове питання 1.
- Випадкове питання 2.

Категории вопросов для 'Курс: Тест_ББП'

- По умолчанию для Тестовый курс (Бочаров Б.П.) (0) Категория по умолчанию для общих вопросов в контексте Тестовый курс (Бочаров Б.П.): X 🔊 ↑ ↓
- Учебные тесты (0) X 🔊 ↑ →
 - Вопросы (10) X 🔊 ← ↓
 - Короткие ответы 1 (6) X 🔊 ← ↑ ↓ →
 - Короткие ответы 2 (6) X 🔊 ← ↑ ↓ →
 - Случайный вопрос 1 (0) X 🔊 ← ↑ ↓ →
 - Случайный вопрос 2 (0) X 🔊 ← ↑ →

Перейдіть до створення питань.

Банк вопросов

Название категории

Отображать вопросы, находящиеся в подкатегориях

Также показывать старые вопросы

Отображать в списке содержание вопроса

Создать новый вопрос ?

Пока не добавлено ни одного вопроса

Створення питань для випадкового вибору


Як приклад ми розглянемо фрагмент тесту «Інструменти Microsoft Word».

У категоріях «Випадкове питання 1» і «Випадкове питання 2» необхідно створити питання *одного типу й однакової складності*.

У прикладі створюються питання «Множинний вибір з однією правильною відповіддю». Зображення, що використовуються в питаннях, потрібно записати в папку **Uchebnie_testi ► Voprosi**.

У категоріях «Випадкове питання 1» потрібно створити наступні питання (правильні відповіді позначені).


1.

 (01-01-001) Что можно сделать с помощью этого элемента управления?

Выберите
один ответ.

- a. создать новый файл ✓
- b. открыть файл
- c. вывести файл на печать
- d. сохранить файл на жестком диске
- e. просмотреть информацию, выводимую на печать


2.

 (01-02-002) Что можно сделать с помощью этого элемента управления?

Выберите
один ответ.

- a. вывести файл на печать
- b. создать новый файл
- c. открыть файл ✓
- d. просмотреть информацию, выводимую на печать
- e. сохранить файл на жестком диске


3.

 (01-03-003) Что можно сделать с помощью этого элемента управления?

Выберите
один ответ.

- a. просмотреть информацию, выводимую на печать
- b. вывести файл на печать
- c. открыть файл
- d. создать новый файл
- e. сохранить файл на жестком диске ✓


4.

 (01-04-004) Что можно сделать с помощью этого элемента управления?

Выберите
один ответ.

- a. открыть файл
- b. сохранить файл на жестком диске
- c. проверить текст на наличие грамматических ошибок
- d. вывести файл на печать ✓
- e. просмотреть информацию, выводимую на печать

5.

 (01-05-005) Что можно сделать с помощью этого элемента управления?

Выберите один ответ.

- a. вывести файл на печать
- b. просмотреть информацию, выводимую на печать ✓
- c. проверить текст на наличие грамматических ошибок
- d. вырезать выделенный фрагмент в буфер обмена
- e. сохранить файл на жестком диске

У категоріях «Випадкове питання 2» потрібно створити наступні питання (правильні відповіді позначені).

1.

(02-01-040) С помощью какого элемента управления можно создать новый файл?



Выберите один ответ.

- a. 
- b. 
- c.  ✓
- d. 
- e. 

2.

(02-02-041) С помощью какого элемента управления можно открыть файл?

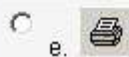
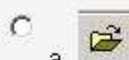
Выберите один ответ.

- a. 
- b. 
- c. 
- d.  ✓
- e. 

3.

(02-03-042) С помощью какого элемента управления можно сохранить файл на жестком диске?

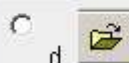
Выберите один ответ.



4.

(02-04-043) С помощью какого элемента управления можно вывести файл на печать?

Выберите один ответ.



5.

(02-05-044) С помощью какого элемента управления можно просмотреть информацию, выводимую на печать?

Выберите один ответ.



Додавання випадкових питань на відповідність у тест

Перейдіть у режим редагування тесту «Випадкові питання». Виберіть категорію.

Банк вопросов

Название категории

Случайный вопрос 1 (5)

- Отображать вопросы, находящиеся в подкатегориях
- Также показывать старые вопросы
- Отображать в списке содержание вопроса

Додайте в тест необхідну кількість «Випадкових питань» із цієї категорії (у цьому випадку – 1 питання).

Действие	Название вопроса	Тип
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	01-01-001	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	01-02-002	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	01-03-003	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	01-04-004	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	01-05-005	☰

Выбрать все / Убрать выделение

С выбранными:

◀ Добавить в тест Удалить Переместить в >>

Случайный вопрос 1 (5)

Добавить случайных вопросов ?

2
3
4
5

Увага! Moodle дозволить Вам додати скільки завгодно випадкових питань, але якщо їх буде більше, ніж питань у категорії, то при перегляді тесту ви побачите наступну помилку.

Количество требуемых случайных вопросов больше, чем содержится в категории!

Аналогічно додайте в тест необхідну кількість «Випадкових питань» з категорії «Випадкове питання 2» (у цьому випадку – 1 питання).

Действие	Название вопроса	Тип
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	02-01-040	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	02-02-041	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	02-03-042	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	02-04-043	☰
<< 🔍 🗑️ ↕️ ✕ <input type="checkbox"/>	02-05-044	☰

Выбрать все / Убрать выделение

С выбранными:

◀ Добавить в тест Удалить Переместить в >>

Случайный вопрос 2 (5)

Добавить случайных вопросов ?

Установіть кількість балів за кожне питання та максимальну оцінку за весь тест. Натисніть кнопку зберегти.

Вопросы этого теста

Порядок #	Название вопроса	Тип	Оценка	Действие
↓	Случайный вопрос на соответствие	☰?:	<input type="text" value="1"/>	🔍 ⚙️ >>
↑ ↓	Случайный вопрос на соответствие	☰?:	<input type="text" value="1"/>	🔍 ⚙️ >>
↑ ↓	Случайный вопрос (Случайный вопрос 1)	?	<input type="text" value="1"/>	⚙️ >>
↑	Случайный вопрос (Случайный вопрос 2)	?	<input type="text" value="1"/>	⚙️ >>
Итого: 4				
Максимальная оценка:			<input type="text" value="5"/>	?
<input type="button" value="Сохранить"/>				
<input type="checkbox"/> Отображать разделители страниц				
<input type="checkbox"/> Отображать улучшенный инструмент перемещения вопросов ?				
<input type="button" value="Старт"/>				

Висновки

На сайті ДО ХНУМГ зараз розміщено та активно використовується у навчальному процесі близько 350 курсів. Мова йде, природно, не тільки про повноцінну дистанційну освіту, а ще і про використання дистанційних технологій у роботі зі студентами денної та заочної форм навчання.

Значну частину цих курсів створено викладачами під час навчання на курсах підвищення кваліфікації за дисципліною «Теорія і практика роботи з MOODLE» в якості випускної роботи. Згідно до «Положення про дистанційний навчальний курс», схваленого Вченою радою ХНУМГ 02.12.2013 р., зазначимо основні вимоги до дистанційних курсів, яких дотримуються слухачі курсів підвищення кваліфікації при створенні своїх випускних робіт.

• **Обсяг.** Дистанційний курс – має обсяг 1 МОДУЛЬ, тобто семестр (або триместр, або 2) з звітністю.

• **Установки курсу.** В короткому описі (він видимий зовні, в списку курсів кафедри для всіх користувачів курсу, також видимі прізвища викладачів) слід вказати коротку інформацію про курс, наприклад: для студентів 5 курсу денної форми навчання освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліст, магістр спеціальностей 7.14010101 – «Готельна і ресторанна справа») 8.14010101 – «Готельна і ресторанна справа» 8.14010301 – «Туризмознавство») та для 6 курсу заочної форми навчання 8.14010101 – «Готельна і ресторанна справа».

• **Структура курсу.** При створенні курсу його структура задається як „формат-структура”. Головна сторінка курсу повинна мати модульну структуру відповідно до робочої програми курсу, тобто модуль поділяється на змістовні

модулі, ті, в свою чергу, поділяються на теми. Назви змістовних модулів та тем мають відповідати робочій програмі.

• **Нульовий розділ.** По-перше, в заголовку – назва курсу. Також тут треба розмістити основні документи курсу (аналог папки УМКД), а саме: робочу програму, конспект лекцій, методичні вказівки, тощо. Окрім звичних документів курс потребує інструкції по роботі з ним, цей ресурс викладач створює в довільній формі, наприклад це може бути календарний план роботи з курсом. Цей загальний розділ варто прикрасити емблемою курсу, фото викладача, обкладинкою підручника, тощо.

• **Ресурси курсу.** При створенні ресурсів з текстом перевага надається ресурсам, що не потребують платних програм для перегляду, наприклад у форматах HTML, RTF, TXT або PDF. Окрім того, ресурсами можуть бути мультимедійні файли, презентації, тощо. Обсяг ресурсів рекомендовано 2-3 (не більше 5-ти екранів). Бажано використовувати схеми, таблиці, діаграми, когнітивні карти і т.ін. Використовуйте в ресурсах різні КОЛЬОРИ.

• **Активні елементи курсу.** Система MOODLE має широкий спектр можливостей організувати різноманітну і ефективну роботу з курсом. Використовуючи різні активні елементи, можна зробити тіснішим контакт викладача зі студентами.

• **Структура тем.** Кожна тема має бути педагогічно та методично завершеною. Тобто, тема містить: теорію, практичне завдання, будь-який елемент, що оцінюється. Зазначимо, що таким елементом може бути не тільки тест, а і завдання будь-якого типу, форум, робочий зошит, база даних, тощо.

• **Оцінювання.** Сума балів за семестр складає 100 відсотків. Щоб студент, виконуючи різні види робіт на курсі, накопичував ці відсотки, рекомендовано використовувати числові оцінки замість оцінок по шкалі. Журнал оцінок бажано структурувати за модулями у відповідності з робочою програмою. Для цього створюють категорії оцінки та проводять групування оцінок в категорії.

Навчальне видання

**Методичні вказівки
до розробки дистанційних курсів
в системі MOODLE**

Укладачі: АНІСІМОВ Олександр Михайлович,
БОЧАРОВ Борис Петрович,
ВОЄВОДИНА Марія Юріївна

Відповідальний за випуск *М. П. Пан*

За авторською редакцією

Комп'ютерне верстання *Г. О. Павлова*

План 2014, поз. 532 М

Підп. до друку 18.06.2014

Формат 60×84/16

Друк на ризографі.

Ум. друк. арк. 3,6

Тираж 100 пр.

Зам. №

Видавець і виготовлювач:
Харківський національний університет
міського господарства імені О. М. Бекетова
вул. Революції, 12, Харків, 61002
Електронна адреса: rectorat@kname.edu.ua
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи:
ДК № 4705 від 28.03.2014 р.