

Психологические основы воспитания профессиональной культуры

З.Н. Козаровицкая, канд. филолог. наук
*Харьковский национальный университет
строительства и архитектуры*

Понятие «профессиональной культуры» получила широкое распространение в науке 80-х гг. XX ст. Социально экономические отношения в Украине кардинально повлияли на характер производственных отношений. В настоящее время новые, все более высокие требования выдвигаются не только к содержанию труда, к квалификации, но и к профессиональному мастерству, гибкости, мобильности, активности и ответственности специалистов. Социальный заказ общества направлен на подготовку специалистов с высоким уровнем профессиональной культуры, владеющих новейшими методами управления, способно эффективно применять современные технологии в своей профессиональной деятельности, способных быстро анализировать ситуацию и взвешенно принимать оптимальное решение порой при ограниченности временного и информационного ресурса.

В связи с этим перед системой высшего образования встает задача переориентации образования, смещение акцентов от знаний на «компетентностный подход», управления качеством образования анализа образовательных достижений, пересмотра концепция преподавания, ряда дисциплин, изменения организационно-методических условий направленных в совокупности на подготовку специалистов с высоким уровнем профессиональной культуры.

Культура и её сущность, согласна концепции М. С. Когана, следует понимать как определенную форму сосредоточиванию духовной энергии человека в единстве совокупности идеально-практических способов и результатов освоения и преобразования мира.

На уровне личностного социально-ролевого проявления одно и слагаемых культуры выступает профессиональная культура. Традиционно, профессиональная культура представляет собой совокупность норм, правил и моделей поведения людей, специальных теоретических знаний и практических умений, связанных с конкретным видом труда.

С позиции культурологического подхода профессиональная культуры выступает как универсальная характеристика специалиста.

Построение модели специалиста и модель его профессиональной культуры предполагает «наложение психологического и профессионально специфического взглядов на изучаемую специальность и позволяет рассматривать личностные характеристики через структуру профессиональной деятельности.

На формирования профессиональной культуры будущего специалиста влияют внутренние и внешние факторы.

К внешним факторам относятся: государственная политика; степень усвоение демократических ценностей; специфика социально-профессиональных отношений; аспекты социальной стратификации общество.

К внутренним факторам относятся: особенности самой профессии; общая культура и мотивация личности; качество образовательных услуг предоставляемые вузом; индивидуально-профессиональный опыт.

Сущность профессиональной культуры необходимо рассматривать на основании структурных подсистем, таких как: социально-мировоззренческое, методологическая, психологическая и коммуникативная подсистема.

Таким образом, актуальность и исследования профессиональной культуры человека в любой сфере деятельности сегодня обусловлена не только ростом значимости субъективного фактора профессионализма, но и объективными особенностями развития профессиональных явлений в трансформирующемся обществе – изменениями в сфере экономики, совершенствованием профессиональной структуры общества, сменой профессиональных приоритетов и предпочтений.

Литература:

1. Коган М.С. Человеческая деятельность. - М.: Изд-во Полит, лит., 1974.
2. Качуровская. Н.М. Формирование профессиональной культуры специалистов-архитекторов в образовательном процессе вуза: Дисс. канд. пед. наук: 13.00.08. / Н.М.Качуровская. М., 2005. - 183 с.