

## **Виховна функція лекції як виду публічного виступу**

І.М.ЗОЛОТАРЬОВА, канд. психол. наук  
*Харківська національна академія міського господарства*

Поняття «лекція» має довгу історію, її поява відноситься до середини першого тисячоліття до нашої ери.

Слово «лекція» походить від латинського «lection» – читання. Лекція з'явилась у Древній Греції як вид публічного виступу, отримала подальший розвиток за часів Античного Риму та Середньовіччя. З часів Демосфена та Цицерона лекція вважається основним видом публічного виступу.

У подальшому сфера використання лекції поширилась – вона стала розглядатися як вид навчальної роботи. Яскраві сторінки в історію розвитку лекційної форми навчання було вписано засновником першого російського університету М.В.Ломоносовим. Він вважав за необхідне систематично й наполегливо навчатися красномовству, під яким розумів «искусство о всякой данной материи красно говорить и тем преклонять других к своему об оной мнению». Саме тому М.В.Ломоносов рекомендував лекторам «разум свой острить через беспрестанное упражнение в сочинении и произношении слов, а не полагаться на одни правила и чтение авторов».

Значна кількість визначних вчених була гарними лекторами. Тимирязев писав з цього приводу: «Лектор должен быть не фотографом, но художником, не простым акустическим инструментом, передавая устно почерпнутое из книг, все должно быть переплавлено творчеством».

Як відомо, лекція є провідною формою організації навчального процесу у ВНЗ. За своєю дидактичною сутністю вона постає і як організаційна форма навчання – специфічний спосіб взаємодії викладача і студентів, і як метод навчання – усний виклад навчального матеріалу, що передбачає публічний виступ. Зазначені особливості лекції як виду навчальної діяльності надають можливість розглядати її не лише як трансляцію відповідної інформації, а і як своєрідний виховний засіб при роботі зі студентами. При викладанні дисциплін гуманітарного циклу ця ідея набуває найбільшої актуальності.

У порівнянні з іншими формами організації навчальної діяльності лекція має цілий ряд переваг, що сприяють реалізації її виховної функції. Серед них слід назвати такі:

- лекція – найбільш економічний спосіб передачі й засвоєння навчальної інформації – за невелику кількість часу лектор має змогу озвучити великий обсяг важливої інформації. Лекційна форма організації заняття дозволяє виділити, яскраво визначити та прокоментувати найголовніше в інформації;

- лекція активізує розумову активність слухачів прямо в аудиторії при слуханні та конспектуванні матеріалу, сприяє процесам аналізу, синтезу та узагальнення наукової інформації;

- лекційна форма роботи передбачає безпосереднє спілкування лектора з аудиторією, що формує відповідні стосунки між ними, виховує особистісні якості студентів.

Кожна лекція виконує функцію трансляції своєрідної культури – культури лекційної діяльності, що містить у собі культуру мови лектора, експресивність його мовлення, особистісну зацікавленість лектора проблемою та формування зацікавленості аудиторії, поважливе ставлення до студентів, загальний вигляд та стиль поведінки лектора.

Лекція – вид публічного виступу, саме тому рівень її успішності слід розглядати як відповідний результат організації лекційної діяльності, ораторського мистецтва лектора. Гарна лекція – своєрідний витвір ораторського мистецтва, що вимагає відповідного рівня підготовки.