

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ХАРКІВСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ  
МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА**

**М.С. Лисенко**

**ПРОГРАМА ТА РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
“Етичний кодекс”**

(для студентів 1 курсу денної і заочної форм навчання за напрямками підготовки  
6.020.107 - «Туризм», 6.140.101 – «Готельно-ресторанна справа»)

Програма та робоча програма навчальної дисципліни “Етичний кодекс”  
(для студентів 1 курсу денної і заочної форм навчання за напрямками підготовки  
6.020.107 - «Туризм», 6.140.101 – «Готельно-ресторанна справа»)/Укладач:  
М.С. Лисенко – Харків: ХНАМГ, 2009. - 16 с.

Програма побудована за вимогами кредитно-модульної системи організації  
навчального процесу.

Рецензент: доцент В.П. Бурмака

Затверджено на засіданні кафедри історії і культурології. Протокол №1 від 28.  
08. 2009 р.

## ЗМІСТ

ВСТУП .....	4
1. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ .....	5
1.1. Мета, предмет та місце дисципліни.....	5
1.2 Інформаційний обсяг (зміст) дисципліни .....	5
1.3 Освітньо-кваліфікаційні вимоги .....	6
1.4 Рекомендована основна навчальна література.....	6
1.5 Анотації програми навчальної дисципліни .....	7
2. РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ .....	8
2.1 Розподіл обсягу навчальної роботи студента за спеціальностями та видами навчальної роботи (за робочими навчальними планами денної і заочної форми навчання) .....	8
2.2. Зміст дисципліни .....	8
2.3. Індивідуальні завдання.....	11
2.4. Самостійна навчальна робота студента.....	14
2.5. Засоби контролю та структура залікового кредиту.....	14
2.6. Інформаційно-методичне забезпечення.....	15

## Вступ

Упровадження курсу «Етичний кодекс» пов'язано з необхідністю гуманізації освіти у вищих навчальних закладах, поєднання глибоких професійних знань та етичних норм життєдіяльності суспільства.

**Мета:** формування та вдосконалення знань про етику взаємовідносин.

**Предмет:** етичний кодекс.

Навички та уміння, якими повинні оволодіти студенти:

- оволодіти правилами громадянського етикету;
- засвоїти етичний кодекс студента;
- розуміти сутність корпоративної культури,
- додержуватися культури усного мовлення;
- оволодіти навичками ораторського мистецтва;
- відповідати за зовнішнім виглядом вимогам майбутньої професії;
- додержуватися етичних норм всередині навчального колективу;
- знати етичні норми суспільства України;
- займатися саморозвитком;
- вміти планувати й здійснювати життєві пріоритети.

Основними формами вивчення даного курсу є лекції, семінарські заняття, та самостійна робота. Вони допомагають засвоїти програму курсу, а також поглибити, закріпити й творчо осмислити одержані знання.

Програма навчальної дисципліни розроблена на основі

ОПП ГСВО МОНУ ХНАМГ напряму підготовки бакалавра 0504

«Туризм», 2004 р.

ОКХ ГСВО МОНУ ХНАМГ напряму підготовки бакалавра 0504

«Туризм», 2004 р.

СВО ХНАМГ навчальний план підготовки бакалавра 0504 «Туризм»,  
2006 р.

Програма ухвалена кафедрою історії і культурології (Протокол №1 від 28 серпня 2009 р.)

та Вченою радою факультету електричного транспорту (Протокол № 1 від  
«\_\_31\_\_» серпня 2009р.)

Програма погоджена з випусковою кафедрою: туризму і готельного господарства.

# 1. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## 1.1. Мета, предмет та місце дисципліни

1.1.1. Мета та завдання вивчення дисципліни: формування і вдосконалення знань про етичні норми, принципи взаємовідносин у суспільстві (згідно ГСВО МОНУ)

1.1.2. Предмет вивчення дисципліни: етичний кодекс, етичні принципи та загальнолюдські духовні цінності (згідно ГСВО МОНУ)

1.1.3. Місце дисципліни в структурно-логічній схемі підготовки фахівця

Перелік дисциплін, на які безпосередньо спирається вивчення даної дисципліни	Перелік дисциплін, вивчення яких безпосередньо спирається на дану дисципліну
Вихідна	Етика і естетика, етика бізнесу, конфліктологія, психологія управління

## 1.2. Інформаційний обсяг (зміст) дисципліни

(відповідно до стандартів ОПП)

Модуль 1.Етичний кодекс (1,5/54)

(назва модулю)

(кількість кредитів/годин)

Змістові модулі (ЗМ):

*ЗМ 1.1. Громадянський етикет (0,75/27)*

### Навчальні елементи

1. Поняття етика та етикет, їх взаємозв'язок
2. Громадянський етикет
3. Культура мови. Ораторське мистецтво

*ЗМ 1.2. Принципи самовдосконалення особистості (0,75/27)*

### Навчальні елементи

1. Вимоги до одягу
2. Етичні відносини всередині навчального колективу
3. Етичні норми суспільства в Україні
4. Принципи самовдосконалення особистості

### 1.3. Освітньо-кваліфікаційні вимоги

<b>Вміння (за рівнями сформованості) та знання</b>	<b>Сфери діяльності (виробнича, соціально-виробнича, соціально-побутова)</b>	<b>Функції діяльності у виробничій сфері (проектувальна, організаційна, управлінська, виконавська, технічна, інші)</b>
1 Володіти правилами громадянського етикету	побутова	організаційна
2 Вміти гідно вести себе в громадських місцях	побутова	організаційна
3 Застосовувати на практиці культуру мовлення	соціально-виробнича	управлінська
4 Відповідати вимогам професії менеджера у зовнішньому вигляді	виробнича	організаційна
5 Навчитись підтримувати доброзичливу атмосферу в учбовому колективі	соціально-виробнича	управлінська
6 Застосовувати на практиці етичні норми	соціально-виробнича	проектувальна
7 Засвоїти принципи самовдосконалення	соціально-виробнича	виконавська
8 Вміти визначити життєві пріоритети	соціально-побутова	проектувальна
9 Засвоїти етичний кодекс студента	виробнича	виконавська

### 1.4. Рекомендована основна навчальна література

- 1 Андреев В. Н. Саморазвитие менеджера. – М., 1995
- 2 Гадамер Г. Г. Актуальность прекрасного. – М., 1991
- 3 Ершов Б. С. Социальная культура. – М., 2001
- 4 Кобзева В. В. Этикет в вопросах и ответах. – М., 2003
- 5 Малахов В. Етика. – К., 2004
- 6 Попов Л. А. Этика. – М., 1998
- 7 Пост Э. Большая книга этикета. – М., 2005
- 8 Степаненко В. Етика в проблемних та аналітичних задачах. – К., 2004
- 9 Сучасний етикет / За ред. Л. Сокол. – Харків, 2004
- 10 Швейцер А. Культура и этика. – М., 1994

## **1.5. Анотація програми навчальної дисципліни**

### **Етичний кодекс**

Мета вивчення: формування і вдосконалення знань про етичні норми, принципи взаємовідносин у суспільстві.

Предмет дисципліни: етичний кодекс, етичні принципи та загальнолюдські духовні цінності.

Змістові модулі: Етичний кодекс як предмет. Громадянський етикет. Принципи вдосконалення особистості.

### **Ethical Codex**

Object of the study: forming and improving the knowledge about ethical norms, interrelation principles in the society.

Subject of the discipline: ethical codex, ethical principles, human mental appreciations.

Modules: ethic codex as a subject. Civic etiquette. Principles of personality perfection.

### **Этический кодекс**

Цель изучения: формирование и совершенствование знаний о этических нормах, принципах взаимоотношений в обществе.

Предмет дисциплины: этический кодекс, этические принципы и общечеловеческие духовные ценности.

Содержательные модули: Этический кодекс как предмет. Гражданский этикет. Принципы совершенствования личности.

## 2. РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 2.1. Розподіл обсягу навчальної роботи студента за спеціальностями та видами навчальної роботи

(за робочими навчальними планами денної форми навчання)

Спеціальність, спеціалізація (шифр, аббревіатура)	Всього кредит годин	семестр	Години								Екзамен (семестр)	Заліки (семестр)
			Аудиторні	У тому числі			Самостійна робота	У тому числі				
				Лекції	Практичн і,семінари	Лаборат орні		Контр. роб.	КП КР	РГР		
1.Туризм	2/72	2	32	16	16	-	40	-	-	-	-	2
2.Готельно- ресторанна справа	2/72	2	32	16	16	-	40	-	-	-	2	-

### Розподіл обсягу навчальної роботи студента за спеціальностями та видами навчальної роботи

(за робочими навчальними планами заочної форми навчання)

Спеціальність, спеціалізація (шифр, аббревіатура)	Всього кредит годин	семестр	Години								Екзамен (семестр)	Заліки (семестр)
			Аудиторні	У тому числі			Самостійна робота	У тому числі				
				Лекції	Практичн і, семінари	Лаборат орні		Контр. роб.	КП КР	РГР		
1.Туризм	1,5/54	2	4	2	2	-	50	+	-	-	-	2

### 2.2. Зміст дисципліни

Модуль 1.Етичний кодекс (1,5/54)

Змістові модулі (ЗМ):

*ЗМ 1.1. Громадянський етикет (0,75/27)*

#### Навчальні елементи

4. Поняття етикету та етикет, їх взаємозв'язок
5. Громадянський етикет
6. Культура мови. Ораторське мистецтво

*ЗМ 1.2. Принципи самовдосконалення особистості (0,75/27)*

#### Навчальні елементи

1. Вимоги до одягу
2. Етичні відносини в середині навчального колективу
3. Етичні норми суспільства в Україні
4. Принципи самовдосконалення особистості



Розподіл часу за модулями і змістовими модулями та форми навчальної роботи студента

Модулі (семестри та змістові)	Всього кредит/годин	Денна форма навчання		
		Лекції	Практичні	Самостійна
Модуль 1	2/72	16	-	38
ЗМ 1.1	1/36	8	-	19
ЗМ 1.2	1/36	8	-	19

### **МОДУЛЬ 1 Етичний кодекс**

ЗМ 1.1. ТЕМА 1: *Етичний кодекс як навчальна дисципліна.*

Поняття етики, її характеристика. Етичні категорії та норми. Співвідношення понять етика і етикет. Етикет: види, історія розвитку. Етичний кодекс студента. Корпоративна культура. Правила поведінки в Академії.

ТЕМА 2: *Громадянський етикет.*

Звертання, рекомендація, знайомство, прощання. Національні традиції, пов'язані з іменами і прізвищами людей різних країн. Компліменти. Гарні манери для сучасних джентльменів і дам. Правила для пешеходів і пасажирів (на вулиці, у громадському транспорті, в автомобілі й таксі). Етикет у дорозі (потязі, літаку, пароплаві). Правила паління. Етикет у сфері обслуговування (банк, готель, ресторан, крамниця). Правила поведінки в місцях культури та відпочинку (театр, музей, концертний зал, вернісаж, стадіон). Як вести себе в храмі (церква, костел, синагога, мечеть ).

ТЕМА 3: *Культура мови. Ораторське мистецтво.*

Критерії культури мови. Підготовка публічного виступу. Правила користування бібліотекою. Формування навичок роботи над доповіддю. Риторика. Зовнішній вигляд оратора. Лектор і слухачі. Прийоми, які дозволяють успішно проголосити промову.

ЗМ 1.2 ТЕМА 4: *Вимоги до одягу.*

Історія костюму. Національні традиції і мода. Український національний костюм. Європейський одяг. Американізація зовнішнього вигляду людини в сучасному світі. Професійний одяг. Вимоги до зовнішнього вигляду студентів.

ТЕМА 5: *Етичні відносини всередині навчального колективу.*

Культура навчання і праці. Поняття групи в психології. Формальне й неформальне лідерство. Три моделі взаємовідносин. Етика стосунків у студентській групі. Пам'ять: види й способи покращення.

ТЕМА 6: *Етичні норми суспільства в Україні.*

Особливості українського менталітету. Важливі культурні компоненти суспільства в Україні. Поведінка в типових ситуаціях. Свята в Україні. Кризові явища в українському суспільстві. Підвищення етичних вимог до спілкування.

Етика сімейних стосунків. Етикет для Вас і Ваших гостей. Сувеніри, подарунки, квіти. Сервіровка столу.

**ТЕМА 7: Принципи самовдосконалення.**

Духовний саморозвиток. Основи фізичного виховання і здорового способу життя. Цілі та мрії. Визначення життєвих пріоритетів. Професійне зростання: складання плану дій, досягнення кожного дня і перспективи. Кар'єризм і етичні норми.

**Лекційний курс (денне і заочне навчання)**

Зміст	Кількість годин	
	Денна	Заочна
<b>ЗМ 1.1. Громадянський етикет</b> 55	8	2
1. Поняття етика та етикет, їх взаємозв'язок	2	2
2. Громадянський етикет	4	-
3. Культура мови. Ораторське мистецтво	2	-
<b>ЗМ 1.2. Принципи самовдосконалення особистості</b>	8	-
1. Вимоги до одягу	2	-
2. Етичні відносини всередині навчального колективу	2	-
3. Етичні норми суспільства в Україні	2	-
4. Принципи самовдосконалення особистості	2	-
Всього	16	2

**Практичні (семінарські) заняття**

Зміст	Кількість годин	
	Денна	Заочна
<b>ЗМ 1.1. Громадянський етикет</b> 55	8	2
1. Поняття етика та етикет, їх взаємозв'язок	2	2
2. Громадянський етикет	4	-
3. Культура мови. Ораторське мистецтво	2	-
<b>ЗМ 1.2. Принципи самовдосконалення особистості</b>	8	-
1. Вимоги до одягу	2	-
2. Етичні відносини всередині навчального колективу	2	-
3. Етичні норми суспільства в Україні	2	-
4. Принципи самовдосконалення особистості	2	-
Всього	16	2

*Лабораторні роботи (денне навчання) не передбачено навчальним планом*

### **2.3. Індивідуальні завдання: Варіанти контрольних робіт для студентів заочного навчання**

#### *Варіант 1*

- 1.Професійні етичні кодекси : їх сутність і вплив на формування особистості майбутнього менеджера.
- 2.Культура мови.
- 3.Способи покращення пам'яті.

#### *Варіант 2*

- 1.Корпоративна культура організації та її призначення.
- 2.Співвідношення понять етики та етикету.
- 3.Духовний саморозвиток.

#### *Варіант 3*

- 1.Правила поведінки студентів у ХНАМГ.
- 2.Поняття етикету та його види.
- 3.Кар'єризм і етичні норми.

#### *Варіант 4*

- 1.Історія розвитку європейського етикету.
- 2.Етикет в місцях культури й відпочинку (театр, концертний зал).
- 3.Правила паління.

#### *Варіант 5*

- 1.Вимоги до зовнішнього вигляду студента –менеджера.
2. Ораторське мистецтво у Давній Греції.
- 3.Етикет в місцях культури й відпочинку (музей, вернісаж).

#### *Варіант 6*

- 1.Національні традиції і мода в сучасному одязі.
- 2.Цілі, планування і життєві пріоритети.
- 3.Правила користування бібліотекою.

#### *Варіант 7*

- 1.Ораторське мистецтво в Давньому Римі.
- 2.Етикет у сфері обслуговування (банк).
- 3.Моделі спілкування у студентському колективі.

#### *Варіант 8*

- 1.Звертання, знайомство, рекомендація і прощання (громадянський етикет).
- 2.Етикет у сфері обслуговування (крамниця).
- 3.Самоосвіта.

#### *Варіант 9*

- 1.Етикет у дорозі (потяг, літак, пароплав).

- 2.Український менталітет та його вплив на формування суспільної свідомості.
- 3.Сучасне ораторське мистецтво.

*Варіант10*

- 1.Етикет у сфері обслуговування (ресторан).
- 2.Етапи підготовки студентом доповіді.
- 3.Кар'єра та її планування.

*Варіант11*

- 1.Етикет і сфері обслуговування (готель).
- 2.Правила написання студентом реферату.
- 3.Етичні вимоги до керівника.

*Варіант12*

- 1.Етикет у дорозі (автомобіль).
- 2.Етичні відносини всередині студентської групи.
- 3.Типологія свят в Україні.

*Варіант 13*

- 1.Етикет у храмі (церква).
- 2.Сувеніри, подарунки, квіти.
- 3.Формальне і неформальне лідерство у студентському колективі.

*Варіант 14*

- 1.Етикет у храмі (костел).
- 2.Сервіровка столу і загальні засади.
- 3.Культура навчання.

*Варіант15*

- 1.Етикет у храмі (синагога).
- 2.Культура праці.
- 3.Здоров'я менеджера.

*Варіант16*

- 1.Етикет у храмі (мечеть).
- 2.Загальні засади студентської промови.
- 3.Етичні традиції українського народу.

*Варіант 17*

- 1.Етичний кодекс студента.
- 2.Етикет для Вас і Ваших гостей.
- 3.Історія виникнення банківських платіжних карток і дорожніх чеків.

*Варіант18*

- 1.Етичні норми суспільства в Україні.

- 2.Корпоративна культура ХНАМГ.
- 3.Етикет в місцях культури й відпочинку (стадіон, пікнік).

#### *Варіант 19*

- 1.Пам'ять і її види.
- 2.Український національний костюм: історія розвитку.
- 3.Основи самоаналізу.

#### *Варіант 20*

- 1.Історія розвитку східного етикету (на прикладі окремої країни).
- 2.Професійні етичні кодекси й корпоративна культура: порівняльна характеристика.
- 3.Саморозвиток.

#### *Варіант 21*

- 1.Правила поведінки у громадських місцях.
- 2.Національні традиції звертання, рекомендації і прощання (на прикладі окремих народів).
- 3.Етикет подарунків.

#### *Варіант 22*

- 1.Етикет між чоловіком і жінкою.
- 2.Правила поведінки для пасажирів і пішоходів.
- 3.Головні принципи сервіровки.

#### *Варіант 23*

- 1.Правила користування читальними залами й каталогами бібліотеки.
- 2.Види кар'єри та їх характеристика.
- 3.Етикет відносин студент-викладач.

#### *Варіант 24*

- 1.Класифікація професійних етичних кодексів.
- 2.Принципи громадянського етикету.
- 3.Методика ораторського виступу

#### *Варіант 25*

- 1.Історія створення етичних кодексів.
- 2.Дослідницька робота студента.
- 3.Гостевий етикет.

#### *Варіант 26*

- 1.Сучасний одяг: американізація.
2. Історія розвитку етикету в Україні.
- 3.Планування життя і кар'єри.

#### Варіант 27

- 1.Історія розвитку риторики в період Античності.
- 2.Етика відносин у студентському колективі.
- 3.Сучасні погляди на місце етики у професійній діяльності.

#### Варіант 28

- 1.Корпоративна культура і правила поведінки.
- 2.Професійний саморозвиток.
- 3.Основи громадянського етикету.

#### Варіант 29

- 1.Психічне здоров'я студента.
- 2.Сучасне мистецтво красномовства.
- 3.Етичний кодекс студентів ХНАМГ.

#### Варіант 30

- 1.Створення позитивного морального клімату в студентській групі.
- 2.Правила поведінки в громадському транспорті.
- 3.Видатні оратори сучасності.

### 2.4. Самостійна навчальна робота студента

Самостійна робота студентів здійснюється згідно навчальної програми та планів семінарських занять з курсу «Етичний кодекс» і до встановлених норм часу у формі самостійного вивчення додаткових питань, джерел, підготовки доповідей, рефератів.

Зміст	Кількість годин	
	Денна	Заочна
<b>ЗМ 1.1. Громадянський етикет</b> 55	20	20
1. Поняття етика та етикет, їх взаємозв'язок	4	6
2. Громадянський етикет	10	10
3. Культура мови. Ораторське мистецтво	6	4
<b>ЗМ 1.2. Принципи самовдосконалення особистості</b>	20	30
1. Вимоги до одягу	2	6
2. Етичні відносини всередині навчального колективу	4	8
3. Етичні норми суспільства в Україні	4	6
4. Принципи самовдосконалення особистості	10	10
Всього	40	50

### 2.5. Засоби контролю та структура залікового кредиту

Види та засоби контролю ( тестування,контрольні роботи,індивідуальні завдання тощо)	Розподіл балів, %
<i>Модуль 1. Етичний кодекс</i>	
ЗМ1.1 Контрольна робота	30 %
ЗМ1.2 Тест, співбесіда	30 %
<b>Іспит</b> Підсумковий тест	40 %
<b>Всього за модуль 1</b>	100%

## 2.6. Інформаційно-методичне забезпечення

<b>1. Основна література</b>
1. Живая этика: Избранное. – М., 1999. – 414 с.
2. Иванов В. Г. История Этики-СПб., 2000.-224 с.
3. Кропоткин П. А. Этика. - М. 1999.-496 с.
4. Лосский Н. О. Условия абсолютного добра.-М. 1997.,- 368 с.
5. Малахов В. Етика: Підручник.-К. 2002.,- 368 с.
6. Малахов В. Етика: спілкування.-К., 2006.-400 с.
7. Нападиста В. Г. Історія етики в Україні.-К., 2004.-210 с.
8. Словарь по этике.-М., 1999.-445 с.
9. Сорочинська В. Е., Удалова О. А. Профілактика негативних явищ серед учнівської та студентської молоді.-К., 2003.-168 с.
<b>Основна література використовується протягом вивчення усіх тем (змістових модулів)</b>
<b>2. Додаткові джерела</b>
1. Андреев В. Н. Саморазвитие менеджера. М., 1999.-305 с.
2. Бердяев Н. А. О назначении человека. - М., 1998.-280 с.
3. Библиер В.С. Нравственность. Культура. Современность. -М., 1999.-290 с.
4. Бодалев А. А. Восприятие и понимание человека человеком. - М., 2000. - 168 с.
5. Ван-Дейк Т. Язык. Понимание. Коммуникация. М., 1999.-214 с.
6. Гадамер Г.Г. Актуальность прекрасного . М.-1999.-288 с.
7. Гусейнов А.А., Ирмитц Г.М. Краткая история этики М., 2002.-208 с.
8. Ершов Б.С. Социальная структура. М., 2000.,-170 с.
9. Зиминина Н.В., Кузин Ф.А. Азбука жизненного успеха. М., 1999.,-306 с.
10. Кобзева В.В. Этикет в вопросах и ответах.-М., 2003.,- 408 с.
11. Коменикова Л.Н. Обаяние личности как категория этики.- Орел, 1998.,-270 с.
12. Крыжанская Ю.С., Третьяков В.П. Грамматика общения.-СПб.,2000.-208с.
13. Крохина И.М. Все об этикете.- Ростов -на -Дону, 2000.,-360 с.
14. Ортега-и-Гассет Х. Эстетика. Философия культуры. М., 2001.- 216 с.
15. Попов Л.А. Этика. М., 2000.- 370 с.
16. Поуст З. Большая книга этикета., М. 2005.-870 с.
17. Радугин А.А. Этика. -М., 2003.-410 с.
18. Современный этикет: Справочник/ Сост. Сокол И.А.-Харьков, 2005.-477 с.
19. Степаненко В. Етика в проблемних та аналітичних задачах.-К., 2001.-308 с.
20. Томан І. Мистецтво говорити.-К., 1994,-264 с.
21.Швейцер А. Культура и этика.-М., 1999.-208 с.
22. Шрейдер Ю.А. Лекции по этике.-М., 1998.-170 с.
<b>Додаткова література використовується протягом вивчення усіх тем (змістових модулів)</b>
<b>3. Методичне забезпечення</b>
Етичний кодекс: методичні вказівки, програма і плани семінарських занять (для студентів 1-го курсу спеціальностей денної і заочної форм навчання за напрямом підготовки 6.030.601 «Менеджмент», 6.020.107 «Туризм», 6.140.101 «Готельно-ресторанна справа») / Укл. Лисенко М. С.. – Х. : ХНАМГ, 2008. – 32 с.

## НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

Програма та робоча програма навчальної дисципліни “Етичний кодекс”  
(для студентів 1 курсу денної і заочної форм навчання за напрямками підготовки  
6.020.107 - «Туризм», 6.140.101 – «Готельно-ресторанна справа»)

Укладач Майя Станіславівна Лисенко

План 2009, поз. 1043 Р

Підп. до друку 13.11.2009	Формат 60x84 1/16	Папір офісний
Друк на ризографі	Умовн.-друк арк. 0,9	Обл.-вид. арк. 1,2
Замовл. № 5486	Тираж 10 прим.	

---

Сектор оперативної поліграфії ЦНІТ  
61002, Харків, ХНАМГ, вул. Революції, 12

---

61002, Харків, ХНАМГ, вул. Революції, 12