

Роль культурно-досуговой деятельности в социальном воспитании студенческой молодежи

С.Б. ТИМОФЕЕВА

Харківська національна академія міського господарства

Современное состояние общества, процессы происходящие, нашей жизни заставляют по-новому взглянуть на проблему воспитания молодежи, формирования ее интеллектуального и творческого потенциала в процессе обучения в высших учебных заведениях.

Психолого-педагогические аспекты формирования личности молодого человека сегодня не часто фигурируют в программах культурно-досуговой деятельности. Досуг молодежи существенно отличается от досуга других возрастных групп в силу специфических потребностей и присущих ей социально-психологических особенностей “молодежного сознания” повышенной эмоциональностью восприятия и реакций. В основе его содержания не только отдых и развлечения, но и решения жизненных проблем, т. к. идёт активный процесс самопознания, самореализации, самовыражения.

Ценностные ориентации на культурно-досуговую деятельность зависят от возможности удовлетворения личных потребностей. Молодёжь – социальная группа, жизнедеятельность которой характеризуется активным вступлением в самостоятельную жизнь, включённостью в новые социальные отношения, формирование мировоззрения, духовного облика, становления характера. Качество, присущее молодёжному поколению, – предрасположенность к новому, нетерпимость к рутине, динамизм, импульсивность. В этот период у молодого человека возникает проблема выбора жизненных ценностей. Социализация молодежи в досуге есть не менее сложный процесс, чем учеба и труд. Во временных коллективах досуг является существенным звеном социального воспитания личности, стимулом его творческого, интеллектуального, духовно-нравственного, физического развития, процессом, направленным на углубление и расширение знаний, гуманизацию чувств и поступков. Проблема студенческого досуга это не «наполняемость» свободного времени студента, а время «работающее на него», время «социального воспитания», а это значит, что в учебных заведениях студенческий досуг должен являться важнейшим звеном воспитательной работы. Воспитательный процесс в рамках культурно-досуговой

деятельности требует тесного взаимодействия всех его участников и обязательного учета интересов студенчества.

Такой подход обеспечит достижение одной из главных целей каждого учебного

Заведения формирование конкурентоспособного специалиста.

Воспитательная работа должна носить системный плановый характер. Заниматься ею весь педагогический коллектив: администрация, заведующие отделениями, профессорско-преподавательский состав руководители допризывной подготовки и физического воспитания. Желательно, чтобы в процессе воспитательной работы в рамках студенческого досуга участвовали работники музея и библиотеки, руководители творческих кружков, психологи, важно также тесное и творческое сотрудничество педагогического коллектива с советом студенческого самоуправления, студком общежития, профсоюзом студентов, что будет способствовать выявлению лидерских качеств, формированию гражданского самосознания студентов.

Социальное воспитание студенческой молодежи в процессе культурно-досуговой деятельности включает комплекс мероприятий различного направления: духовно-нравственного, гражданско-патриотического, художественно-эстетического, экологического, спортивно-оздоровительного. Сегодня все большей популярностью во время досуга у учащейся молодежи пользуются так называемые «центры психологической разгрузки» Создание таких центров оказывает значительное влияние на формирование личности студента, его социальное воспитание.