

Типология и концепция проектирования гостиниц

Г. В. Коренькова, Е.Ю. Хаустова, *Белгородский государственный технологический университет им. В.Г.Шухова, г. Белгород*

Местоположение гостиниц зависит от их назначения. Гостиницы располагают вблизи вокзалов, у пересечения оживленных улиц и дорог, в районах размещения административных зданий и зрелищных учреждений. На территории прилегающей к гостинице должны быть предусмотрены: благоустроенные площадки перед входами; площадки для временной парковки автомобилей и автобусов; внутренние сквозные проезды, подъезды к главному и другим входам; въезды в подземные гаражи или стоянки; хозяйственная зона, изолированная от зоны гостей, с проездом для грузового транспорта. Гостиница – это не только здание, но и территория вокруг. В наше время стало весьма популярно создание сложного ландшафта. Все чаще в проектах гостиничных комплексов предусматриваются участки зеленых насаждений. Посадки деревьев чаще предусматриваются в виде ширм, отделяющих участки различного назначения. Зеленые насаждения имеют большое декоративное значение, а также благотворно влияют на самочувствие клиентов. Как показывает анализ практики проектирования и строительства гостиниц, жилую часть проектируют прямоугольной, компактной, атриумной и усложненной формой плана. Прямоугольная форма плана применяется в зданиях гостиниц различной этажности и протяженности. На основе прямоугольных планов обычно создают лаконичные объемы зданий в форме параллелепипеда. Компактная форма плана (круг, эллипс, квадрат, треугольник) больше присуща многоэтажным гостиницам башенного типа. Узел вертикальных коммуникаций при такой планировке часто размещен в центральной части здания. Общие поэтажные коридоры не растянуты, расстояния от вертикальных коммуникаций до входов во все номера относительно небольшие.

Гостиницы с компактной формой плана целесообразны на небольших участках, освобождающихся при реконструкции городов, в районах, богатых зелеными насаждениями, при максимальном сохранении этих насаждений. Усложненная форма плана имеет много вариантов: "трилистники"; "крестовины"; различные криволинейные формы. Изменение направления общих горизонтальных коммуникаций позволяет избежать впечатления монотонности коридора, возникающее в протяженных зданиях с прямоугольной формой плана. Однако при сложных изгибающихся формах плана не все номера находятся в одинаковых условиях. Атриумная форма плана (с внутренним двориком) позволяет разместить на этаже большое число номеров. Чаще всего во внутренний замкнутый двор обращают общие галереи или обслуживающие помещения. В состав гостиничного комплекса могут входить следующие группы помещений и служб: приемно-вестибюльная, жилая, культурно-досуговая, физкультурно-оздоровительная, медицинского обслуживания, бытового обслуживания, предприятий питания,

предприятий торговли, деловой деятельности, администрации и служб эксплуатации. Наличие жилой и приемно-вестибюльной групп помещений является обязательным. Состав помещений служб влияет на определение категории гостиницы. Жилая часть зданий гостиниц должна быть функционально и планировочно обособленной.

При проектировании гостиниц в составе многофункциональных зданий, а также в случаях блокирования их помещений с другими предприятиями и учреждениями, гостиницы должны быть планировочно отделены, изолированы и обеспечены самостоятельными входами и коммуникациями (вертикальными и горизонтальными).

Во вновь строящихся зданиях гостиниц, как правило, должны быть обеспечены условия доступа и проживания инвалидов. Необходимо предусматривать часть одно и двухместных номеров с соответствующим оборудованием. Ширина проходов и дверных проемов должны приниматься с учетом беспрепятственного передвижения инвалидов по горизонтальным и вертикальным коммуникациям. Крыльца основных входов должны оборудоваться пандусами с уклоном не более 1:12 и иметь ограждения.

Основные входы в гостиницы должны иметь двойные тамбуры. Второстепенные входы допускается оборудовать двойными дверями, открывающимися в направлении выхода.

Внешний вид гостиничного здания имеет большое значение. Именно поэтому вопросам ландшафтного дизайна и архитектурной отделки здания нужно уделять особое внимание.

Существуют требования, определяющие вид здания, которые должны быть учтены на этапе его проектирования:

- природно-климатические требования. В районах с теплым климатом проектируются здания с большим количеством открытых пространств, а именно балконов, лоджий, галерей, площадок для кафе, внутренних затененных дворики. В районах с суровым климатом должно быть больше закрытых пространств. Здания или их части соединяются закрытыми переходами;

- психофизиологические требования: все здания должны проектироваться с учетом антропометрических и эргономических данных человека, от которых зависят высота этажей, расположение окон, высота и ширина дверных проемов и т.п. Национальные традиции и приемы строительства часто определяют форму и цвет зданий, наличие и характер конструктивных элементов и архитектурных деталей;

- градостроительные требования: застройка городов и других населенных пунктов происходит по генеральному плану развития. Здания гостиниц должны быть экономичными и красивыми, должны создавать единый архитектурный ансамбль с существующей застройкой.

Архитектура гостиничных зданий зависит от назначения гостиницы. Архитектор может сделать форму тяжелой или легкой, спокойной или динамичной, однотонной или цветной, добиваясь при этом, чтобы отдельные

части здания согласовывались между собой и со всем зданием в целом. Такое согласование приводит к единому впечатлению гармонии.

Игра света и тени подчеркивает композиционные особенности сооружения, придает ему более живописный вид. Широко используется в архитектуре цвет. С помощью цвета можно выделять отдельные элементы здания. Гостиница может по цвету составлять единый ансамбль с расположенными рядом зданиями или выделяться среди них.

Архитектурное решение входа в гостиницу может иметь различный масштаб от монументального и претенциозного, до скромного.

Здания гостиниц строятся с использованием различных строительных материалов: железобетона, стекла, алюминиевых отделочных конструкций, камня, кирпича. Часто сама кладка может быть красива, но можно применять и облицовку плиткой или мозаичными панелями, штукатурить, с последующей окраской. В зависимости от района строительства выбирают материалы, обеспечивающие необходимые теплофизические свойства.

По данным статистики, в настоящее время наша страна испытывает дефицит отелей среднего класса – 2-3 звезды, в которых качество предоставляемого сервиса и цена соответствовали бы запросам большинства постояльцев. Из этого следует вывод, что наиболее оптимальным вариантом при выборе уровня отеля будет не слишком большая гостиница, возможно загородная или туристская, для людей среднего достатка.