

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МІСЬКОГО ГОСПОДАРСТВА

О.Б. Моїсеєнко

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ З ДИСЦИПЛІНИ
«ІНОЗЕМНА МОВА ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ»
(Французька мова)**

(для самостійної роботи студентів 1 курсу денної форми навчання за напрямом підготовки 6.030601 Менеджмент спеціалізації «Менеджмент готельного, курортного і туристського сервісу»)

Харків – ХНАМГ – 2009

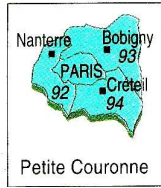
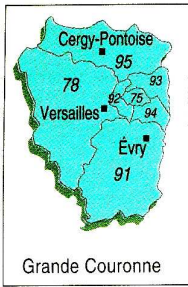
Методичні вказівки з дисципліни «Іноземна мова професійного спрямування» (французька мова) (для самостійної роботи студентів 1 курсу денної форми навчання за напрямом підготовки 6.030601 Менеджмент спеціалізації «Менеджмент готельного, курортного і туристського сервісу»)/ Укл.: Моїсеєнко О.Б. – Харків: ХНАМГ, 2009. -101 с.

Методичні вказівки дозволяють визначити розвиток інтересів та цілей студентів. Інформаційно наповнені тексти дають можливість студенту внести самостійну роботу на розуміння та аналіз міжкультурної інформації, її інтерпретації та використання в процесі комунікації.

Укладач: О.Б.Моїсеєнко

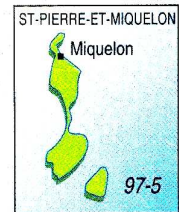
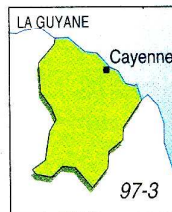
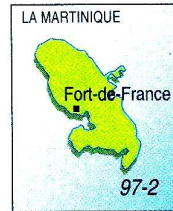
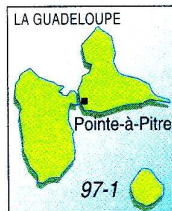
Рецензент: Юр'єва Н.П., ст. викл. іноземних мов ХНАМГ

Рекомендовано кафедрою іноземних мов,
протокол № 4 від 19 грудня 2008 р.



- Capitale régionale
- Préfecture
- Sous-Préfecture

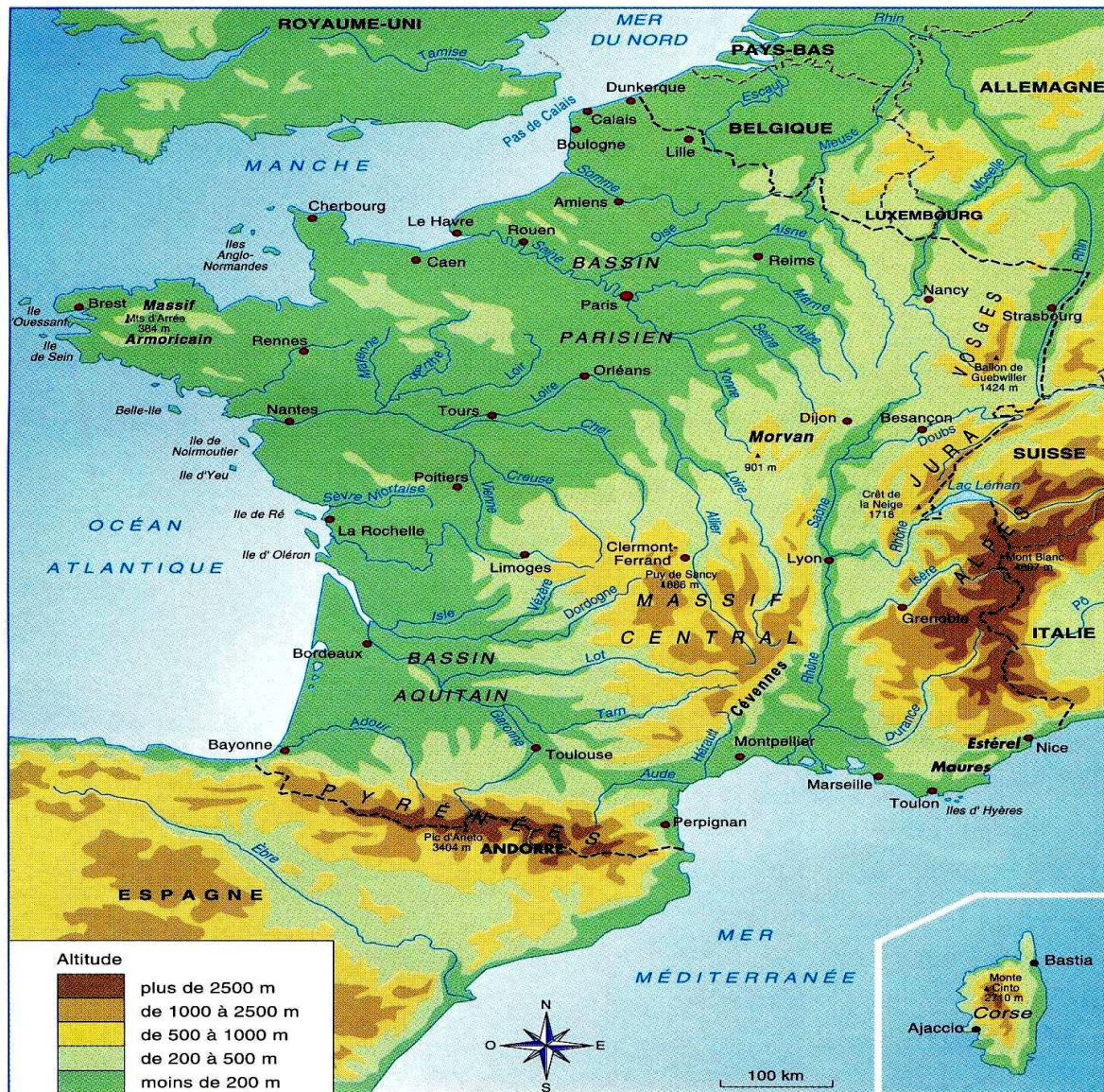
- 01 AIN
- 02 AISNE
- 03 ALLIER
- 04 ALPES-DE-HAUTE-PROVENCE
- 05 ALPES (Hautes)
- 06 ALPES-MARITIMES
- 07 ARDÈCHE
- 08 ARDENNES
- 09 ARIÈGE
- 10 AUBE
- 11 AUDE
- 12 AVEYRON
- 13 BOUCHES-DU-RHÔNE
- 14 CALVADOS
- 15 CANTAL
- 16 CHARENTE
- 17 CHARENTE-MARITIME
- 18 CHER
- 19 CORRÈZE
- 2A CORSE-DU-SUD
- 2B HAUTE-CORSE
- 21 CÔTE-D'OR
- 22 CÔTES-D'ARMOR
- 23 CREUSE
- 24 DORDOGNE
- 25 DOUBS
- 26 DRÔME
- 27 EURE
- 28 EURE-ET-LOIR
- 29 FINISTÈRE
- 30 GARD
- 31 GARONNE (Haute)
- 32 GERS
- 33 GIRONDE
- 34 HÉRAULT
- 35 ILLE-ET-VILAINE
- 36 INDRE
- 37 INDRE-ET-LOIRE
- 38 ISÈRE
- 39 JURA
- 40 LANDES
- 41 LOIR-ET-CHER
- 42 LOIRE
- 43 LOIRE (Haute)
- 44 LOIRE-ATLANTIQUE
- 45 LOIRET
- 46 LOT
- 47 LOT-ET-GARONNE
- 48 LOZÈRE
- 49 MAINE-ET-LOIRE
- 50 MANCHE
- 51 MARNE
- 52 MARNE (Haute)
- 53 MAYENNE
- 54 MEURTHE-ET-MOSELLE
- 55 MEUSE
- 56 MORBIHAN
- 57 MOSELLE
- 58 NIÈVRE
- 59 NORD
- 60 OISE
- 61 ORNE
- 62 PAS-DE-CALAIS
- 63 PUY-DE-DÔME
- 64 PYRÉNÉES-ATLANTIQUES
- 65 PYRÉNÉES (Hautes)
- 66 PYRÉNÉES-ORIENTALES
- 67 RHIN (Bas)
- 68 RHIN (Haut)
- 69 RHÔNE
- 70 SAÔNE (Haute)
- 71 SAÔNE-ET-LOIRE
- 72 SARTHE
- 73 SAVOIE
- 74 SAVOIE (Haute)
- 75 PARIS
- 76 SEINE-MARITIME
- 77 SEINE-ET-MARNE
- 78 YVELINES
- 79 SÈVRES (Deux)
- 80 SOMME
- 81 TARN
- 82 TARN-ET-GARONNE
- 83 VAR
- 84 VAUCLUSE
- 85 VENDÉE
- 86 VIENNE
- 87 VIENNE (Haute)
- 88 VOSGES
- 89 YONNE
- 90 BELFORT (Territoire de)
- 91 ESSONNE
- 92 HAUTS-DE-SEINE
- 93 SEINE-ST-DENIS
- 94 VAL-DE-MARNE
- 95 VAL D'OISE



1. GÉNÉRALITÉS

La France a une superficie de 551 602 km². Elle compte 22 **régions** et **95 départements**. À cela, il faut ajouter les quatre départements d'outre-mer (Guadeloupe, Guyane, Martinique et Réunion). Chaque région a sa capitale régionale et chaque département a son **chef-lieu** (aussi appelé préfecture). Par exemple, en Provence-Alpes-Côte d'Azur, la capitale régionale est Marseille; Gap, Digne, Avignon, Toulon et Nice sont les chefs-lieux de département.

La France est appelée **l'Hexagone** car elle a six côtés: trois maritimes et trois terrestres. Les côtes maritimes donnent sur la Manche (au nord), sur l'océan Atlantique (à l'ouest) et la mer Méditerranée (au sud). Les frontières terrestres séparent la France de la Belgique et du Luxembourg (au nord), de l'Allemagne, de la Suisse et de l'Italie (à l'est) et de l'Espagne (au sud-ouest).



1. Comment pouvez-vous reconnaître précisément l'origine géographique d'une voiture française?

2. Les départements sont classés par ordre alphabétique. À votre avis, quel est le numéro de département de:

-Avignon (Vaucluse) 01 35 43 84

-Besançon (Doubs) 25 93 06 64

-Paris (Seine) 22 95 75 02

Observez la carte :

3. Par quelles villes passe la Loire?

4. Y a-t-il des îles en France? Si oui, où sont-elles situées?

5. Les grandes villes sont-elles situées en montagne?

6. Quelle est la différence essentielle entre l'Est et l'Ouest de la France du point de vue géographique?

LE CLIMAT

Le climat est **tempéré**, mais il varie aussi d'une région à l'autre. On parle de trois types de climat en France : le climat **océanique** dans l'Ouest, avec des pluies abondantes et des étés tièdes; le climat **continental** dans l'Est, avec des hivers froids et des étés chauds; le climat **méditerranéen** dans le Sud, avec des hivers doux et des étés chauds. En montagne, le climat est plus rude : les hivers sont longs et froids et les étés, relativement frais.

LES PAYSAGES

Le paysage change en fonction du climat, mais aussi en fonction du relief. En France, il y a de grandes **plaines** comme le Bassin parisien dans le Nord et le Bassin aquitain dans le Sud-Ouest, des **pâturages** dans le Nord et dans les Alpes, des **forêts** de sapins et des **lacs** en montagne, du **maquis** en Corse, des **vignes** dans la vallée du Rhône et le Bordelais, de l'**olivier** et des **cultures maraîchères** dans le Sud.

LE RELIEF

Le sommet le plus élevé est le **mont Blanc**, dans les **Alpes** (au sud-est), mais la France a d'autres massifs importants comme les Pyrénées (au sud-ouest), le **Massif central** (au centre), le **Jura** (à l'est) et les **Vosges** (au nord-est).

Les rivières et les fleuves sont très nombreux. Les fleuves les plus importants sont: la **Seine**, qui traverse Paris, la **Loire**, qui traverse le centre du pays, le **Rhône**, qui naît en Suisse et qui traverse Lyon, le **Rhin**, qui naît lui aussi en Suisse et qui traverse Strasbourg, enfin la **Garonne**, qui naît en Espagne et traverse Bordeaux. De nombreux canaux relient les rivières entre elles.

1. Cherchez sur les cartes (au debut) des villes oil l'hiver est:

- doux:

- froid :

- très froid :

2. Quel climat préférez-vous en France? Pourquoi?

3. Reliez un mot (et un seul) de la colonne 1 à un mot de la colonne 2:

Region		Paysage
Corse	•	• Montagne
Provence-Alpes-Côte d'Azur	•	• Maquis
Bretagne	•	• Olivier
Auvergne	•	• Vigne
Aquitaine	•	• Mer

4. Quel type de paysage préférez-vous en France? Pourquoi?

2. LES RÉGIONS FRANÇAISES

PICARDIE, NORD-PAS-DE-CALAIS

- **La Picardie**

C'est une région **agricole** grâce à ses plaines étendues et à la Somme qui la traverse. On y cultive surtout le blé et l'orge. La capitale régionale est **Amiens** (environ 140000 habitants). La ville a été en grande partie détruite pendant les deux guerres mondiales, mais elle garde encore quelques belles traces de son passé.

- **Le Nord-Pas-de-Calais**

Le Nord est le **carrefour** de l'Europe par sa position entre Nord et Sud, Est et Ouest. Longtemps cette région a vécu grâce aux mines de charbon, aujourd'hui fermées (la dernière a été fermée en 1990). La mise en service du **TGV** entre Paris, Londres, Bruxelles et Amsterdam a donné un nouvel élan à l'économie. La capitale régionale est **Lille** (environ 200000 habitants).

À visiter, à voir

- **La cathédrale Notre-Dame à Amiens:** édifée au XIII^e siècle, la cathédrale Notre-Dame est le plus vaste édifice gothique de France. Un spectacle *sons et lumières* a lieu dans cette cathédrale chaque année. Depuis 1981, elle est sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco.

- **Les hortillonnages :** ce sont des jardins de cultures maraîchères situés sur de petits îlots. Une fois dans l'année, un marché se déroule en barque et en costumes d'autrefois.

- **Le musée d'Art moderne de Villeneuve-d'Ascq:** construit en briques typiques de l'architecture du Nord, il date des années quatre-vingt. Il abrite une collection importante d'art moderne, d'art contemporain et de nombreuses sculptures dans son parc.

- **Le Touquet-Paris-Plage:** c'est la plage la plus proche de Paris. Le Touquet est aussi connu pour son architecture balnéaire qui date de la fin du XVIII^e siècle et pour ses activités sportives (la voile et le char à voile).

■ **Quelques personnages célèbres**

Jules Verne passe une grande partie de sa vie à Amiens où il écrit *Voyages extraordinaires*. **Henri Matisse**, peintre célèbre, naît au Cateau-Cambrésis (Nord) en 1869.

■ **Spécialités gastronomiques**

La bière et la flamiche (tarte salée) dans le Nord. La crème Chantilly en Picardie.

■ **Activités économiques**

Picardie : industrie du verre de Saint-Gobain, industrie agroalimentaire (Findus, Nestlé, Panzani), tourisme.

Nord-Pas-de-Calais: pêche industrielle et industrie alimentaire du poisson; industrie textile; élevage industriel; culture de céréales.

1. Regardez la carte au début. Situez la Picardie et le Nord-Pas-de-Calais.

2. Dans quels départements sont situées les capitales de ces régions?

3. Associez le Nord-Pas-de-Calais et la Picardie à trois mots et dites pourquoi.

4. Pourquoi le TGV a-t-il fait de Lille une ville plus dynamique?

5. Observez la carte: comment vous représentez-vous la Picardie?

6. Pourquoi peut-on dire d'Amiens qu'elle est une « ville verte et bleue »?

CHAMPAGNE-ARDENNE, ALSACE ET LORRAINE

- **La Champagne-Ardenne**

C'est une région de passage, connue avant tout pour le **champagne** et ses caves. Le succès de ce vin se traduit en chiffres : en 1999, 327 millions de bouteilles ont été vendues! Les **vignobles** occupent 62% de l'espace régional et leur qualité est due au sol et au climat particulier de cette région. La capitale régionale est **Châlons-en-Champagne** (environ 50 000 habitants), mais la ville la plus connue est **Reims**.

- **L'Alsace et la Lorraine**

L'Alsace et la Lorraine sont deux régions **frontalières** avec une forte identité culturelle et une histoire tourmentée. Entre 1871 et 1945, elles ont appartenu tantôt à l'Allemagne, tantôt à la France. Elles sont les seules régions de France où s'applique le **concordat**, c'est-à-dire qu'un enseignement religieux est donné à l'école publique. L'Alsace est le troisième pôle scientifique français. La capitale régionale est **Strasbourg** (environ 267000 habitants), siège du Conseil de l'Europe et du Parlement européen. La Lorraine, ancien centre minier en crise depuis les années soixante-dix, et région à forte migration dans la première moitié du XX^e siècle, est aujourd'hui en pleine reconversion. La capitale régionale est **Metz** (environ 127000 habitants).

À visiter, à voir

- **Colmar**: la ville se caractérise par ses maisons gothiques et de la Renaissance et par les nombreux canaux qui la traversent.
- **La place Stanislas à Nancy**: le roi Stanislas (dernier duc de Lorraine) a fait construire cet ensemble architectural, aujourd'hui classé sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco.
- **Le parc naturel régional de la forêt d'Orient**: il abrite des lacs et des forêts. C'est le paradis des oiseaux : plus de 267 espèces ont été observées à ce jour.
- **La cathédrale de Reims** est un bel exemple de l'architecture gothique. C'est ici que, depuis Clovis, les rois étaient sacrés.

■ Personnages célèbres

Jean de La Fontaine, auteur des célèbres *Fables*, naît en 1621 à Château-Thierry.

Paul Verlaine, poète symboliste, naît à Metz en 1844.

Arthur Rimbaud, poète symboliste, naît à Charleville-Mézières en 1854.

Bernard-Marie Koltès, un des dramaturges contemporains les plus connus en France, naît à Metz en 1948.

■ Spécialités gastronomiques

Champagne-Ardenne : la viticulture, la culture de céréales, le champagne.

Alsace-Lorraine : la quiche lorraine, le munster (fromage de vache), la tarte aux mirabelles, la choucroute alsacienne, le kouglof (gâteau alsacien), le riesling (vin blanc d'Alsace).

■ Activités économiques

Alsace : viticulture, tabac, industrie automobile, textile, biotechnique, électronique.

Lorraine : lait, céréales, élevage, bois, industrie sidérurgique et métallurgique, industrie automobile, transformation de métaux, cristalleries (Baccarat).

1. Regardez la carte au début. Situez la Champagne-Ardenne, l'Alsace et la Lorraine.

2. Dans quels départements sont situées les capitales de ces régions?

3. Associez la Champagne-Ardenne, l'Alsace, la Lorraine à trois mots et dites pourquoi.

4. Pourquoi la ville de Reims est-elle plus connue que la capitale régionale?

5. Lisez le texte et rédigez un slogan publicitaire pour les *Noëlies*.

Festival des Noëlies

Noël, qui signifie nativité, est une histoire datant de deux mille ans, mais c'est aussi une fête actuelle. En Alsace, pendant la période de l'Avent (les quatre semaines qui précèdent Noël), Noël est aussi un événement qui concerne tout le monde. Grâce à la présence d'artistes de haut niveau, le festival Les Noëlies propose des manifestations originales (musicales, théâtrales, artistiques), où l'homme d'aujourd'hui tient une plus grande place.

D'après un document de l'office du tourisme d'Alsace, 2002-2003.

6. En quoi la situation de l'Alsace et de la Lorraine est-elle particulière par rapport à d'autres régions de France ?

BOURGOGNE ET FRANCHE-COMTÉ

- **La Bourgogne**

C'est une région aux paysages très variés. Le plus beau et le plus apprécié de ces paysages est le vignoble. La culture de la vigne existe depuis la conquête romaine. Très vite, les **vins** de Bourgogne ont connu une grande renommée. Le vignoble de la Côte d'Or s'étend sur plus de 60 kilomètres: c'est la voie royale pour les gastronomes! La capitale régionale est **Dijon** (environ 150000 habitants).

- **La Franche-Comté**

Cette région devient française en 1678. Depuis cette date, la capitale régionale est **Besançon** (environ 120 000 habitants). À la demande de Louis XIV, qui souhaite une ville fortifiée à l'est du pays, Vauban construit une **citadelle**. Ce chef-d'oeuvre de l'architecture **militaire** abrite maintenant le Musée populaire comtois, le musée d'Histoire naturelle et le musée de la Résistance et de la Déportation.

À visiter, à voir

- **L'Hôtel-Dieu à Beaune**: les étrangers connaissent en général les toits et les façades de cet ancien hôpital. Il s'agit de toits polychromes aux couleurs vives et aux formes géométriques parfaitement conservés. Cet édifice est considéré comme le joyau de l'architecture médiévale bourguignonne.
- **La Saline royale d'Arc-et-Senans** : depuis l'Antiquité, le Jura produit du sel. À partir du XVIII^e siècle, le centre de production est la ville d'Arc-et-Senans. La Saline a fonctionné comme usine pendant quelques décennies seulement. Aujourd'hui, des fêtes, des spectacles et des expositions y sont organisés chaque année. Depuis 1983, cette Saline est classée sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco.

■ **Quelques personnages célèbres**

Louis Pasteur naît à Dole en 1822.

Gustave Eiffel naît à Dijon en 1832.

Victor Hugo naît en 1802 à Besançon où son père se trouvait en garnison.

Auguste et Louis Lumière, inventeurs du cinématographe, naissent à Besançon en 1862 et 1864.

■ **Spécialités gastronomiques**

Le boeuf bourguignon, plat familial et traditionnel, à base de vin rouge; la moutarde de Dijon; le Kir, apéritif à base de vin blanc et de crème de cassis; le comté, fromage fabriqué dans le massif du Jura.

■ **Activités économiques**

Bourgogne: secteur alimentaire (vins, moutarde, boeufs du Charolais, pain d'épice), industrie chimique, cuir, papier.

Franche-Comté: encore un peu d'horlogerie, mécanique de haute précision, industrie automobile, industrie agroalimentaire.

1. Regardez la carte au début. Situez la Bourgogne et la Franche-Comté.

2. Dans quels départements se trouvent les capitales de ces régions?

3. Associez la Bourgogne et la Franche-Comté à trois mots et dites pourquoi.

4. À quelles oeuvres associez-vous le nom de Victor Hugo? (Aidez-vous d'une encyclopédie)

5. À quelles oeuvres associez-vous le nom de Gustave Eiffel ? (Aidez-vous d'une encyclopédie)

6. Imaginez une publicité pour développer le tourisme en Franche-Comté. (Vous pouvez parler d'un personnage célèbre, des spécialités de la région, de l'activité économique...)

NORMANDIE

La Normandie comprend la **Haute-Normandie** (capitale régionale: **Rouen**, environ 110000 habitants) et la **Basse-Normandie** (capitale régionale : **Caen**, environ 117000 habitants). C'est une région aux paysages variés (collines, bocages, forêts et 500 kilomètres de côte). La Normandie est aussi la région la plus pluvieuse de France! Ses plages ont connu des événements historiques: c'est ici que les Américains ont débarqué en 1944.

À visiter, à voir

- **La maison de Claude Monet à Giverny**: c'est la maison que le peintre impressionniste habite de 1883 jusqu'à sa mort en 1926. Il n'y a là aucune toile; on y vient pour observer le cadre de vie et le jardin que Monet a entièrement créé. Il a peint ici certaines de ses plus belles toiles, comme les *Nymphéas*.
- **La cathédrale de Rouen** : cette belle cathédrale gothique a été édifée en plus de trois siècles (XII^e - XVI^e). Très abîmée pendant les bombardements en 1944, elle a été complètement restaurée. Claude Monet l'a souvent peinte.
- **Honfleur** : petit port de pêche, créé sous Louis XIV. Le Vieux Bassin est l'endroit le plus connu de la ville : il est entouré de petites maisons qui datent des XVII^e et XVIII^e siècles, ainsi que de nombreux restaurants.
- **Le Mont-Saint-Michel** est impressionnant. Construit sur une petite île entre les XI^e et XVI^e siècles, c'est une forteresse renfermant une petite ville et une abbaye. C'est aussi un des sites touristiques les plus célèbres de France.

■ Quelques personnages célèbres

Gustave Flaubert naît à Rouen en 1821.

Eugène Boudin, maître de Claude Monet, naît à Honfleur en 1824.

Erik Satie, musicien français, naît à Honfleur en 1866.

■ Spécialités gastronomiques

Le camembert et le livarot (fromages de vache), les coquilles saint-jacques, la crème fraîche, le calvados (alcool de pomme) et le cidre.

■ Activités économiques

Élevage de bovin laitier et produits laitiers; cultures maraîchères et fruitières (pomme); centrale nucléaire de Flamanville; activités portuaires.

1. Regardez la carte au début. Situez la Haute-Normandie et la Basse-Normandie.

2. Dans quels départements sont situées les capitales de ces régions?

3. Associez la Normandie à trois mots et dites pourquoi.

4. À votre avis, pourquoi le Mont-Saint-Michel est-il très fréquenté?

5. On parle d'une «réponse de Normand» quand on ne répond à une question ni par un « oui » ni par un « non ». Y a-t-il une expression équivalente chez vous?

6. Pourquoi la Normandie est-elle une région touristique? Faites une liste des raisons qui vous donnent envie de visiter cette région.

BRETAGNE

La Bretagne est la région la plus à l'ouest de la France. Sa position maritime a marqué son histoire et son mode de vie. Traditionnellement pays de **marins** et **d'agriculteurs**, la Bretagne est encore aujourd'hui tournée vers l'océan et vers la terre. Grâce à la variété de ses côtes et à sa vingtaine d'îles (les plus importantes sont Batz, Bréhat, Ouessant, Belle-île, Groix), grâce à ses villages de granit et à ses églises, c'est une région touristique. La **pêche** reste active (Lorient, Douarnenez). **L'agriculture** s'est développée et a changé. Elle est aujourd'hui mécanisée, tournée vers l'élevage et les grandes exploitations agricoles.

La Bretagne est aussi devenue une région **d'industries** et **de services**, après les grands travaux qui ont modifié le réseau de communication (larges routes, TGV) et ont aidé à la création d'entreprises nouvelles. Longtemps pauvre, c'est maintenant une région riche. **Rennes** (250 000 habitants environ) est la capitale régionale.

À visiter, à voir

- **Saint-Malo**: un port historique qui est aussi une ville entourée de remparts (hauts murs de protection).
- **Ouessant**: une île située près de Brest, à la beauté sauvage. Quand la mer est mauvaise, la navigation y est dangereuse; un dicton dit: «Qui voit Ouessant voit son sang.»
- **Le Festival interceltique de Lorient**: un festival international de musique qui, au mois d'août, invite des musiciens venant de pays celtiques à jouer de la musique traditionnelle, mais aussi du rock, du jazz et de la musique symphonique.

■ Quelques personnages célèbres

René de Chateaubriand, écrivain, naît à Saint-Malo en 1768.

Éric Tabarly, célèbre navigateur breton, disparaît en mer en 1998.

Merlin l'Enchanteur, magicien des légendes celtes.

■ Spécialités gastronomiques

Les crêpes (salées et sucrées), le cidre, les coquillages, les crustacés et les poissons.

■ Activités économiques

Agriculture (élevage de porcs et de bovins, poulaillers industriels, maïs et orge); pêche; tourisme; industrie automobile, télécommunications.

1. Regardez la carte au début. Situez la Bretagne.

2. Dans quel département est située la capitale de cette région ?

3. Associez la Bretagne à trois mots et dites pourquoi.

4. A la manière de l'écrivain George Perec, qui a écrit *Deux cent quarante-trois cartes postales en couleurs véritables*, envoyez une carte postale traditionnelle de Bretagne:

Nous campons non loin de Perros-Guirec. À force de rester sur la plage, j'ai pris un coup de soleil. Baisers.

Nous traversons Quiberon. Douce inaction. On mange très bien. Je prends un peu de ventre. Baisers à vous.

Un petit mot de Quimperlé! on se dore au soleil. Fruits de mer à gogo. J'ai appris à faire les crêpes. Mille pensées.

5. Pourquoi la Bretagne est-elle devenue une région riche?

LE CENTRE ET LES PAYS DE LA LOIRE

Ces deux régions ont plusieurs points communs : la **Loire**, la variété des paysages, la douceur du climat et, bien entendu, les **châteaux royaux** de la Renaissance (Blois, Chenonceaux, Chambord, Azay-le-Rideau...)! Le Centre se distingue principalement pour ses plaines et ses forêts, alors que la région des Pays de la Loire se distingue surtout pour ses côtes très fréquentées par les familles en été (Vendée). Ce sont des régions riches d'histoire et de vestiges du passé (la cathédrale de Chartres, la cathédrale de Bourges, la vieille ville de Tours, etc.). **Orléans** est la capitale régionale du Centre (environ 117 000 habitants) et Nantes est la capitale des Pays de la Loire (environ 278000 habitants).

À visiter, à voir

- **Amboise:** la ville d'Amboise a une histoire très ancienne. En 1434, elle devient résidence royale. Son agrandissement et sa modernisation doivent beaucoup à François I. Le château, édifié aux XV^e et XVI^e siècles, devient ainsi la première résidence royale de la Renaissance. En été, on propose des animations sur cette période historique.
- **Le Clos-Lucé**, résidence de Léonard de Vinci (de 1517 à 1519) où sont exposées ses fabuleuses machines.
- **L'île de Noirmoutier** est une petite île basse qui se caractérise par ses dunes et ses marais salants, où on récolte du sel. L'île vit aussi de la pêche et de l'ostréiculture.

■ Personnages célèbres

François Rabelais, auteur de *Gargantua* et de *Pantagruel*, naît à Chinon en 1494.

Balzac, auteur de la *Comédie humaine*, naît à Tours en 1799.

Léonard de Vinci meurt à Amboise (1519).

Aristide Bruant, le chansonnier de Montmartre, naît en 1851 à côté de Montargis.

■ Spécialités gastronomiques

Fromages de chèvre (crottin, saintmaur), vins de Touraine, escargots, tarte Tatin (tarte aux pommes caramélisées).

■ Activités économiques

Agriculture, industrie du caoutchouc, informatique, armement, aérospatiale, automobile, cosmétologie (Dior, Guerlain...), activités portuaires et constructions navales (le port de Saint-Nazaire).

1. Regardez la carte au début. Situez le Centre et les Pays de la Loire.

2. Dans quels départements sont situées les capitales de ces régions?

3. Associez le Centre et les Pays de la Loire à trois mots et dites pourquoi.

4. Quels types de tourisme trouve-t-on dans ces régions?

ÎLE-DE-FRANCE

L'Île-de-France est la région située autour de **Paris**. Les trois départements qui entourent la capitale (les Hauts-de-Seine, la Seine-Saint-Denis, le Val-de-Marne) forment la «**petite couronne**»; les autres (l'Essonne, les Yvelines, le Val-d'Oise, la Seine-et-Marne), la «**grande couronne**».

- **Une place centrale en France**

Malgré la **décentralisation**, l'Île-de-France occupe une place centrale administrativement, démographiquement, économiquement et politiquement. C'est la région la plus peuplée de France (environ 11 millions d'habitants). C'est aussi la région qui compte le plus d'entreprises, de banques et d'administrations, et c'est le lieu où un grand nombre de décisions politiques sont prises.

- **La région qui offre le choix culturel le plus large**

C'est la première destination touristique du monde (21 millions de visiteurs par an). On trouve dans la région les monuments du «Paris historique» et les nouvelles réalisations parisiennes, comme la Bibliothèque nationale de France, les nouveaux jardins comme le parc Citroën, de nombreux théâtres, des salles de concerts ou de cinéma, des musées. À cela s'ajoutent les parcs de loisirs (parc Astérix, Disneyland), les maisons de la Culture (Bobigny), les grands châteaux et parcs (Versailles, Vaux-le-Vicomte, Sceaux), et les forêts des environs de la capitale (Fontainebleau, Rambouillet). Pour les **Franciliens**, qui apprécient sa richesse, la région présente aussi les difficultés des grandes agglomérations: pour certains **banlieusards**, l'Île-de-France est synonyme de grandes cités bétonnées, de longs trajets quotidiens, d'une circulation automobile difficile et d'une pollution importante.

À visiter, à voir

- **Saint-Germain-en-Laye**, pour la ville, le château et la forêt.
- La **Vallée-aux-Loups**, résidence de René de Chateaubriand.
- **Les bords de Marne** et ses guinguettes pour danser et déjeuner.

■ **Personnages célèbres**

Claude Debussy, musicien, naît à Saint-Germain-en-Laye en 1862.

Les peintres impressionnistes (Pissarro, Monet, Manet, Sisley, Renoir, etc.) ont habité et peint les bords de Seine.

Barbara, chanteuse célèbre, avait choisi de s'installer à Précy-sur-Oise.

Robert Doisneau, photographe, naît à Gentilly en 1912.

■ **Spécialités**

gastronomiques

La cuisine du monde entier (cuisine française traditionnelle, chinoise, indienne, italienne, arabe, etc.) sans oublier la cuisine végétarienne.

1. Regardez la carte au début. Situez la région Île-de-France.

2. Associez l'Île-de-France à trois mots et dites pourquoi.

3. Selon vous, où y a-t-il le plus d'habitants en Île-de-France : dans la ville de Paris (Paris intramuros) ou en banlieue?

4. À votre avis, quels sont les avantages et les inconvénients d'habiter en l'Île-de-France?

Avantages	Inconvénients

5. Pourquoi l'Île-de-France occupe-t-elle une position centrale en France?

	V	F
À cause de sa position géographique.		
Pour des raisons historiques.		
Parce que la capitale, Paris, y est située.		
Parce que la France n'est pas vraiment décentralisée.		
Pour la qualité de l'environnement.		

PARIS

105 km², 2,2 millions d'habitants: Paris n'est pas une **capitale** gigantesque. On peut la parcourir à pied. La ville garde des traces de son histoire. Les rois, et après eux les présidents de la République, ont laissé leurs marques dans l'architecture et l'urbanisme.

- **Le Paris historique**

Des siècles passés, il reste des bâtiments qui abritent des **administrations**, des **musées**, des **universités**, des **salles de spectacles** (Palais de justice, musée du Louvre, musée d'Orsay, Sorbonne, palais-Garnier). Il reste aussi des **places** prestigieuses ou charmantes (place Vendôme, place de la Concorde, place des Vosges), de grandes **avenues** (les Champs-Élysées, les Grands Boulevards), des **parcs** et **jardins** (bois de Vincennes et de Boulogne, jardin des Tuileries, du Luxembourg, des Buttes-Chaumont), des **églises** (Notre-Dame, Sacré-Coeur de Montmartre), des **curiosités** (la tour Eiffel).

- **Paris a changé**

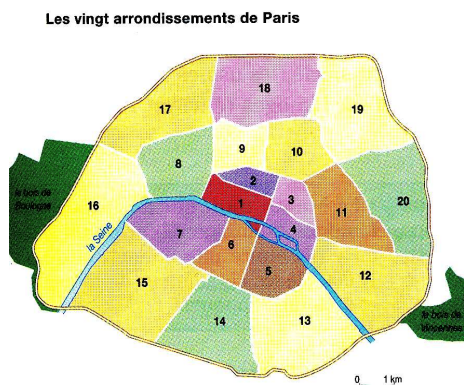
En vingt-cinq ans, de **nouveaux bâtiments** ont été construits ou rénovés: le centre d'art moderne Pompidou, le Palais omnisports de Bercy, le Grand Louvre et sa pyramide, le parc de la Villette, le ministère de l'Économie de Bercy, la Bibliothèque nationale (la BNF), la Grande Arche de la Défense, l'Opéra de la Bastille. Autre changement: Paris est **moins peuplé** (à cause du prix des appartements et de la perte des emplois industriels), mais les **banlieues proches**, bien reliées par les transports en commun, font presque partie de la ville.

- **Quartiers de Paris**

Les vingt **arrondissements** ne se ressemblent pas. Le Nord et l'Est, encore populaires et souvent multiculturels, sont différents des «beaux quartiers» traditionnels de l'Ouest et des quartiers du centre historique. Mais, partout, Paris est la ville des **cafés**.

1. Associez Paris à trois mots et dites pourquoi.

2. Situez, sur le plan, les monuments d’hier et les monuments d’aujourd’hui. Que remarquez-vous?



L’escargot des arrondissements parisiens.

- Notre-Dame : 1^{er}
- Tour Eiffel : 7^e
- BNF: 12^e
- Palais de Chaillot: 16^e
- Musée du Louvre : 1^{er}
- Musée d’Orsay: 7^e
- Palais omnisports de Bercy : 12^e
- Parc de La Villette : 19^e
- Opéra de la Bastille : 12^e
- Palais Garnier: 9^e
- Le Sacré-Coeur: 18^e

3. Certaines stations du métro parisien portent le nom de personnages :

- | | | | |
|-------------------|-----------------|-------------|--------------------|
| Voltaire | Alexandre Dumas | Gambetta | Émile Zola |
| Charles de Gaulle | Victor Hugo | Robespierre | Franklin Roosevelt |

Ya-t-il parmi eux des peintres? Des écrivains? Des hommes politiques? Des femmes politiques? Des militaires? Des musiciens?

4. Chez vous, les rues de la capitale portent-elles des noms de peintres, d’écrivains, d’hommes politiques, de femmes politiques, de militaires, de musiciens? Quelle conclusion en tirez-vous?

AUVERGNE ET LIMOUSIN

Ces deux régions se situent dans le Massif central, territoire très dépeuplé, surtout à cause d'un climat rude et d'un réseau de communication longtemps peu développé. En ce qui concerne le paysage, ce sont des régions très vertes et très riches en eau, grâce aux nombreuses sources et à l'humidité du climat. L'Auvergne est la terre des **volcans** (aujourd'hui éteints), des **lacs** et des **sources thermales** (Vichy, Mont-Dore), alors que le Limousin présente des **plateaux** couverts de **prairies** et de **forêts**. La capitale régionale de l'Auvergne est **Clermont-Ferrand** (environ 141000 habitants), important **centre industriel** et **ouvrier** depuis le XIX^e siècle (les usines Michelin s'y installent en 1881). La capitale régionale du Limousin est **Limoges** (environ 137000 habitants), connue pour sa **porcelaine** et son **émail**.

À visiter, à voir

- **Le parc naturel régional des volcans d'Auvergne**: c'est le plus grand parc de France (395000 hectares et 153 communes). Créé en 1977, il présente un territoire intact façonné par les éruptions volcaniques et les glaciers.
- **Le Musée national de la porcelaine à Limoges** : dans un décor de fin de siècle, on y découvre une collection de plus de 12 000 pièces céramiques de toutes origines et de toutes époques.

■ Personnages célèbres

Blaise Pascal, savant, penseur et écrivain, naît à Clermont-Ferrand en 1623.

Auguste Renoir, fameux peintre, naît à Limoges en 1841.

Georges Pompidou, président français de 1969 à 1974, naît dans le Cantal en 1911.

■ Spécialités gastronomiques

Fromages de vache (la fourme d'Ambert, le bleu d'Auvergne, le cantal, le saint-nectaire), petit salé aux lentilles, potée auvergnate (plats d'hiver).

■ Activités économiques

Industrie agroalimentaire, élevage laitier, industrie du caoutchouc et du plastique, coutellerie, tourisme, tabac, porcelaine et émail.

1. Regardez la carte au debut. Situez l'Auvergne et le Limousin.

2. Dans quels départements sont situées les capitales de ces régions?

3. Associez ces régions à trois mots et dites pourquoi.

4. Regardez la carte. Pourquoi, à votre avis, la construction d'un réseau de communication a-t-elle été difficile dans ces régions?

5. L'Auvergne est connue pour ses sources thermales. Lisez l'encadré ci-contre. Cette thérapie est-elle pratiquée chez vous?

TOURISME THERMAL

Il s'agit d'utiliser les eaux de source pour soigner et guérir différentes maladies (maladies de la peau, maladies respiratoires, maladies digestives...).

6. Que pensez-vous de ce type de thérapie?

RHÔNE-ALPES

Cette vaste région aux paysages variés (hautes montagnes dans les Alpes, large vallée autour des fleuves Saône et Rhône, montagnes douces dans le Massif central) compte une **agglomération** importante, celle de **Lyon** (environ 1600000 habitants), et plusieurs villes moyennes : Grenoble, Saint-Étienne, Annecy, Chambéry.

Placée géographiquement entre le Nord et le Sud de l'Europe, Rhône-Alpes est la **deuxième région économique** de France, grâce à une économie diversifiée et un bon réseau de communication. L'ouest de la région (le département de la Loire) connaît cependant des difficultés économiques, avec la crise de l'industrie traditionnelle.

À visiter, à voir

- **Le théâtre romain de Lyon** : construit dans l'antiquité romaine, sur la colline de Fourvière, ce théâtre est particulièrement bien conservé.
- **Le vieux Lyon**, avec ses maisons gothiques et de la Renaissance.
- **La fête des Lumières** : le 8 décembre, Lyon est «ville-lumière» pour rappeler le jour où la ville a été sauvée de la peste (plus d'un million de personnes dans la rue chaque année).
- **Annecy**, que les Savoyards comparent à Venise à cause de ses canaux, est située au bord du lac le plus propre d'Europe.
- **Le mont Blanc**, sommet le plus élevé d'Europe (4807 m).

■ Quelques personnages célèbres

Stendhal, écrivain né à Grenoble en 1783, qui n'aimait pas sa ville.

Guignol, marionnette créée à Lyon au XIX^e siècle, est connue de tous les enfants.

Saint-Exupéry, aviateur et écrivain, auteur du *Petit Prince*, naît à Lyon en 1900.

■ Spécialités gastronomiques

Beaucoup de grands restaurants réputés. Et puis... le saucisson à la lyonnaise, les vins blancs de Savoie, la fondue savoyarde (fromages fondus mangés avec des pommes de terre et de la charcuterie), le reblochon et la tomme de Savoie (fromages de vache).

■ Activités économiques

Commerce et échanges bancaires (Lyon), industrie (textile et chimique autour de Lyon, informatique et électronique à Grenoble), agriculture (culture de fruits et légumes dans la plaine, élevage bovin en montagne), tourisme (sports d'hiver et séjours d'été en montagne, dans les stations de Savoie et de Haute-Savoie).

1. Regardez la carte au début. Situez la région Rhône-Alpes.

2. Dans quels départements sont situées la capitale et les autres villes moyennes de cette région ?

3. Associez Rhône-Alpes à trois mots et dites pourquoi.

4. À votre avis, pourquoi la région Rhone-Alpes est-elle touristique?

5. L'État français décide de créer un timbre en l'honneur de Saint-Exupéry. Que vous attendez-vous à voir sur ce timbre?

6. En utilisant les informations, présentez cette région à un ami.

PACA ET CORSE

«J'aime les pays où l'on a besoin d'ombre».

Stendhal

- **PACA**

La région Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA) évoque le soleil, la mer et l'accent du midi. La région vit surtout de **l'industrie touristique**, mais présente des aspects contrastés. Sur La **Côte d'Azur**, à l'est, se trouvent les **stations balnéaires** (Saint-Tropez, Cannes, Antibes, Nice), mais aussi des activités de haute technologie (technopole de Sophia-Antipolis). À l'intérieur, la beauté des vieilles villes (Aix, Avignon, Arles) et des villages, les couleurs et les odeurs de la Provence attirent l'été de nombreux touristes. À l'ouest, autour de **Marseille**, capitale régionale (1400000 habitants environ) et premier port français, une activité industrielle s'est développée. Située au bord de la **Méditerranée**, cette terre est aussi une terre d'immigration où richesse et pauvreté coexistent.

- **La Corse**

L'île de Beauté se caractérise par la variété de ses côtes (plus de 1 000 kilomètres) et la présence de la montagne. Grâce à la beauté des paysages et à la douceur du climat, elle bénéficie du **tourisme** mais connaît, dans les autres secteurs économiques, des difficultés. L'intérieur du pays souffre de **l'exode rural**. **L'identité culturelle** est forte et s'exprime en particulier par l'usage de la **langue corse**. La capitale régionale est **Ajaccio** (environ 55 000 habitants).

À visiter, à voir

- Le festival de théâtre **d'Avignon**, en juillet, dans cette cité, autrefois **cité** des papes.
- Le village des Baux-de-Provence pour la couleur de ses pierres.
- **La Camargue**, domaine des chevaux, des taureaux et des flamants roses.
- **La Restonica**, vallée sauvage de la Corse intérieure, aux eaux claires, fréquentée par les randonneurs.
- **La citadelle génoise de Calvi** qui domine la mer.

■ **Quelques personnages célèbres**

Napoleon I^{er} naît à Ajaccio en 1769.

Jean Giono, écrivain, naît à Manosque en 1895.

Marcel Pagnol, écrivain, naît à Aubagne en 1895.

Les peintres **Paul Cézanne, Vincent Van Gogh, Pablo Picasso, Henri Matisse** ont peint la Provence.

Éric Cantona, footballeur, naît à Marseille en 1966.

■ **Spécialités gastronomiques**

La bouillabaisse marseillaise (plat de poissons), la ratatouille niçoise, le broccio (fromage corse, de chèvre ou de brebis) l'huile d'olive, la farine de châtaigne.

■ **Activités économiques**

Activité portuaire, tourisme balnéaire, tourisme vert, industrie agroalimentaire, cultures maraîchères, culture d'oliviers, un peu de vignoble.

1. Regardez la carte au début. Situez la PACA et la Corse.

2. Dans quels départements sont situées les capitales de ces régions?

3. Associez ces régions à trois mots et dites pourquoi.



Cézanne, L'Estaque, vue sur le golfe (1883-1885).

4. Dans le tableau de Cézanne, quels sont les éléments caractéristiques de la Provence?

5. Y a-t-il dans votre pays des régions qui, comme la Corse, affirment leur forte identité culturelle? Si oui, quelles sont les caractéristiques de ces régions?

LE LANGUEDOC-ROUSSILLON

- **La langue d'oc**

La langue française n'a pas toujours été homogène. Dans la France du Nord, on parlait la langue **d'oïl** et dans la France du Sud, la langue **d'oc** (un petit mot qui est devenu «oui»). C'est l'origine du nom «Languedoc», qui désigne maintenant une région.

- **La région**

Le Languedoc-Roussillon est tourné au sud vers la mer Méditerranée (on y compte 40 plages), mais ce n'est pas seulement une région maritime. Parmi les cinq départements de la région, trois sont situés au bord de la mer. On trouve des **montagnes** au nord (dans le Massif central) et au sud-ouest (dans les Pyrénées); ailleurs, des **plateaux** secs, des **collines**, des **coteaux** avec des vignes, une basse **plaine** bordée de sable. C'est donc une région diversifiée géographiquement et économiquement. Le Languedoc oriental est plus dynamique que le Languedoc occidental: c'est à l'est que se trouvent les villes les plus importantes (Nîmes, et surtout **Montpellier**, capitale régionale de 230000 habitants environ), les quelques industries, les centres touristiques. Depuis quarante ans, la population de Montpellier a doublé. Cette ville universitaire est aussi un **pôle technologique**.

À visiter, à voir

- Le **parc national des Cévennes**, créé en 1970.
- **Nîmes**, pour ses arènes romaines.
- **Montpellier**, pour l'ensemble de la ville et l'architecture des nouveaux quartiers.

■ **Personnages célèbres**

Alphonse Daudet, auteur du livre *Les lettres de mon moulin*, naît à Nîmes en 1840.

Les **Camisards**, protestants qui luttent au début du XVIII^e siècle contre les armées de Louis XIV.

■ **Spécialités gastronomiques**

Le pélardon (fromage de chèvre sec), la châtaigne, les vins du Minervois et des Corbières.

■ **Activités économiques**

Polyculture et élevage dans l'arrière-pays, vignoble, culture maraîchère dans la basse plaine, tourisme, industrie textile (Nîmes), services, techniques de l'information, électronique, biotechniques, laboratoires pharmaceutiques à Montpellier.

1. Regardez la carte au début. Situez le Languedoc-Roussillon.

2. Dans quel département est située la capitale de cette région?

3. Associez cette région à trois mots et dites pourquoi.

4. Connaissez-vous, en France, d'autres villes que Nîmes qui gardent des traces de l'antiquité romaine?

5. On prévoit qu'en 2015 Montpellier comptera 600000 habitants. À votre avis, pourquoi cette ville attire-t-elle de nouveaux habitants?

6. Vous souhaitez être étudiant *Erasmus* à Montpellier. Il y a beaucoup de candidats pour étudier dans cette ville. Pour être sélectionné, on vous demande de justifier votre choix. Rédigez une lettre.

POITOU-CHARENTES ET AQUITAINE

Ces deux régions se caractérisent par la douceur des **températures**, un **ensoleillement** important sur le littoral et l'abondance des **pluies** au printemps.

- **Le Poitou-Charentes**

C'est une région de **plateaux** (au nord), de **plaines** (au sud) et de **marais** (du nord au sud), située sur la façade atlantique. Une grande partie de ses activités sont orientées vers la mer. La capitale régionale est **Poitiers** (environ 87 000 habitants).

- **L'Aquitaine**

Le nom de cette région vient du latin «pays des eaux». Situé entre le Massif central et les Pyrénées, le Bassin aquitain s'ouvre sur le golfe de Gascogne. L'Aquitaine est connue pour la qualité de son **vignoble**, dont le plus apprécié est le bordelais, et pour son **industrie aérospatiale** (Ariane). La capitale régionale est **Bordeaux** (environ 219000 habitants), un port historique.

À visiter, à voir

- **Le marais poitevin** est un parc naturel mi-terrien et mi-aquatique, entre la campagne et l'océan. On peut le visiter en barque.
- Le **Futuroscope** de **Poitiers** est le «parc européen de l'image et de la communication», inauguré en 1987. Il s'agit d'un parc scientifique et technologique dont les attractions (les galaxies, les océans, les voyages lointains, le cybermonde...) se renouvellent continuellement.
- **Biarritz**: c'est grâce à l'impératrice Eugénie (femme de Napoléon III) que cette ville est devenue célèbre. Elle est connue pour ses plages — appréciées des surfeurs — mais aussi pour ses jardins-promenades fleuris d'hortensias.

■ **Personnages célèbres**

Michel de Montaigne naît en Dordogne en 1533.

Michel Foucault naît à Poitiers en 1926.

■ **Un événement historique**

La bataille de Poitiers* en 732.

■ **Spécialités gastronomiques**

Vins de Bordeaux, pineau des Charentes (liqueur), cognac, bœuf charentais, beurre, confit et magret de canard, foie d'oie, armagnac.

■ **Activités économiques**

Industrie agroalimentaire, aérospatiale et électrotechnique, industrie du papier, de l'ameublement, du bois, ostréiculture, tourisme (La Rochelle, îles de Ré et d'Oléron, Royan, chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle...).

1. Regardez la carte au début. Situez le Poitou-Charentes et l'Aquitaine.

2. Dans quels départements sont situées les capitales de ces régions?

3. Associez ces régions à trois mots et dites pourquoi.

4. Comment peut-on expliquer les différents types de tourisme dans ces deux régions?

5. Connaissez-vous d'autres vins français que le vin de Bordeaux?

6. Quel intérêt trouvez-vous à un parc scientifique et technologique comme le Futuroscope?

MIDI-PYRÉNÉES

Cette région se caractérise par ses **contrastes**. L’océan Atlantique à l’ouest et la mer Méditerranée à l’est, les hauts sommets pyrénéens au sud et les pentes du Massif central au nord y délimitent une région aux climats très variés. Sa population ne cesse d’augmenter depuis la Seconde Guerre mondiale. Ce phénomène tient à la fois au **dynamisme économique** de la région et au fait que, malgré les départs d’une partie de la population vers d’autres régions, Midi-Pyrénées attire beaucoup d’habitants pour sa **qualité de vie**. Midi-Pyrénées est ainsi une des régions les plus visitées de France. Elle est aussi le premier pôle national de recherche en microbiologie et un important centre d’industrie aéronautique - avec à la présence d’Airbus. La capitale régionale est **Toulouse** (environ 398000 habitants), appelée «Ville rose» pour la couleur de ses édifices.

À visiter, à voir

- **Cahors** avec ses vieilles maisons typiques, ses églises anciennes et le pont Valentré, construit au XIV^e siècle.
- **Le canal* du Midi** est une voie navigable qui relie la Garonne à la Méditerranée. Construit entre 1666 et 1681, il devient le symbole de la puissance de la France du Roi-Soleil. Il est classé sur la liste du patrimoine mondial de l’Unesco.
- **Albi**, appelée la «Ville rouge» pour la couleur de ses briques, est connue pour ses nombreux monuments et pour le musée Toulouse-Lautrec.

■ Personnages célèbres

Jean Jaurès, homme politique, naît à Castres en 1859.

Toulouse-Lautrec, peintre, naît à Albi en 1864.

Claude Nougaro, chanteur toulousain, naît en 1929.

■ Spécialités gastronomiques

Le roquefort, le foie gras, le cassoulet (plat à base de haricots blancs, de confit d’oie et de viande), la piperade (plat à base de poivrons et de tomates).

■ Activités économiques

Chimie, biotechnologie, industrie aérospatiale et aéronautique, industrie agroalimentaire, tourisme.

1. Regardez la carte au début. Situez Midi-Pyrénées.

2. Dans quel département est située la capitale de cette région?

3. Associez cette région à trois mots et dites pourquoi.

4. Le chanteur Claude Nougaro évoque la ville par ses couleurs. Quelles sont les couleurs caractéristiques de votre ville?

*Qu'il est loin mon pays, qu'il est loin Parfois au
fond de moi se raniment L'eau verte da canal du
Midi Et la brique rouge des Minime¹ Ô mon païs,
ô Toulouse*

Claude Nougaro, *Toulouse.*

1. Les *Minimes* : quartier de Toulouse.

5. À votre avis, peut-on parler de décentralisation pour la région Midi-Pyrénées?
Pourquoi?

6. Vous décidez de visiter la région Midi-Pyrénées. Que choisissez-vous : la mer
ou la montagne? Dites pourquoi.

LE CALENDRIER



Le calendrier n'est pas le même pour tout le monde! L'année commence au mois de janvier, mais, pour les élèves, les étudiants et les enseignants, elle commence au mois de septembre : on parle alors de **rentrée scolaire**. Comme dans la plupart des pays du monde, en France on travaille cinq jours par semaine: du lundi au vendredi. Mais dans certains services (les banques, les bureaux de poste, les commerces), on travaille aussi le samedi.

Pendant les **jours fériés**, tout s'arrête. Les magasins, les écoles, les bureaux, les banques... sont fermés, sauf exception. Le calendrier scolaire rythme la vie des Français. L'école commence au mois de septembre et se termine au mois de juin: les élèves de 6 à 18 ans ont alors deux mois de vacances, juillet et août. Ce sont les **grandes vacances** et les mois de grands départs. Mais pendant l'année scolaire, les élèves ont d'autres périodes de vacances plus ou moins longues:

- une semaine (parfois deux) pour la Toussaint,
- 15 jours pour Noël,
- 15 jours pour les vacances d'hiver (février),
- 15 jours pour les vacances de printemps (avril).

Contrairement aux jours fériés, aux vacances de la Toussaint et de Noël, les vacances d'hiver et les vacances de printemps n'ont pas de dates fixes et varient de région à région.

1. Quels sont les jours de repos en France?

2. En France, les jours non travaillés sont-ils les mêmes pour tout le monde?

Les jours fériés en France	
Le 1 ^{er} Janvier (1 ^{er} de l'an)	Le 14 juillet (fête nationale)
Le dimanche et le lundi de Pâques	Le 15 août (Assomption)
Le 1 ^{er} mai (fête du Travail)	Le 1 ^{er} novembre (Toussaint)
Le 8 mai (fin de la 2 ^{de} Guerre mondiale)	Le 11 novembre (armistice de 1918)
Le jeudi de l'Ascension	Le 25 décembre (Noël)
Le lundi de la Pentecôte	

3. Parmi les jours fériés :

– Quelles sont les fêtes d'origine historique?

– Quelles sont les fêtes d'origine religieuse?

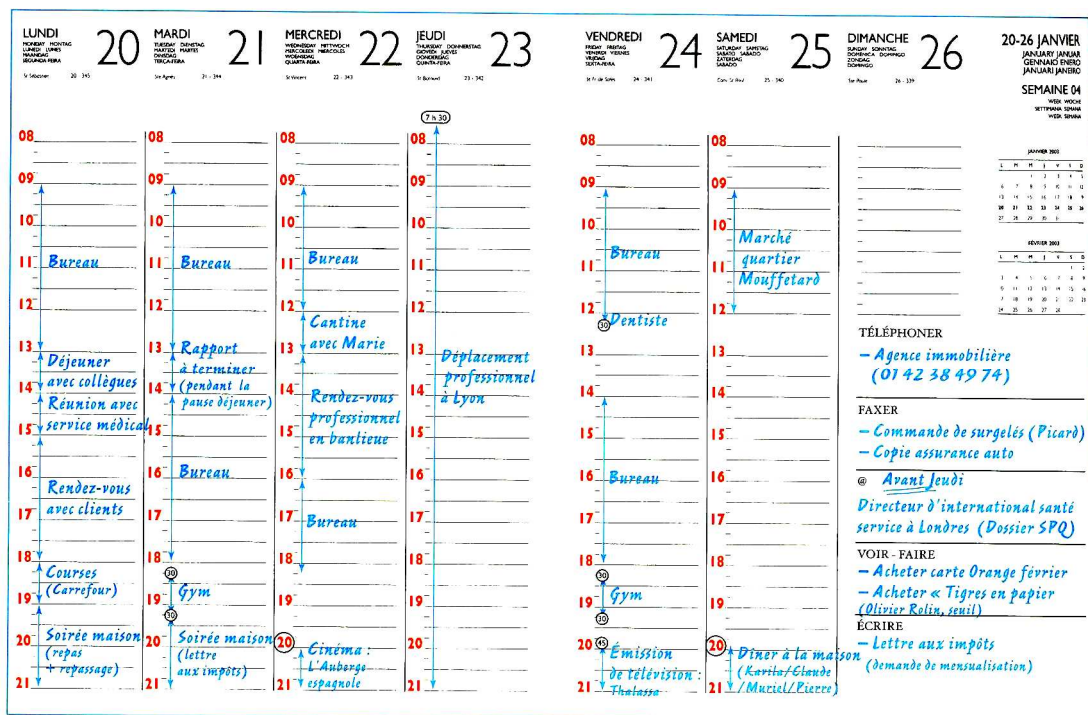
4. Dans votre pays, quels sont les jours fériés ?

5. Quelle est l'origine de ces fêtes?

6. Dans un calendrier idéal, quel jour aimeriez-vous fêter? Pourquoi?

UNE SEMAINE DE TRAVAIL

Agenda hebdomadaire de Muriel, 33 ans, célibataire, cadre à International santé assistance.



TEMPS DE TRAVAIL, TEMPS DE REPOS

En 1997, le temps légal de travail était de 39 heures, mais les Français travaillaient en moyenne 41 heures par semaine. Depuis la loi sur les 35 heures, on travaille moins en France, mais il y a de grandes différences selon les métiers et les entreprises. De plus, le temps de travail n'est pas organisé partout de la même manière. Dans les bureaux administratifs, les employés travaillent en général de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures. Dans les entreprises, ils terminent souvent à 18 heures. Les cadres travaillent en moyenne 4 heures de plus par semaine. Pour certains métiers, les infirmières ou les employés de commerce par exemple, les horaires sont irréguliers. Les ouvriers travaillent parfois la nuit.

Pendant les heures de travail, en général, on fait une pause pour déjeuner. Dans les grandes villes, on déjeune sur place, à la **cantine** ou au café-restaurant. Le soir, après le travail, quand on ne passe pas trop de temps dans les transports, on peut pratiquer des activités sportives, associatives ou culturelles. De temps en temps, en

général le week-end, on reçoit ses amis ou sa famille autour d'un repas.

1. Combien de temps Muriel travaille-t-elle dans la semaine?

2. Travaille-t-elle plus/autant/moins que la moyenne des Français ?

3. Que fait-elle quand elle ne travaille pas?

Que fait-elle pour organiser sa vie quotidienne?

Que fait-elle pour son plaisir? .

4. Quel est votre emploi du temps de la semaine ? Combien d'heures passez vous en:

- temps physiologique (dormir, se laver, manger): _____

- temps professionnel (travail ou études): _____

- temps domestique (ménage, lessive, courses): _____

- temps de loisirs (promenade, sport, lecture, télévision, cinéma, etc.) _____

5. On dit «métro, boulot, dodo» pour parler d'une vie sans loisirs. À votre avis, peut-on dire de la vie de Muriel que c'est «métro, boulot, dodo»?

6. Observez les deux tableaux ci-dessous. A votre avis, y a-t-il un lien entre eux?

Dates historiques	Lois sur la durée du travail
1918: fin de la Première Guerre mondiale	1919: 48 h par semaine
1936 : front populaire (gouvernement de gauche)	1936: 40 h par semaine
1981: gouvernement de gauche	1982: 39 h par semaine
1997: gouvernement de gauche	1998 : 35 h par semaine

7. Quelle est la durée moyenne du temps de travail dans votre pays?

LA SEMAINE DE MARC, BOUCHER, ET DE JOCELYNE, CAISSIERE

Je me leve tot. Un jour sur deux, à 4 heures, je vais aux Halles pour acheter la viande. Les autres jours, je suis debout a 4h30. Je vais à la boutique préparer la viande, nettoyer, ranger et mettre en place les étalages. C'est important les étalages, les clients achètent avec les yeux! Le magasin est ouvert à 7 heures. Je ferme à 13 heures, jusqu'à 14h30, puis je reprends le travail jusqu'à 20 heures. Ensuite je rentre chez moi. A 22h30, je suis couché. C'est comme ça toute la semaine. Le dimanche, la boutique est ouverte jusqu'à 13 heures. L'après-midi, je me repose et j'ai le temps de m'occuper de mon fils. Le lundi, c'est le jour de fermeture, mais je suis dans le magasin le matin, pour préparer la semaine suivante. Je crois que je travaille environ 90 heures par semaine, mais bon, j'ai choisi ce métier! Je m'organise comme je veux et puis, je prends six semaines de vacances dans l'année; ca, c'est sacré!

Jocelyne Dans le magasin, toutes les caissières travaillent à temps partiel, 30 heures par semaine. Je travaille 6 jours, du lundi au samedi. Les trois premiers jours de la semaine, je travaille de 15 heures à 20 heures, les trois jours suivants, de 10 heures à 15 heures. Tous les matins, à 7h45, j'accompagne le bébé chez la nourrice et mes deux grands enfants à l'école. Quand je sors tôt, j'ai le temps de m'occuper des devoirs. Quand je travaille le soir, les enfants dînent avec mon mari et sont déjà couchés à mon arrivée à 21 heures. Ensuite? En général, je regarde un peu la télévision ou je lis le journal après le repas. Le week-end, en ce moment, on s'occupe du jardin. J'ai trois jours de RTT (réduction du temps de travail) dans l'année et je vais prendre un jour cette semaine pour faire du bricolage.

1. Combien de temps Marc travaille-t-il dans la semaine?

2. Travaille-t-il plus/autant/moins que la moyenne des Français?

3. A votre avis, pourquoi Marc travaille-t-il autant?

4. Le travail à temps partiel laisse-t-il à Jocelyne beaucoup de temps libre?

5. Parmi les trois emplois du temps (Muriel, Marc, Jocelyne), lequel préférez-vous? Pourquoi?

6. Quel est l'emploi du temps d'un cadre, d'un boucher, d'une caissière dans votre pays? Comparez leur situation avec celle de Muriel, Marc et Jocelyne.

UNE VIE D'ÉTUDIANT

La vie d'un étudiant n'est pas simple! Il ne passe pas uniquement ses journées à l'université ou à la bibliothèque. Souvent, quand un jeune poursuit ses études à l'université, il quitte le foyer familial. Seulement 40% des étudiants vivent chez leurs parents. Poursuivre les études signifie, pour beaucoup, chercher un logement et un «petit boulot».

SE LOGER, GAGNER SA VIE EN ÉTUDIANT

Pour se loger, un étudiant peut demander une chambre dans une cité universitaire, trouver une chambre dans un foyer ou, s'il a les moyens, louer un appartement - éventuellement, le partager avec d'autres étudiants. C'est ce qu'on appelle la colocation. Si on est logé loin de l'université et qu'on doit prendre les transports en commun tous les jours, il vaut mieux avoir un abonnement mensuel ou annuel au tarif étudiant.

Pour payer ses études, un étudiant peut obtenir une bourse. Un étudiant sur cinq est boursier. Mais, généralement, pour arrondir ses fins de mois, il cherche un petit boulot et travaille le soir ou le week-end : il/elle peut garder des enfants, travailler comme vendeur/vendeuse dans une boutique, ou encore comme serveur/serveuse dans un *fast food*, dans un bar, etc. Être étudiant a aussi ses avantages. Avec sa carte d'étudiant, un étudiant a un libre accès à toutes les bibliothèques, restaurants et équipements sportifs universitaires. De plus, il peut avoir des tarifs réduits au cinéma et aux musées.

1. Vrai ou faux? Un étudiant est quelqu'un qui:

	V	F
va à l'école		
prépare un diplôme supérieur après le baccalauréat		
ne travaille pas		

2. Quelles sont les difficultés et les avantages de la vie étudiante en France?

Difficultés	Avantages

3. D'après le texte, quels «petits boulots» font les étudiants, en France, pour payer leurs études?

4. Connaissez-vous d'autres «petits boulots»?

5. Les Français aiment les abréviations. Qu'est-ce que:

- La cité u.?
- Le resto u.?
- La b.u.?
- La fac?
- Mac Do?
- Le bac?



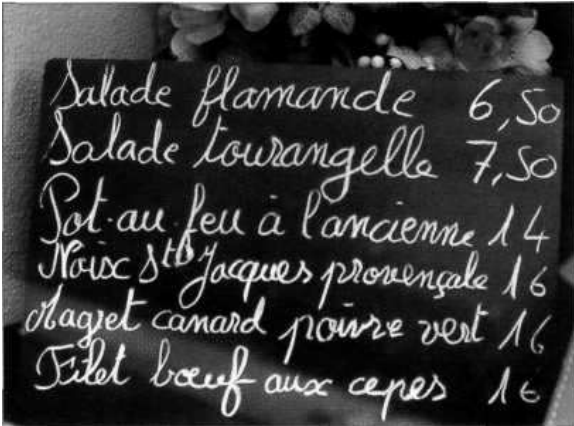
Université Paris 8.

6. 30 % des étudiants de 17 à 30 ans travaillent au moins de temps en temps
50 % des étudiants de plus de 25 ans travaillent toute l'année
80 % des étudiants travaillent dans les services

Comparer cette situation avec la situation des étudiants dans votre pays.

LES REPAS

LES HABITUDES DES FRANÇAIS À TABLE



Les habitudes des Français ont changé depuis quarante ans. Ils dépensent moins **d'argent** pour la nourriture et ils font plus attention à leur **santé**. Ils mangent, par exemple, moins de viande rouge, plus de volaille et, depuis la **crise de la vache folle**, davantage de poisson. Ils achètent aussi plus de produits déjà préparés (surgelés, plats cuisinés). Acheter de la **nourriture bio** (biologique) n'est pas une habitude pour tous, mais la moitié des Français en achète, parfois ou souvent.

Certains plats venus d'ailleurs sont maintenant habituels à table: pizzas, couscous, taboulé ou cuisine asiatique. La cuisine quotidienne s'est simplifiée, mais les Français aiment toujours la **bonne cuisine**, à la maison ou au restaurant. Quand ils reçoivent des invités, ils restent attachés à leurs **traditions culinaires**.

Menu d'un restaurant parisien..

Chez vous, préférez-vous faire ?

Des plats traditionnels comme un pot-au-feu, une blanquette de veau, un rôti de bœuf ou de porc

Des plats exotiques comme des tajines, des currys ou des plats asiatiques

Ne se prononcent pas

Dites si c'est quelque chose que vous faites plus souvent qu'il y a quelques années

Préparer des plats vous-même

Inviter des amis à dîner

Faire des grands repas de famille

Manger dans un établissement de restauration rapide

Aller dans des restaurants asiatiques, mexicains ou africains

1. Parmi les plats cités, quels sont les plats traditionnels français?

2. Pouvez-vous citer des plats d'origine étrangère que les Français aiment manger?

3. Ces plats sont:

- une entrée _____
- un plat principal _____
- un dessert _____

4. Pourquoi ?

5. Quels sont les changements les plus importants dans l'alimentation des Français?

6. Depuis quarante ans, quels sont les changements alimentaires les plus importants chez vous?

PRINCIPAUX REPAS

Comme dans la plupart des pays européens, en France, on prend généralement trois repas par jour : le **petit déjeuner** (le « petit déj »), le **déjeuner** et le **dîner**.

- **Le petit déjeuner**

Le «**petit déj**» est léger. Il se compose souvent d'une **boisson chaude** (café, café au lait et, plus rarement, chocolat chaud ou thé), de **tartines** avec du beurre et de la confiture, et éventuellement d'un yaourt. Depuis quelques années, on apprécie aussi les céréales. Il ne faut pas non plus oublier les **croissants**, connus dans le monde entier!

- **Le déjeuner**

Le **déjeuner** (pris entre 12 heures et 14 heures), dans les grandes villes, est plus rapide qu'autrefois : on mange souvent à la **cantine**, dans un bistro ou une brasserie. Dans les petites villes, en revanche, on rentre chez soi pour déjeuner. Ce repas se compose d'une **entrée** (salade, charcuterie, saumon fumé...), d'un **plat principal** (viande ou poisson accompagné de légumes), d'un **dessert** (fruit, gâteau) et d'un café. Quand on n'a vraiment pas beaucoup de temps, ou peu d'argent, on prend un plat unique ou on mange simplement un sandwich, une quiche, un croque-monsieur : c'est ce qu'on appelle la **restauration rapide**. Entre 16 heures et 17 heures, les enfants prennent leur **goûter** : un pain au chocolat, ou une tartine, accompagné d'une boisson.

- **Le dîner**

Le **dîner**, pris en général autour de 20 heures, réunit toute la famille. C'est le repas le plus important. C'est aussi le repas le plus copieux : une entrée, un plat principal, du fromage, un dessert, sans oublier un bon verre de vin! Quand on est entre amis, avant ce repas, on propose de boire un apéritif.

1. Qu'est-ce qui serait différent chez vous?

2. Chez vous dans la vie quotidienne :

- Quand mange-t-on ? _____
- Que mange-t-on ? _____
- Avec qui mange-t-on? _____
- Où mange-t-on? _____

3. Comparez vos habitudes avec les habitudes des Français.

4. Que pensez-vous de la restauration rapide?

5. Que veut dire, pour vous, «bien manger» :

manger un repas varié et équilibré	
manger juste à sa faim	
manger ce qu'on aime	
manger un repas complet (entrée, plat, fromage, dessert)	
manger avec des gens qu'on aime bien	
aller au restaurant	
autre	

INVITATIONS

- **À déjeuner ou à dîner**

C'est souvent autour d'un repas qu'on invite des amis : un repas chaud, parfois un **buffet froid**. Selon l'âge, le milieu social, la région, on reçoit ses invités de manière un peu différente, mais il y a des habitudes, assez générales, qui étonnent parfois les étrangers. Même lorsqu'il s'agit d'une invitation simple, chez soi, on prépare un **vrai repas cuisiné**. Il semblerait anormal d'offrir pour dîner, à ses amis, des pizzas achetées au coin de la rue. Pour les plus jeunes, inviter des amis (**faire la fête**) veut aussi dire écouter de la musique et danser.

- **L'heure, c'est l'heure?**

Il est habituel de ne pas arriver juste à l'heure dite, pour laisser aux **hôtes** le temps de finir les préparatifs. Avec les premiers arrivés, on prend **l'apéritif**. Il est considéré comme normal d'arriver un quart d'heure ou une demi-heure après l'heure indiquée, mais on n'arrive pas à un dîner avec une heure de retard! Et on ne s'en va pas dès que le repas est terminé, puisque l'essentiel est d'être ensemble pour bavarder.

- **La bise à l'arrivée**

Depuis quelques décennies, les **rappports** entre les gens sont devenus moins formels. En général, pour se dire bonjour, quand ils sont amis ou parents, les hommes et les femmes s'embrassent, les femmes entre elles s'embrassent aussi et les hommes entre eux se serrent la main. On embrasse également les enfants.

- **Un petit cadeau**

Les invités n'arrivent pas «les mains vides». Les **cadeaux** apportés varient selon l'âge, le milieu social, selon qu'on est en ville ou à la campagne : fromage et vin pour compléter le repas chez les plus jeunes, vin, gâteau, bouquet de fleurs pour les repas entre adultes, livre ou disque dans certains milieux et parfois petits cadeaux pour les enfants (qui partageront rarement le repas des adultes).

1. Quelles sont les habitudes des Français quand ils invitent des amis chez eux?

2. Parmi les habitudes des Français, quelles sont celles qui vous semblent caractéristiques de la France?

3. Chez vous, invite-t-on les amis essentiellement à prendre un repas?

4. Lisez le texte ci-contre. Que pensez-vous de ces « goûters d'anniversaire »?

Les goûters d'anniversaire se développent. Dans les classes moyennes, dès l'âge de la maternelle, les enfants invitent chez eux leurs amis ; comme les adultes, par téléphone ou par invitation écrite. Des jeux, parfois un spectacle, accompagnent ce goûter exceptionnel. Les invités apportent un petit cadeau (et parfois en reçoivent aussi). Fait nouveau, en ville, le goûter d'anniversaire a parfois lieu dans des restaurants de restauration rapide qui attirent leur jeune clientèle, en leur donnant de petits jouets colorés.

5. Lisez l'extrait ci-dessous:

Les jours de fête, chez les Coupeau, on mettait les petits plats dans les grands; c'étaient des fêtes dont on sortait ronds comme des balles, le ventre plein pour la semaine.

Émile Zola, *L'Assommoir*.

À votre avis, que signifient ces deux séries d'expressions?

Mettre les petits plats dans les grands / Se mettre en quatre pour faire un repas / Se mettre en frais :

Une invitation à la fortune du pot / Une invitation à la bonne franquette / On est entre nous :

6. Quand vous êtes invité chez quelqu'un, qu'apportez-vous généralement comme cadeau ?

LES COURSES

LES DIFFÉRENTS LIEUX

- Les grandes surfaces

Pour faire leurs courses, les Français ont beaucoup de choix. Comme dans la plupart des autres pays d'Europe, les hypermarchés sont de plus en plus nombreux à la périphérie des grandes villes. Ils sont généralement situés dans des centres commerciaux ou dans des galeries marchandes où on peut trouver d'autres boutiques et services. On vient là en voiture pour faire les achats de la semaine ou du mois.

- Les grands magasins

Les grands magasins traditionnels, par exemple le Printemps, les Galeries Lafayette, les Nouvelles Galeries, se sont très bien adaptés à l'évolution des habitudes d'achat. Ils restent très fréquentés par les Français comme par les touristes qui viennent y chercher des produits de luxe (vêtements, parfums, etc.). Il existe aussi des magasins bon marché et, depuis quelques années, les magasins de dépôt-vente ont beaucoup de succès. Dans ces magasins, on peut déposer ou acheter des vêtements déjà utilisés ou dégriffés.

- Les magasins de proximité

On peut faire ses courses alimentaires aux supermarchés (Monoprix, Franprix, Champion...), dans les commerces de proximité (boulangerie, pâtisserie, charcuterie, boucherie, poissonnerie, alimentation générale...), ou encore au marché, où tous les produits sont frais et de saison. Les marchés (en plein air ou fermés) ont lieu, dans la plupart des cas, plusieurs fois par semaine. Pour les Français, aller au marché est un plaisir: souvent, on va le week-end «faire le marché» pour l'ambiance.

- Les achats par Internet

Certains commencent à se servir d'Internet pour faire leurs achats, mais cette habitude se développe de plus en plus en France.

1. Où les Français font-ils leurs courses alimentaires pendant la semaine?

2. Avez-vous le même choix dans votre pays?

3. Dans quel magasin peut-on acheter ces produits?

La viande _____

Le pain _____

Les oeufs _____

Le poisson _____

Les fruits _____

Le jambon _____

4. Acheter des vêtements d'occasion, chez vous, est-ce une pratique courante?

5. Et vous, préférez-vous faire vos courses dans les petits magasins ou dans les centres commerciaux?

LES HORAIRES D'OUVERTURE

Les horaires d'ouverture des magasins en France sont **variables** : les grands centres commerciaux et les supermarchés sont ouverts de 10 heures à 19 heures et parfois le dimanche matin de 10 heures à 13 heures. Dans les grandes villes, ils sont ouverts jusqu'à 22 heures.

Les **petits commerces** ouvrent de 8 heures à 20 heures, mais ils ferment généralement entre 12 heures et 14 heures. De plus, certains **magasins d'alimentation**, souvent tenus par des **Maghrébins** (Tunisiens, Algériens, Marocains), sont ouverts jusqu'à 22 heures parfois plus.

Le **marché** commence tôt le matin (vers 7 h 30-8 heures) et se termine aux alentours de 13h30 : c'est alors l'heure des bonnes affaires! Les commerçants **soldent** les produits frais invendus.

Ouverture des magasins le dimanche et la nuit: la polémique

En région parisienne, il existe des zones autorisées à ouvrir le dimanche et beaucoup de grandes enseignes (Virgin, Ikea, Darfy...) multiplient les ouvertures nocturnes pendant la semaine. Tout le monde n'est pas d'accord. Voici quelques témoignages sur ce sujet polémique:

Yves, 35 ans, est depuis huit ans chez Darty. Il travaille presque tous les dimanches et en nocturne plusieurs fois par semaine. Aujourd'hui, Yves ne veut plus travailler le soir : «Ma femme me le demande souvent, mais je suis obligé, c'est dans mon contrat.»

Odile, 33 ans, travaille depuis douze ans chez Virgin. Ces deux dernières années, elle y travaille tous les dimanches:«C'est simple, on n'a plus de vie sociale. Impossible de sortir le week-end avec ses amis.»

Zouzi, 37 ans, employé de banque : « Je consomme le dimanche quand je m'ennuie, je n'aime pas trop les balades en forêt et les petits oiseaux... Et puis, c'est bien pour les étudiants qui ont besoin d'argent. Pendant mes études, je travaillais le dimanche dans un magasin à l'aéroport d'Orly.»

Bruno, 65 ans, chef d'entreprise : « La semaine, mon esprit est entièrement occupé à mon travail, l'idée de faire des courses ne me vient même pas! »

1. En France, les horaires d'ouverture des magasins sont-ils les mêmes dans les grandes et les petites villes?
-
-

2. Comparez les horaires d'ouverture des magasins en France et chez vous. Quelles sont les différences ?

3. Et vous, préférez-vous faire vos courses le matin ou le soir? Pendant le week-end ou en semaine?

4. Lisez les témoignages: quels sont les arguments pour et les arguments contre l'ouverture des magasins le dimanche?

Pour	Contre

5. Selon vous, quels sont les avantages et les inconvénients de l'ouverture des commerces le soir et le dimanche?

Avantages	Inconvénients

6. Dans quelques grandes villes françaises, il existe maintenant des distributeurs automatiques où il est possible d'acheter de la nourriture jour et nuit. Que pensez-vous de ce type de commerce ?

LES TRANSPORTS

Pour se déplacer, ce n'est pas la même chose d'habiter la capitale ou une autre ville de l'Hexagone. Et ce n'est pas la même chose d'habiter en ville, en banlieue ou à la campagne.

EN VILLE



Le metro parisien a un siècle et compte 14 lignes. Météor, le métro le plus récent, est automatisé

Les moyens de transport utilisés tous les jours pour des trajets brefs sont:

- le bus dans toutes les villes ;
- le métro dans les grandes villes comme Paris, Lyon, Marseille, Rennes, Rouen... ;
- le tramway dans quelques villes comme Nantes, Strasbourg, Grenoble, Lille, Bobigny et bientôt Paris ;
- le trolleybus à Limoges et Nancy. Ces transports en commun permettent de diminuer les embouteillages et la pollution. On utilise ces moyens de transport pour se déplacer d'un endroit à l'autre de la ville ou pour aller de la ville à la proche banlieue (et vice versa).

Pour se déplacer facilement et rapidement en ville, certains choisissent la moto, la mobylette ou le scooter, qui est à nouveau à la mode. La création de pistes cyclables dans les grandes villes rend la circulation plus sûre. Ainsi, les plus sportifs peuvent utiliser sans trop de danger le vélo et, parfois, les rollers (patins à roulettes).

La bicyclette et le vélo

C'est le contraire du vélo, la bicyclette. Une silhouette profilée mauve fluo dévale à soixante-dix à l'heure: c'est du vélo. Deux lycéennes côte à côte traversent un pont à Bruges : c'est de la bicyclette.

Philippe Delerm, *La Première Gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*, Paris, Gallimard, 1997.

1. Pourquoi n'est-ce pas la même chose d'habiter en ville, en banlieue ou à la campagne en ce qui concerne les transports ?

2. Vrai ou faux?

	V	F
Les transports en commun ont supprimé les embouteillages.		
Toutes les villes françaises ont un métro.		
Toutes les lignes de métro sont automatisées.		
Le tramway est utilisé seulement dans les petites villes.		
Les pistes cyclables sont utilisées par les vélos.		

3. Quel moyen de transport utilisez-vous en général? Pourquoi?

4. À travers ces personnages, quelle image la RATP veut-elle donner du métro parisien ?

5. Selon vous, comment peut-on améliorer la circulation en ville?

LE TRAIN

Pour les déplacements régionaux, il existe le RER (réseau express régional) à Paris et le TER (train express régional) dans les autres villes. Pour se déplacer d'une ville à l'autre, du nord au sud et de l'est à l'ouest du pays, il y a avant tout le TGV (train à grande vitesse), inauguré en 1981, qui représente 50% du trafic de la SNCF (Société nationale des chemins de fer). Grâce à sa vitesse, le TGV remplace souvent l'avion! Il a aussi changé les habitudes des Français: maintenant on peut habiter le nord de la France et travailler à Paris (Lille-Paris: 55 minutes), ou encore habiter à Paris et travailler à Dijon (1 h45). Les plus connus des TGV sont l'Eurostar, qui relie Paris et Londres, et le Thalys, qui relie Paris à Bruxelles et à Amsterdam.

Le RER, les TER et les TGV dépendent de la SNCF. Chaque ville ou région a sa propre régie de transport: RATP (Régie autonome des transports parisiens) pour Paris, CTS (Compagnie des transports strasbourgeois) pour Strasbourg, STAR (Société de transports Rennais) pour Rennes, etc.

LA VOITURE

La voiture reste le moyen de transport le plus utilisé (28 millions de véhicules en France) et le plus dangereux. Il y a environ 8000 morts par an sur la route. Les accidents mortels sont plus nombreux en France qu'en Allemagne, en Angleterre ou en Italie par exemple. La voiture est la troisième dépense la plus importante des familles après le logement et l'alimentation.



On passe le permis de conduire à 18 ans, ou à 16 ans en conduit accompagnée.

L'AVION

L'avion est utilisé à la fois pour des raisons professionnelles et pour le

tourisme. La compagnie aérienne nationale Air France propose des vols fréquents sur la France métropolitaine (courts courriers), sur l'Europe (moyens courriers) et sur 180 destinations dans le reste du monde (longs courriers). Les petites compagnies d'aviation françaises ont du mal à survivre.

1. Pourquoi le TGV a-t-il transformé les habitudes des Français?

2. Observez le tableau : Que remarquez-vous?

Transports intérieurs de voyageurs en France en 2000	
Voiture	84 %
Autobus et autocars.....	5 %
SNCF.....	9,5 %
(dont TGV).....	5 %
-Avion.....	1,4%

Source: ministère des Transports, l'équipement du tourisme et de la mer, 2005

3. Pour ou contre l'utilisation de la voiture comme moyen de transport quotidien?

Pour	Contre

4. «En ville sans ma voiture»

Le 22 septembre 2001, 1000 villes d'Europe ont participé à la journée «En ville sans ma voiture».

Cette journée vous semble-t-elle utile? Dites pourquoi:

5. Quelle est la place de l'automobile chez vous?

6. Pour quels types de déplacement utilise-t-on l'avion en France?

QUELQUES FÊTES TRADITIONNELLES

Comme dans la plupart des pays du monde, chaque région, chaque ville, chaque village en France a ses fêtes et ses traditions. Mais il existe également des fêtes que la plupart des Français partagent.

HIVER

- Noël

La fête la plus importante est Noël (25 décembre), qui célèbre, à l'origine, la naissance du Christ. Pendant cette période, les maisons sont décorées avec des sapins et, dans certaines familles, on fait une crèche. C'est sous le sapin que le Père Noël dépose les cadeaux pour les enfants! Le soir du 24 décembre, le réveillon, on se réunit avec la famille autour d'un repas traditionnellement composé d'huîtres, de foie gras, de dinde aux marrons et d'un gâteau particulier: la bûche. Les catholiques vont à la messe de minuit.

- La Saint-Sylvestre

C'est le 31 décembre. On sort avec des amis, on danse, on boit du champagne et, à minuit, on s'embrasse pour fêter la nouvelle année.

- La fête des Rois

On la fête le premier dimanche de l'année. On mange une galette ou est cachée une fève.

- La Chandeleur

Cette fête tombe toujours le 2 février. Autrefois, c'était la fête des Chandelles aujourd'hui on mange des crêpes.

- Le mardi gras

C'est le dernier jour du carnaval. On se déguise et, dans certaines villes, on organise des défilés de chars. Le défilé le plus connu est à Nice, capitale du carnaval. Ce jour précède la période de jeûne du Carême.

- La Saint-Valentin

Le 14 février, c'est la fête des amoureux. Ce jour, qui n'a pas toujours été célébré en France, a maintenant un certain succès: les amoureux s'échangent des cartes ou des cadeaux.

1. D'après le texte, quelles sont les fêtes plutôt destinées aux enfants et celles plutôt destinées aux adultes?

2. D'après le dessin, pourquoi peut-on dire que Noël est maintenant la vraie fête nationale en France?

3. Célèbre-t-on Noël chez vous? Si oui, que fait-on?

4. Que pensez-vous du texte ci-dessous?

Je déteste Noël

Chaque année c'est le même cirque: une abondance de guirlandes dans les arbres, des lumières et ça clignote toute la nuit pendant un mois. Et ce n'est pas tout: ça sent la dinde dès qu'on ouvre la porte d'un traiteur et on nous assassine les oreilles avec de la musique sirupeuse à longueur de journée!

D'après 15-20 ans.com, décembre 2000.

5. En vous inspirant des messages du journal *Libération*, rédigez un message pour la Saint-Valentin.

Messages d'amour

À mon amour
Tu aimes rire. Tu aimes danser. Tu aimes les BD, les Marsupilamis, les bonbes, et notre poule. Tu aimes inventer des lampas et peindre des meubles. Tu m'embrasse et dire "bon ben d'accord".
Moi je t'aime toi et notre petite lutine.

1. Personnages de la bande dessinée Spirou. 2. "Bonbons" en argot.

Eline

Tu as voulu voir Paris, nous avons vu Paris
Tu as voulu voir Prague, on a été à Prague
J'ai voulu voir Buda et on a vu Pest
Promis, en 2002, nous irons à Vesoul.

Source: Libération.com

PRINTEMPS

- **Pâques**

Cette fête religieuse rappelle la résurrection du Christ. Pâques ne tombe jamais à la même date, mais toujours un **dimanche**, à la fin du mois de mars ou au mois d'avril. Les enfants cherchent dans les jardins (ou dans les appartements) des oeufs, des poules, des lapins en chocolat que l'on cache partout. Selon la tradition, ces objets ont été apportés par les cloches qui viennent de Rome. Le **lundi de Pâques** est un jour férié.

- **Le « poisson d'avril »**

Le 1^{er} avril est le jour des **farces!** Partout, à la radio et à la télévision, on donne de fausses nouvelles, parfois incroyables. Les enfants découpent des poissons en papier qu'ils accrochent dans le dos des autres.

ÉTÉ

Le 21 juin et le 14 juillet sont des fêtes typiquement françaises.

- **La Fête de la musique**

Le 21 juin, qui coïncide avec le début de l'été, est la Fête de la musique. Il s'agit d'une fête récente qui date de 1982. Tout le monde est dans les rues où sont organisés des concerts en plein air.

- **La prise de la Bastille**

Le 14 juillet, on célèbre la fête nationale française. La prise de la Bastille marque le début de la Révolution de 1789. À Paris, on organise un grand **défilé militaire** sur les Champs-Élysées devant le président de la République. La veille du 14 juillet, il y a des **bals** en plein air et des feux d'artifice.



Defile militaire sur les Champs-Elysees.

AUTOMNE

• Halloween

C'est une fête qui a été introduite en France récemment. Les commerçants ont fortement aidé à la promotion de cette fête qui vient des États-Unis. Dans les rues, on rencontre **sorcières, citrouilles** et enfants qui demandent des bonbons.

1. D'après les textes, quelles sont les fêtes plutôt destinées aux enfants et celles plutôt destinées aux adultes?

2. Certaines fêtes sont des fêtes légales. Quelles sont les fêtes légales d'origine religieuse et quelles sont les fêtes légales qui ont une autre origine?

3. Que célèbre la fête nationale dans votre pays ?

4. Célèbre-t-on chez vous le début de l'été? Si oui, que fait-on?

5. À votre avis, pourquoi la fête de Halloween, qui n'existait pas en France, rencontre-t-elle aujourd'hui du succès?

6. Imaginez un poisson d'avril.

LES VACANCES

Les vacances ne sont pas les mêmes pour tous!

La saison la plus appréciée pour les vacances est l'été, saison pendant laquelle les séjours sont aussi les plus longs. Mais on part aussi en hiver, surtout pendant les vacances de Noël et les vacances scolaires de février. La destination préférée des Français reste la **mer**. Viennent ensuite dans l'ordre la **campagne**, la **montagne**, la **ville** et les **circuits touristiques**. Même si les Français aiment partir à l'étranger, plus de huit séjours sur dix se déroulent en France.

L'ÉVOLUTION DES HABITUDES

Selon les statistiques, les habitudes des Français ont évolué en dix ans. Ainsi, ils partent **plus souvent**, mais **moins longtemps**. Et, en ce qui concerne les moyens de transport, ils prennent aujourd'hui davantage l'avion pour les longues distances, le TGV pour se déplacer en France, mais la voiture est encore le principal moyen de transport.

LES INÉGALITÉS

Aujourd'hui, malgré la cinquième semaine de **congés payés**, quatre Français sur dix ne partent pas en vacances. Ceci reflète à la fois un déséquilibre social et un déséquilibre géographique. Quand on ne part pas, c'est par manque de moyens économiques (les **chômeurs**, par exemple) ou pour des raisons de santé (les **retraités**, par exemple). Ce sont surtout les habitants des grandes villes - et parmi eux, d'abord les Parisiens - qui partent le plus souvent. Les habitants des communes rurales sont, en revanche, ceux qui partent le moins.

1. Dans votre pays, part-on pour les vacances aux mêmes périodes qu'en France?

2. Quelle est l'origine des inégalités des départs en vacances?

3. Pourquoi, à votre avis, les habitants des communes rurales partent-ils moins souvent?

4. Observez le tableau ci-contre. Pourquoi, à votre avis, la côte méditerranéenne est-elle la plus fréquentée par les vacanciers?

Mer: les destinations préférées des Français	
Côte méditerranéenne.....	39 %
Côte sud-atlantique.....	33 %
Côte bretonne.....	12 %
Côte nord.....	10 %
Etranger.....	6 %
Source: <i>Le Monde</i> , 04/01/02.	

5. Observez le tableau ci-dessous sur les destinations préférées des Français. Cet ordre serait-il le même dans votre pays?

Les séjours des Français	
Mer	35 %
Campagne	28 %
Montagne	7,5 %
Ville	29,2 %
Source : Insee, 2001	

6. Pour vous, les vacances c'est:

- un temps de repos	- un temps de découverte
- un temps d'activités culturelles	- un temps d'activités sportives
- un temps à partager avec les amis	- autre
- un temps à partager avec la famille	

LES LOISIRS

En quelques décennies, la durée du travail hebdomadaire a diminué, la durée de la vie après la retraite a augmenté: le temps libre est donc devenu plus important. Et les **loisirs** - ce qu'on fait quand on dispose de son temps - ont pris une place nouvelle dans la société. On leur consacre une part élevée du **budget** (plus de 1000 euros par an en moyenne). Que font les Français de leur temps libre en dehors des vacances? Tout dépend de leur âge, de leur sexe, de leur lieu d'habitation et des habitudes de leur milieu social.

A LA MAISON

Malgré des différences, les Français passent beaucoup de temps à la maison, devant les médias et à s'occuper d'audiovisuel: ils regardent la **télévision**, écoutent la **radio**; ils lisent, surtout des **magazines**, mais aussi des **livres** et, moins régulièrement, des **quotidiens**; ils regardent des films vidéo ou des DVD; les plus jeunes jouent en grand nombre aux jeux **vidéo**. L'utilisation des **micro-ordinateurs** n'est pas encore généralisée à domicile (43% des ménages ont un ordinateur), mais progresse très rapidement. Internet est utilisé par 17 millions de Français.

AU JOUR LE JOUR

Temps consacré à des activités de loisirs en 1999 Moyenne en minutes et par jour	
- Télévision	127
- Lecture	25
- Promenade et tourisme	20
- Conversations, téléphone, courrier	17
- Visites à des parents et connaissances	16
- Jeux (enfants et adultes)	16
- Pratique sportive	9
- Autres sorties	7
- Ne rien faire, réfléchir	7
- Vie associative et civique	6
- Spectacles	5
- Radio, disques, cassettes	4
- Participation religieuse	2
- Pêche et chasse	2
Total	4h23

Source : INSEE, dans *Francoscopie 2003, Larousse*.

1.

Les loisirs, c'est:	Vrai	Faux
Ce qu'on aime faire.		
Les activités collectives après le travail ou l'école.		
Ce qu'on fait quand on a du temps libre.		

2. Quels sont les loisirs des Français à la maison?

3. Les Français passent-ils leur temps libre plutôt à la maison ou plutôt à l'extérieur?

4. Y a-t-il des éléments qui vous étonnent?

5. Que vous apprend sur le mode de vie de famille?

6. Qu'est-ce qui serait différent chez vous?

LES SORTIES

• Le sport d'abord

C'est le **sport**, avant le cinéma, qui fait sortir les Français de chez eux. La moitié des gens de 15 à 75 ans disent pratiquer régulièrement une activité sportive. L'évolution est grande en dix ans. Le sport est devenu très présent : *L'Équipe*, journal exclusivement sportif, est le premier quotidien français; la mode vestimentaire pour les jeunes s'inspire de différents sports; la victoire des **Bleus** à la Coupe du monde de football en 1998 est fêtée comme un événement national... et leur défaite en Coupe du monde en 2002 est présentée par les médias comme un échec national.

• Le sport pratique

Dans un pays où l'obésité augmente, il s'agit de rester en bonne santé, de contrôler sa silhouette, mais aussi de se faire plaisir en pratiquant une activité conviviale. L'esprit de compétition n'est pas la première raison de l'effort physique. Un Français sur trois pratique un **sport individuel** (randonnée, gymnastique, natation, rollers...) qui présente peu de contraintes. Un Français sur quinze, seulement, pratique un **sport collectif** dans un club. Dans la France des années 2000, le **football** est le sport collectif le plus populaire (2 141 200 **licenciés** en 2003) et le symbole d'un pays **multiculturel**. Viennent ensuite le tennis (1 075 000 licenciés) et les arts martiaux (757 700). Certains sports coûteux (golf, équitation) sont peu démocratisés. D'autres sont surtout pratiqués dans certaines régions, comme le rugby dans le Sud-Ouest.

• Le sport spectacle

Les grands événements sportifs sont des temps collectifs: les Français ne les regardent pas seulement à la télévision mais fêtent dans la rue, parfois devant des écrans géants, le **Tour de France** cycliste (depuis des décennies), la **Coupe du monde** de football et le départ des grandes **courses à la voile** (depuis quelques années).

1. La place du sport est devenue importante en France. À quoi le voit-on ?

2. Observez ces publicités. Quels sont les produits concernés?



3. Pourquoi les marques publicitaires utilisent-elles les footballeurs de l'équipe de France?

4. À votre avis, pourquoi les sports individuels (sans inscription dans un club) sont-ils plus pratiqués que les sports collectifs, en France?

5. Est-ce la même chose dans votre pays?

6. Pourquoi certains sports deviennent-ils des sports-spectacles?

7. Le sport de compétition, c'est:

L'esthétique	Un prétexte à la violence
Le dépassement de ses limites	Un prétexte au nationalisme
L'esprit de groupe	Le règne de l'argent
Un moyen d'échange universel	La destruction du corps

Complétez ce tableau et justifiez votre position.

LES SPECTACLES

Le **cinéma** et les visites de **brocantes** arrivent en tête, pour les sorties, devant les musées, la visite des monuments, les expositions de peinture, les spectacles de cirque ou de théâtre, les concerts. En France, l'opéra est surtout fréquenté par les amateurs aisés des grandes villes.

- **Le cinéma**

Il y a quelques années, les Français allaient peu au cinéma. Ils recommencent à y aller: trois fois par an en moyenne. Les jeunes y vont davantage. Le développement des **multiplexes** et le succès de quelques **films français** expliquent en partie cela. Le poids du cinéma américain est important, mais moins qu'ailleurs en Europe. L'État aide financièrement le cinéma national. En 2004, les films français ont représenté 35% des entrées.

- **Les arts plastiques**

La création de nouveaux **musées** et la rénovation par l'État des musées anciens (le Grand Louvre, le musée d'Orsay, les musées de Villeneuve-d'Ascq, de Saint-Étienne, de Grenoble, de Lyon) ont renouvelé l'intérêt pour les **arts plastiques**. Dans les grandes villes, les grandes **expositions** de peinture sont des événements. Fait plus récent, la bande dessinée est maintenant considérée comme un art à part entière. Elle a son festival annuel à Angoulême.

- **Le théâtre**

En France, le théâtre n'est pas un art populaire. Pourtant, les théâtres, souvent **subventionnés** par l'État, sont nombreux. En dehors de cinq théâtres nationaux, on compte un millier de petites compagnies, des théâtres privés et de nombreux festivals. Le plus célèbre est le **Festival d'Avignon**, qui présente, tous les étés, de nouvelles créations.

1. Quand vous sortez, faites-vous la même chose que les Français?

2. Observez le tableau suivant. Que remarquez-vous?

Les films les plus vus au cinéma en 2004 (millions de spectateurs)

LES CHORISTES (France)	8,6
SCHRECK 2 (France)	7
HARRY POTTER ET LE PRISONNIER D'AZKIABAN (USA)	7
SPIDER-MAN (USA)	5,3
LES INDESTRUCTIBLES (USA)	4,6
UN LONG DIMANCHE DE FIANÇULLES (France)	4,4

Source : CNC 2004.

3. Pourquoi les Français aiment-ils les brocantes et les marchés aux puces?

4. Les brocantes et les marchés aux puces sont-ils aussi populaires chez vous?

5. À votre avis, pourquoi l'État français subventionne-t-il le théâtre et l'opéra?

6. Dans votre pays, l'État intervient-il dans le financement de la culture de la même manière qu'en France?

- **Le cirque**

A côté du **cirque traditionnel**, souvent familial, est apparu un **nouveau cirque**, sans animaux, qui fait une place à la danse et au théâtre. Ce nouveau cirque, souvent inventif, attire les jeunes artistes (350 compagnies ont été créées ces dernières années) et de nouveaux spectateurs, adultes comme enfants.

- **La musique**

Le paysage musical est **varié**. La musique classique, la musique contemporaine, le rock, le jazz, le rap, le raï, la chanson d'auteur-compositeur, la musique électronique, le music-hall, ont chacun leurs lieux et leurs **festivals**, qui concernent des publics différents. Depuis sa création par le ministre de la Culture en 1982, la **Fête de la musique** (le 21 juin) est un temps de rencontre.

Pratiques culturelles en amateur

Les Français sont:

16 % à jouer d'un instrument de musique ou à chanter; 32 % à pratiquer l'écriture, la peinture, l'artisanat, le théâtre, le dessin ou la danse régulièrement ou de temps en temps.

- **La lecture**

Le nombre de livres lus diminue, mais la lecture reste un loisir pratiqué et **valorisé**. D'une part, les **bibliothèques-médiathèques** municipales sont gratuites (ou peu coûteuses) et fréquentées (un tiers des Français y vont au moins une fois dans l'année). D'autre part, des collections bon marché (le livre à deux euros par exemple) connaissent un réel succès. Que lit-on? D'abord de la **littérature**, mais les livres d'actualité, qui complètent l'information des médias, les BD, les livres pour la jeunesse ont de plus en plus de succès.

- **Le baby-boom de la vie associative**

La loi de 1901 a reconnu le **droit d'association**. En 2004, 12,5 millions de **bénévoles** ont participé, pendant leur temps libre, aux activités de 1000000 associations: dans le domaine culturel et sportif, mais aussi dans des associations de solidarité (les Restaurants du Coeur, S.O.S. villages d'enfants, Amnesty International, etc.) ou liées à l'environnement.

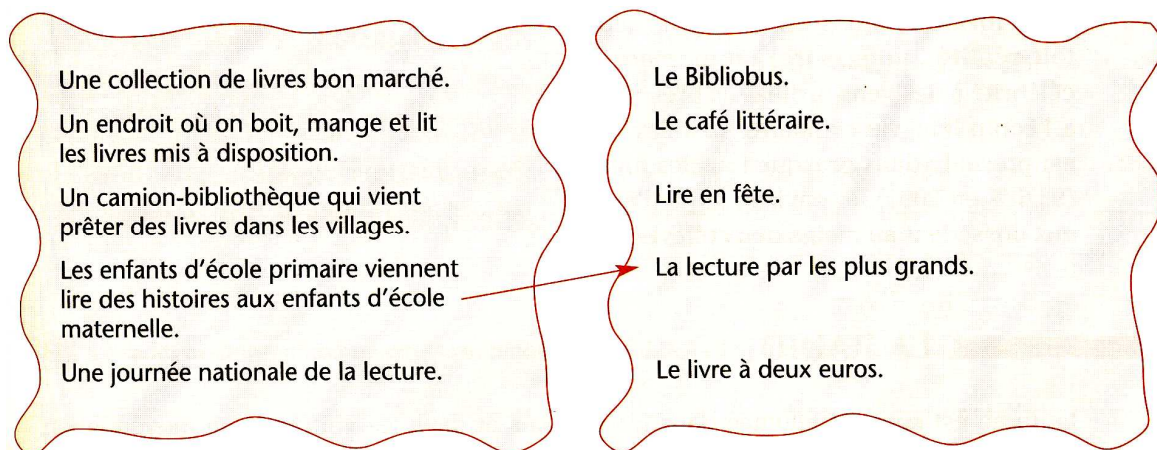
1. Chez vous, le cirque est-il un spectacle apprécié des adultes?

2. Dans le tableau ci-dessous, quels musiciens et chanteurs français ou francophone connaissez-vous?

Bizet	Celine Dion
Debussy	Patricia Kass
Ravel	Zebda
Poulenc	Johnny Hallyday
Boulez	Francis Cabrel

3. En connaissez-vous d'autres?

4. Pour développer la lecture, des initiatives nouvelles ont été imaginées : trouvez leur nom.



5. Quelle initiative vous semble la plus intéressante?

6. Votre pays connaît-il, lui aussi, un « boom » associatif ? Si oui, dans quel domaine?

LES MÉDIAS

LA TÉLÉVISION

3h 19 : c'est le temps moyen passé devant la télévision (sur ce temps, 2h07 sans faire autre chose). Les Français jugent sévèrement une télévision... qu'ils regardent pourtant quotidiennement! On compte sept grandes chaînes.

Quatre appartiennent au **service public**:

France 2, France 3, France 5 et **Arte** (chaîne culturelle franco-allemande). Trois sont privées : **TF1**, qui est la chaîne la plus regardée, **M6**, et **Canal +**, qui est une chaîne payante. Il existe aussi 20 chaînes disponibles sur le **câble**, un nombre important de chaînes captables par satellite. La TNT (Télévision Numérique Terrestre) permet de diffuser de nouvelles chaînes gratuites ou payantes, mais moins d'un Français sur cinq est concerné. Les émissions qui attirent le plus de téléspectateurs sont le journal télévisé, puis les fictions, les sports, les films, les magazines et les jeux. Une nouvelle forme d'émission est apparue, la **télé-réalité**, qui apporte un moment de célébrité à des gens ordinaires présentant à l'écran leur vie ordinaire. La télévision est présente dans presque tous les foyers (93,6% en 2001), et environ 40% d'entre eux possèdent au moins deux téléviseurs.

Durée de la publicité sur les principales chaînes de télévision en 1997, par jour

D'après www.regards.fr/archives 1998.

Tfi :	127 minutes
M6 :	110 minutes
France 2 :	109 minutes
France 3 :	81 minutes
Arte :	0 minute

LA RADIO

La radio est souvent allumée dans les maisons et dans les voitures : en moyenne, on l'écoute 3h 10 par jour en semaine. Elle accompagne souvent une autre activité: on écoute les informations le matin en se levant, de la musique en cuisinant, etc. Jusqu'en 1982, la radio était un **monopole d'État**. À côté des **radios du service**

public (France-Inter, France-Culture, RFI, France-Info...) il existait seulement quelques **radios périphériques** (RTL, RMC et Europel). Depuis 1982, les **radios commerciales privées** sont autorisées. Elles s'adressent en général à des publics diversifiés (stations destinées aux jeunes, par exemple) et représentent les deux tiers de l'audience.

1. TV5, chaîne diffusée hors de France, présente des émissions françaises. Connaissez-vous certaines d'entre elles?

2. À votre avis, y a-t-il des différences, en France, entre une chaîne de télévision du service public et une chaîne de télévision privée?

3. La chaîne culturelle franco-allemande est-elle une chaîne privée?

4. Peut-on dire que les Français écoutent autant la radio qu'ils regardent la télévision?

5. La radio occupe-t-elle chez vous une place comparable à celle qu'elle occupe en France?

6. Pourquoi dit-on en France que les médias sont le «quatrième pouvoir»?

LA PRESSE

• Les quotidiens

La lecture des **quotidiens** (journaux qui paraissent chaque jour) est en baisse en France, peut-être en raison de leur prix. En Europe, seuls les journaux italiens et les journaux suisses sont plus chers. Il existe des quotidiens **nationaux** (les principaux sont L'Équipe, Le Parisien, Le Monde, Le Figaro, Libération, Les Échos, France-Soir, La Croix, L'Humanité). Ils sont lus régulièrement par un peu moins d'un Français sur cinq. Il existe aussi des quotidiens **régionaux**, lus par quatre Français sur dix. Les principaux titres régionaux sont Ouest-France, Le Parisien, La Voix du Nord, Le Progrès, Le Dauphiné libéré. L'arrivée des quotidiens **gratuits** (20 minutes, Métro) distribués le matin dans les grandes villes (à Marseille d'abord, puis à Paris et Lyon), suscite des **polémiques** et va peut-être changer les habitudes de lecture.

Les quotidiens payants les plus lus

1. Ouest-France
2. L'Équipe
3. Le Parisien/Aujourd'hui
4. Le Figaro
5. Le Monde
6. La Voix du Nord
7. Libération

• Les magazines

Si les Français lisent moins de quotidiens que dans d'autres pays d'Europe, ils lisent, en revanche beaucoup plus de **magazines** (journaux hebdomadaires ou mensuels), en général à la maison mais aussi chez des amis et dans les salles d'attente ou les salons de coiffure. Les plus lus sont les magazines **d'actualité** (*Paris-Match, Le Nouvel Observateur, L'Express*), les magazines concernant la télévision (*TV magazine, Tele 7 jours*), les magazines **féminins** et **familiaux** (*Femme Actuelle, Top Santé*), et aussi les magazines **thématiques** concernant l'automobile, la décoration, la maison et le jardin, les loisirs. Les magazines destinés à différentes **tranches d'âge** (*Notre Temps* pour les seniors, *Phosphore* pour les jeunes) connaissent aussi un certain succès.

1. Polémique autour des gratuits

«Les gratuits? Pour rien, t'as pas grand-chose! Ce sont des journaux qui dépendent entièrement de la publicité. Aucun commentaire, aucune analyse, juste des dépêches d'agences de presse. Ces journaux vont voler des lecteurs aux quotidiens payants qui ont déjà du mal à vivre.»

Claude, journaliste

«70% des Parisiens ne lisent jamais un quotidien, alors qu'on ne nous dise pas qu'on va tuer la presse! Nos jeunes lecteurs iront vers les journaux payants, quand leurs moyens auront augmenté»

Frédéric Filloux, directeur de la rédaction du quotidien gratuit «20 minutes»

Source : *Le Nouvel Observateur* n° 1983.

Quel est le point de vue du texte 1?

Quel est le point de vue du texte 2?

2. Et vous, qu'en pensez-vous?

3. Les Français lisent peu de quotidiens nationaux. Le prix des journaux est une des raisons. Y en a-t-il d'autres à votre avis ?

4. La situation est-elle la même chez vous?

5. En ce qui concerne la presse, qu'est-ce que les préférences des Français, vous apprennent sur eux?

QUI GOUVERNE?

Depuis 1792, la France a eu cinq Républiques. Chaque République se donne une nouvelle Constitution. La Constitution actuelle date de 1958. Elle repose sur le principe de la «séparation des trois pouvoirs»: le pouvoir exécutif, le pouvoir législatif et le pouvoir judiciaire.

LE POUVOIR EXÉCUTIF

Le pouvoir exécutif est le pouvoir d'appliquer les lois.

Le Président est le chef de l'Etat. Il est élu, depuis 1962, au suffrage universel direct et, depuis 2002, pour cinq ans: il s'agit du quinquennat. Le rôle du président de la République est de veiller au respect de la Constitution et de garantir l'indépendance et l'intégrité de la France. Il est aussi le chef des Armées.

Ses principaux pouvoirs consistent à:

- nommer le Premier ministre et accepter son gouvernement;
- présider le conseil des ministres;
- promulguer les lois;
- dissoudre l'Assemblée nationale;
- décider des interventions militaires;
- décider du droit de grâce.

■ Promulguer une loi: transformer une proposition de loi en texte de loi. Dissoudre : mettre fin avant la date légale. Droit de grâce: le Président peut annuler la peine d'un condamné ou la transformer en une peine moins forte. Septennat: présidence d'une durée de sept ans (avant 2002).

■ La cohabitation

On parle de cohabitation lorsque le président de la République n'est pas du même parti politique que le Premier ministre. La première cohabitation a eu lieu en 1986 sous la présidence de François Mitterrand.

■ Les élections présidentielles sont organisées en deux tours :

- pour être élu au premier tour, il faut obtenir la majorité absolue (50 % des voix + 1)
- si aucun candidat n'a obtenu la majorité absolue, on organise un second tour. Seuls les deux meilleurs candidats du premier tour peuvent se présenter au second tour. Le candidat élu est celui qui a obtenu le plus grand nombre de voix (majorité relative).

Le Premier ministre mène la politique du gouvernement, qui travaille en étroite collaboration avec le président de la République. Ensemble, ils assurent le pouvoir exécutif. Le Président réside au palais de l'Élysée, et le Premier ministre à l'hôtel Matignon, à Paris.

1. Qui fait quoi?

QUI?	QUOI?
Le Président	
Le Premier ministre	
Le gouvernement	

2. En France, comment est élu le président de la République?

3. Que signifie le terme «cohabitation»?

4. Associez un terme de la liste A avec un terme de la liste B.

A	B
Premier minister •	• Chef de l'État
Gouvernement •	• Ministres
Chef des Armées •	• Élections
Président •	• Président
Suffrage universel •	• Hôtel Matignon

5. Dans votre pays, comment le pouvoir gouvernemental est-il organisé?

LE POUVOIR LÉGISLATIF

C'est le pouvoir de faire les lois.

Le pouvoir législatif est assuré par le **Parlement**. Le Parlement se compose de deux chambres: **l'Assemblée nationale** (appelée Hémicycle pour sa forme en demi-cercle) et le **Sénat**. L'Assemblée nationale compte actuellement **577 députés** élus au suffrage universel direct pour cinq ans. Elle représente le **peuple**. Le Sénat, qui représente les **collectivités locales**, se compose de 331 sénateurs élus au **suffrage universel indirect** pour six ans. L'Assemblée nationale et le Sénat travaillent séparément, mais, lorsqu'il s'agit de modifier la Constitution, ils travaillent ensemble. Le siège de l'Assemblée nationale est au **palais Bourbon**, celui du Sénat au **palais du Luxembourg**, à Paris.



L'Assemblée nationale.

L'ÉLABORATION D'UNE LOI

L'initiative d'une loi appartient au Premier ministre - **projet de loi** - ou aux députés - **proposition de loi**. Le projet ou la proposition de loi sont discutés à l'Assemblée nationale, le texte est ensuite transmis au Sénat, qui peut le modifier. Les discussions entre l'Assemblée nationale et le Sénat peuvent être très longues: pour adopter une loi, les deux chambres doivent tomber d'accord. C'est enfin le président de la République qui promulgue la loi.



Le palais du Luxembourg, siège du Sénat.

1. Faites la liste des informations dont vous disposez sur l'Assemblée nationale et le Sénat.

Assemblée nationale	Sénat

2. Quelle est la différence entre « proposition de loi » et « projet de loi »?

3. À partir de quel moment une loi peut-elle être adoptée?

4. Chassez l'intrus:

Assemblée nationale - palais Bourbon - députés - sénateurs

Sénat - collectivités locales - palais du Luxembourg - jardin

Parlement - pouvoir législatif - chambre - pièces

loi - projet - proposition – dessin

5. Comment sont élaborées les lois dans votre pays?

LE POUVOIR JUDICIAIRE

Tout citoyen doit être jugé selon la même procédure et sans discrimination d'ordre religieuse, politique ou culturelle.

Préambule de la Constitution du 27 octobre 1946.

C'est le pouvoir de rendre la justice.

Le pouvoir judiciaire est exercé par des **magistrats**. Ces magistrats sont également appelés **juges**. Le pouvoir judiciaire français est très complexe. Les grands principes démocratiques de la justice remontent au siècle des Lumières (XVIII^e) et au **Code Napoléon** (1804). Ce sont la Révolution et Napoléon qui sont à l'origine du droit moderne.

Parmi les principes judiciaires français, les plus importants sont:

- **l'indépendance** de la justice: les juges sont indépendants dans l'exercice de leurs fonctions. Cela tient à la séparation des trois pouvoirs;
- **la présomption d'innocence**: tant que les preuves de culpabilité ne sont pas apportées, une personne est déclarée innocente. Cela signifie qu'on ne peut pas garder quelqu'un en prison s'il n'est pas jugé coupable;
- **l'égalité et le libre accès à la justice**: tous les citoyens sont égaux devant la loi. De plus, la justice en France est gratuite, c'est-à-dire que les personnes défavorisées bénéficient d'une aide;
- **la justice est publique** : les audiences des tribunaux sont ouvertes à tous. Ce principe permet aux citoyens de se rendre compte du bon fonctionnement de la justice.

1. À quelle période historique remontent les principes du droit moderne?

2. Quels sont les principes les plus importants de la justice française?

3. Pourquoi les magistrats français sont-ils indépendants?

4. Vrai ou faux?

	V	F
En France, la justice est gratuite.		
Le pouvoir judiciaire n'est pas indépendant.		
Le public peut assister aux audiences des tribunaux.		
«Juge» est un synonyme de «magistrat».		
Les magistrats sont toujours des hommes.		
Les étrangers ne sont pas égaux aux Français devant la loi.		

5. Comment la justice est-elle organisée dans votre pays?

L'ÉCOLE

Les Français vont à l'école dès leur plus jeune âge! Le système scolaire français est compliqué et le rythme est assez dur. Généralement, on reste à l'école de 8 h 30 du matin jusqu'à la fin de l'après-midi, mais le mercredi, on se repose. Toutes les six semaines, les élèves ont quinze jours de vacances.

En France, existent aussi des établissements privés: un élève sur six est scolarisé dans ce système. Ces établissements sont payants et, dans la majorité des cas, catholiques. Certains sont sous contrat avec l'État, c'est-à-dire qu'ils suivent les programmes des établissements publics et que l'État prend en charge le salaire des enseignants.

LES PRINCIPES

Depuis la Révolution de 1789, l'enseignement est public et comporte **trois degrés**: l'enseignement primaire, l'enseignement secondaire et l'enseignement supérieur. En 1882, Jules Ferry - ministre de l'Éducation nationale de la III^e République - fait voter des lois sur **l'obligation scolaire**, la **laïcité** (l'Église est exclue de l'organisation de l'enseignement) et la **gratuité** de l'école. Aujourd'hui, ces principes sont encore à la base de l'enseignement, même s'ils ont quelque peu évolué. Par exemple, l'obligation scolaire est passée de 12 à 16 ans et la gratuité est complète dans l'enseignement primaire et dans l'enseignement secondaire. Dans l'enseignement supérieur (l'université), les étudiants paient des droits d'inscription qui sont peu élevés par rapport à d'autres pays européens. Le système des **bourses d'études** permet à certains étudiants de s'inscrire à l'université sans rien payer.

1. Vrai ou faux?

	V	F
En France on va à l'école le matin.		
L'enseignement primaire est gratuit.		
L'enseignement supérieur est gratuit.		
L'école est obligatoire jusqu'à 14 ans.		
La laïcité veut dire que toutes les religions sont présentes à l'école.		
Les écoles privées sont les plus nombreuses.		
Les bourses sont des aides financières.		

2. Les études françaises s'organisent en degrés. Quels sont ces degrés?

3. Comment l'école est-elle organisée chez vous?

4. Y a-t-il une éducation religieuse dans les écoles en France?

5. Y a-t-il une éducation religieuse à l'école dans votre pays?

6. Dans votre pays, la scolarité est-elle gratuite ou payante?

DE LA MATERNELLE AU LYCÉE

Pour les enfants de 3 à 17 ans, le système scolaire français est composé de deux niveaux généraux : le premier degré et l'enseignement secondaire.

• Le premier degré

L'école maternelle n'est pas obligatoire et concerne les enfants de 3 à 5 ans (certaines écoles acceptent les enfants dès 2 ans). La maternelle comprend la petite, la moyenne et la grande section, qui fait le lien avec l'école primaire.

L'école primaire concerne les enfants de 6 à 10 ans. C'est ici que les petits Français commencent à lire, à écrire, à compter... Elle est organisée de la façon suivante: un an de cours préparatoire (CP), deux ans de cours élémentaire (CE) et deux ans de cours moyen (CM).

• L'enseignement secondaire

Le collège concerne les élèves de 11 à 14 ans (classes de 6^e, 5^e, 4^e et 3^e). À la fin du collège, les élèves passent le **brevet** des collèges. C'est à ce moment qu'on décide de l'**orientation** des élèves: ils peuvent continuer leurs études générales au lycée, ou aller dans un lycée professionnel qui les prépare à des diplômes techniques. Ces diplômes sont: le **BEP** (brevet d'enseignement professionnel), le **CAP** (certificat d'aptitude professionnelle) et le **Bac pro** (baccalauréat professionnel). En France, cette orientation n'est pas encore très valorisée.

Le **lycée** concerne les élèves de 15 à 18 ans (classes de 2^{nde}, de 1^{re}, de terminale) et mène au **baccalauréat** (le bac). Il y a différents types de bac généraux: le bac L est le bac à orientation littéraire, le bac S à orientation scientifique, le bac ES à orientation économique et sociale, etc. Le bac permet de continuer les études dans l'enseignement supérieur à l'université.

1. À quel âge les enfants commencent-ils à être scolarisés en France?

2. Quels sont les diplômes que les élèves obtiennent à la fin du collège et à la fin du lycée?

3. Qu'est-ce que permet le bac?

4. Dans votre pays, passe-t-on un examen à la fin de l'enseignement secondaire? Que permet-il?

5. Comparez l'organisation du lycée en France et l'équivalent dans votre pays.

En France	Dans votre pays
On commence à 15 ans...	

L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

- **Deux grandes orientations**

L'enseignement supérieur public comprend deux types d'institutions: les **universités** et les **grandes écoles**. L'entrée à l'université est possible avec le bac, alors que, pour entrer dans les grandes écoles, il faut passer des **concours** difficiles. Les **classes préparatoires** («classes prépa»), scientifiques, économiques ou littéraires, préparent en deux ans à ces concours. Quand un étudiant réussit son concours dans une grande école, à la fin de ses études, il trouve très facilement du travail. C'est dans ces écoles qu'on forme les **cadres supérieurs** les plus recherchés. L'université permet en revanche un très **large choix de disciplines** et, à son niveau le plus élevé, forme des **chercheurs**.

- **Les diplômes supérieurs**

Les études supérieures durent entre deux et huit ans.

Dans les **IUT** (instituts universitaires de technologie), on passe le **DUT** (diplôme universitaire de technologie). Dans les classes de techniciens supérieurs, on passe un **BTS** (brevet de technicien supérieur). La durée des études est courte: deux ans. Ce sont des **études à finalité professionnelle**.

Depuis peu, l'université a adopté le système universitaire européen (LMD) qui valide des diplômes au bout de trois, cinq ou huit ans d'études. À la fin de la troisième année, on peut obtenir une **licence** (L), à la fin de la cinquième, un **master** (M). Le master dure deux ans et conduit ensuite à une spécialisation professionnelle soit à la recherche. Le **doctorat** (D), qui suit le master est une recherche très détaillée qui dure de 3 à 4 ans et qui permet, par exemple, d'enseigner à l'université.

1. Que veulent dire les sigles suivants ?

IUT:
DUT:
LMD:
BTS:

2. Quelle est la différence entre un élève et un étudiant?

3. Quelles sont les différences entre l'université et les grandes écoles?

université	grandes écoles

4. Actuellement, combien de temps les études supérieures durent-elles?

5. Y a-t-il un avantage à avoir le même système d'études supérieures dans plusieurs pays?

6. Comment l'enseignement supérieur est-il organisé dans votre pays?

LE TRAVAIL

Après les **Trente Glorieuses** - 1945/1975 -, le monde du travail a beaucoup changé.

QUEL TRAVAIL?

Catégories socioprofessionnelles en France, 2001
(en pourcentage de la population active)

Categories %	En 2001
- Agriculteurs, exploitants	2,4
- Artisans, commerçants, chefs d'entreprise	5,8
- Cadres ¹ et professions intellectuelles supérieures	13,4
- Professions intermédiaires ²	20,3
- Employés	29,7
- Ouvriers	27,4

1. les cadres: ceux qui encadrent d'autres salariés.

2. les professions intermédiaires sont entre les cadres et le personnel d'exécution (ouvriers, employés).

Source: Insee

L'agriculture, premier secteur économique, et **l'industrie**, deuxième secteur économique, ont perdu beaucoup d'emplois. Le secteur des **services**, appelé aussi secteur **tertiaire**, s'est développé et occupe désormais plus de 70% de la **population active**. Le tertiaire correspond à des emplois très divers, privés ou publics, qui demandent souvent des **qualifications** : le commerce, les banques, les assurances, le tourisme, l'immobilier, l'audiovisuel, les transports, les télécommunications, les loisirs, mais aussi un très important secteur public (5 millions de **fonctionnaires***) dans les domaines de la santé, de l'éducation, de l'action sociale, de la police, etc.

QUI TRAVAILLE?

La population active représente 44% de la population nationale, soit environ 27 millions de personnes en 2004. La population d'inactifs s'explique ces dernières années par l'allongement de la scolarité, de l'âge légal du départ à la retraite - entre 60 et 65 ans - et de la disparition de certains emplois. Les femmes sont massivement entrées dans le monde du travail. Elles représentent environ la moitié de la population active. La France est le pays d'Europe où la différence entre l'activité féminine et l'activité masculine est la plus faible. Le travail à **temps partiel**, qui correspond rarement à un choix, n'est pas très développé: 30% des femmes mais seulement 5% des hommes travaillent à temps partiel.

1. Quel rapport y a-t-il entre un médecin, un fleuriste, un garagiste, un policier, une postière?

2. Les emplois du tertiaire sont souvent des emplois qualifiés. A votre avis, quelle conséquence cela a-t-il sur l'emploi?

La France produit environ 22% de la valeur de la production agricole de l'Union européenne.
Les agriculteurs représentent 2,4% de la population active française.

Que pouvez-vous dire de l'agriculture française? _____

3. Regardez le pourcentage des hommes et des femmes qui travaillent à temps partiel en France. La différence vous paraît-elle importante? Comment pouvez-vous l'expliquer?

4. « Français, encore un effort... »

En France, les femmes sont très présentes dans le monde du travail. Il y a pourtant deux métiers qu'elles exercent rarement. À votre avis, lesquels?

Médecin _____

Chef d'entreprise _____

Député _____

Professeur _____

Écrivain _____

L'ORGANISATION DU TRAVAIL

Le travail devient plus rare et les salariés ont peur de le perdre. Dans ce contexte, que devient *Le bonheur au travail*? C'est le thème d'une grande enquête menée début 2003 auprès de 6 000 personnes par des sociologues dans toute la France (Baudelot et Gollac, Fayard, 2003).

Conclusion? le travail reste une valeur très importante (pas de bonheur sans travail) mais, dans une société concurrentielle, le stress ressenti au travail est de plus en plus grand et il est difficile, dans beaucoup de métiers, d'être heureux au travail.

Avec le développement du tertiaire, les grandes entreprises n'ont pas disparu en France (sur les 200 plus gros groupes mondiaux, 20 sont français), mais beaucoup de salariés travaillent maintenant dans les petites et moyennes entreprises, les PME/PMI. Dans ces structures, le travail permet souvent plus d'initiatives mais demande aussi plus de disponibilité de la part des salariés - la flexibilité - et les syndicats, qui négocient traditionnellement l'amélioration des conditions de travail, sont peu représentés.

En 1998, pour permettre la création de nouveaux emplois, la durée légale du travail est passée de 39 heures à 35 heures. Cette loi «d'aménagement de la réduction du temps de travail» (**RTT**) est l'objet de polémiques. Cependant, les salariés qui travaillent 35 heures ne souhaitent pas, en général, recommencer à travailler davantage. Un salaire minimum, le Smic, est garanti: en 2005, il s'élève à environ 8 euros de l'heure. Depuis 1936, les salariés ont droit à des congés payés (5 semaines par an aujourd'hui).

LE CHÔMAGE

Le chômage fait partie des préoccupations des Français et de leur quotidien. Chaque petite ville, chaque quartier des grandes villes à son ANPE (agence nationale pour l'emploi), qui aide les chômeurs. Les sans-emplois représentent 9,8% de la population active - un taux moyen en Europe. Il y a aussi deux millions et demi de personnes environ qui occupent des emplois précaires: un «petit boulot» sans sécurité d'emploi, un emploi intérimaire ou un CDD (contrat à durée déterminée)

1. Qu'est-ce que ?

les PME:	un CDD:
les PMI:	la RTT:
Je Smic:	l'ANPE:

2. Aujourd'hui, en France, en quoi les conditions de travail sont-elles différentes dans les grandes entreprises industrielles et les petites?

3. À votre avis, pourquoi la loi sur raménagement et la réduction du temps de travail suscite-t-elle des polémiques?

4. Debat.

Travailler deux heures par jour, un rêve? de travailler autrement et de vivre autrement». Qu'en pensez-vous?

5. Presque partout en Europe, les actifs de moins de 25 ans sont particulièrement touchés par le chômage. En France, ils représentent environ 23% des chômeurs. Quelle est la situation des jeunes actifs chez vous ?

LES NOUVEAUX MÉTIERS

- **La révolution informatique**

L'arrivée de l'informatique, à partir des années quatre-vingt, a bouleversé beaucoup de métiers et l'organisation du monde du travail. D'une part, l'emploi a augmenté dans les secteurs liés aux **nouvelles technologies**, avec deux conséquences majeures: l'apparition de nouveaux métiers (webmestre, concepteur et animateur de sites informatiques par exemple) et la difficulté, pour les personnes les moins qualifiées, à trouver du travail dans le secteur tertiaire. D'autre part, la possibilité de travailler à distance et de façon autonome a changé les entreprises. Dans de nombreux secteurs (télécommunications, assurances, banque, vente, architecture, journalisme, informatique, etc.), le **télétravail** s'est développé: 450000 salariés travaillent chez eux sur leur ordinateur. Mais surtout, les emplois sont devenus moins stables. Pour les entreprises, il est moins nécessaire aujourd'hui d'employer à plein temps des salariés permanents, car une partie du travail est réalisé à l'extérieur, en **sous-traitance**. Les contrats à durée indéterminée (les **CDI**) sont donc moins nombreux.

- **De nouveaux besoins**

Les nouveaux métiers qui apparaissent ne sont pas tous liés aux nouvelles technologies. Certains métiers de services se développent en raison des **besoins nouveaux** de la population: aide aux personnes âgées à domicile, garde d'enfants, livraison à domicile, etc. D'autres métiers techniques se développent dans le domaine de **la protection de l'environnement**: par exemple, les métiers liés au traitement des eaux et des déchets ou de la pollution industrielle.

1. Et vous, que pensez-vous de l'affirmation ci-dessus?

2. Quels sont les avantages et les inconvénients du télétravail?

3. L'arrivée de l'informatique dans le monde du travail apporte-t-elle seulement des transformations techniques?

4. Quelle est la différence entre un CDD et un CDI?

5. Cette différence vous semble-t-elle importante? Pourquoi?

6. Débat. Les métiers liés à la protection de l'environnement vous semblent-ils un luxe? Argumentez votre position.

LA FRANCE URBAINE

PARIS ET LES AUTRES VILLES

La France est maintenant massivement une France des villes: près de 80% des habitants vivent dans une zone urbaine, grande ou petite, ancienne ou nouvelle. Les villes nouvelles sont, en général, situées à la périphérie des grandes villes. Paris a longtemps occupé une place unique. On opposait la **capitale** à la **province** (le reste de la France!). La centralisation administrative, qui date de la Révolution française et de Napoléon I^{er}, existe toujours, mais l'écart entre Paris et les autres villes diminue. Les provinciaux «montent» moins à Paris parce que les autres villes ont changé. Elles offrent maintenant davantage d'emplois tertiaires, de possibilités culturelles, de loisirs et de formation. Elles ne sont plus isolées: le TGV, mais aussi le Thalys et l'Eurostar relie les **métropoles régionales** entre elles et à l'Europe entière. Certaines villes attirent les Français par leur meilleure **qualité de vie**: un environnement plus agréable, des déplacements moins fatigants, des entreprises plus petites, des logements moins chers. Cependant, Paris reste sans comparaison pour la vie nocturne, les événements culturels, la formation de haut niveau et l'offre d'emploi.

OÙ FAIT-IL BON VIVRE?

La ville idéale semble être une assez grande ville, située au soleil, entre mer, montagne et campagne. Ce sont en effet les villes du littoral, en particulier **Rennes** en Bretagne et les villes du sud, comme **Toulouse** et **Montpellier**, qui ont attiré le plus de monde ces dernières années. Certains hésitent entre les avantages de l'Île-de-France et une autre région: chaque jour, pour travailler, 38000 personnes font l'aller-retour entre la ville où ils habitent et la région parisienne.

1. Aujourd'hui, peut-on dire qu'en France il y a Paris d'une part et la province d'autre part? Pourquoi?

2. La vie nocturne, est-ce important pour une ville?

3. Lisez les textes ci-dessous. Plus de quarante ans séparent ces deux chansons. Avez-vous le sentiment que les deux chanteurs parlent de la même ville? Pourquoi?

J'ai le mal de Paris

J'ai le mal de Paris
De ses rues, de ses boulevards
De son air triste et gris
De ces jours, de ses soirs
Et l'odeur du métro
Me revient aussitôt
Que je quitte mon Paris
Pour des pays moins gris.
J'ai le mal de la Seine,
Qui est toute ma peine
Et je regrette tant
les quais doux aux amants;
J'aime me promener
Dans tous les beaux quartiers
Voir le Palais-Royal,
Les filles à marier.
Traîner à Montparnasse
De café en café,
Et monter à Belleville
Tout en haut de la ville
Pour la voir en entier
J'ai le mal de Paris
Quand je suis loin d'ici...

Le mal de Paris, Mouloudji

Paris

Finies les balades, le long du canal
Les escaliers des cartes postales
C'est fini, Paris.
C'est décidé je me barre¹
Finis le ciel gris, les matins moroses
On dit qu'à Toulouse les briques sont roses
Là-bas, Paris, les briques sont roses!
Paris, tu paries, Paris que je te quitte !
Que je change, de capitale !
Paris, tu paries, Paris que je te quitte !
Je te plaque, sur tes trottoirs sales
Je connais trop ta bouche, bouche de métro
Les bateaux-mouches et la couleur de l'eau
C'est fini, Paris
Je les connais trop...

Paris, Camille

1. Se barrer: partir {en argot}.
2. Plaquer quelqu'un ou quelque chose: quitter (en argot)

4. Dans ces chansons, qu'est-ce qui donne envie de vivre à Paris? Qu'est-ce qui donne envie de quitter cette ville?

5. Quelle chanson préférez-vous? Pourquoi?

6. Un humoriste a dit en plaisantant que «l'idéal, c'était une ville à la campagne». Beaucoup de Français semblent d'accord. Et vous, comment voyez-vous la ville idéale?

LA FRANCE MULTICULTURELLE

UNE TERRE D'IMMIGRATION

La France est depuis longtemps un pays d'immigration. Depuis le début du siècle, c'est une terre d'accueil pour les réfugiés politiques; c'est aussi un pays qui, après les deux guerres mondiales, a fait venir des travailleurs étrangers pour sa reconstruction et son industrialisation. Après la Première Guerre mondiale, les immigrés étaient italiens, belges, polonais. Après la Seconde Guerre mondiale, sont arrivés des Espagnols et des Portugais. Puis l'immigration africaine (d'Afrique du Nord et d'Afrique noire) s'est développée. L'immigration s'est encore diversifiée avec la venue d'immigrés originaires d'Asie, d'Europe de l'Est et de Turquie.

Avec le ralentissement de l'économie à partir du milieu des années soixante-dix, les offres de travail ont diminué et le nombre officiel de travailleurs immigrés en France a baissé. Beaucoup de nouveaux arrivants sont des familles qui viennent rejoindre le père, déjà installé en France: c'est le regroupement familial.

Officiellement, combien y a-t-il d'immigrés en France? Il n'est pas facile de répondre à cette question. On estime leur nombre à 4310000 (environ 7% de la population). Un peu moins de la moitié d'entre eux sont d'origine européenne.

LE MODÈLE FRANÇAIS D'INTÉGRATION

En France, l'État considère les individus, citoyens de la République, et non les groupes communautaires. Le «modèle» français d'intégration est celui de l'assimilation individuelle (un immigré est quelqu'un qui s'adapte à la société française existante). Les immigrés ont les mêmes droits sociaux, civils et économiques que les Français, mais ils n'ont dans la plupart des cas ni le droit de voter, ni le droit d'être élus. Les enfants d'immigrés, quand ils sont nés et élevés en France, sont français de droit: c'est le droit du sol.

1. Quelles sont les raisons qui expliquent les grandes vagues d'immigration en France au cours de ce siècle?

2. Le recensement compte la population vivant en France et distingue les Français des étrangers. Pourquoi cela est-il insuffisant pour connaître le nombre d'immigrés vivant sur le territoire?

– Les étrangers, en France, sont les personnes qui n'ont pas la nationalité française.

– Les immigrés sont les personnes, nées à l'étranger, qui vivent en France.

Un immigré peut avoir acquis la nationalité française (1/3 des cas environ).

-
-
-
3. Lisez le texte. La décision d'immigrer est considérée par J.F. Kennedy, fils d'immigré irlandais, comme une décision extraordinaire. Pourquoi?

«Il n'y a rien de plus extraordinaire que la décision émigrer. C'est une accumulation de sentiments et de réflexions qui conduit finalement une famille à faire ses adieux à la communauté dans laquelle elle a vécu durant des siècles, à briser des liens anciens, à quitter des paysages familiers et à se *lancer* sur des mers menaçantes vers une terre inconnue.»

-
-
-
4. Ce texte vous semble-t-il universel ? Pourrait-il être écrit aujourd'hui? Pourquoi?

-
-
-
5. Décrivez et commentez.

L'ÉCHANGE CULTUREL

La vie quotidienne en France, dans certains domaines, est influencée par des habitudes des étrangers. C'est le cas de la **cuisine**, de **la musique**, des **arts plastiques**, de **la décoration**, de **la mode...** Les Français apprécient la cuisine venue d'ailleurs, au restaurant mais aussi à la maison. La musique africaine ou le raï ont leurs festivals et sont largement diffusés à la radio. Le Nouvel An chinois est fêté dans les grandes villes. Les vêtements et tissus traditionnels asiatiques et maghrébins ne sont pas portés uniquement par les personnes qui ont des liens avec l'Asie ou l'Afrique du Nord. Dans les appartements, certains meubles et décorations sont à la mode (sièges africains, kilims turcs, etc.).

À l'inverse, la vie en France modifie les habitudes de vie traditionnelles des immigrés venant de cultures éloignées. Par exemple, une partie des femmes immigrées travaille. Ceci a des conséquences sur le **rôle des femmes** dans les familles, sur le **nombre d'enfants** et leur éducation.

Le **contact culturel** est donc réel. Le nombre de mariages entre Français et étrangers, assez élevé (30000 en 2001), est un signe de cette réalité.

LES RÉSISTANCES CULTURELLES

Dans d'autres domaines de la vie quotidienne, qui touchent à la **vie sociale** (la laïcité, la place de l'individu, l'égalité des sexes, le respect des lois de la République), les Français ne sont pas prêts, en général, à accepter une remise en question des principes partagés par le plus grand nombre. Quand les immigrés sont attachés à certaines valeurs fortes, issues de cultures traditionnelles (la place accordée au groupe, à la famille élargie, à la religion hors de l'espace privé, la conception patriarcale de l'autorité, etc.), **l'écart culturel** existe.

1. Peut-on parler en France d'un échange culturel entre Français et étrangers?
Pourquoi?

2. Lisez les deux témoignages ci-dessous: que remarquez-vous?

Le Nouvel An chinois

Pour moi, depuis que je suis en France, la tradition disparaît un peu. Au début, on s'offrait de l'alcool et des clémentines, à l'occasion d'un grand repas familial. Maintenant, on s'est mis d'accord pour ne plus se prendre la tête¹! On ne s'offre plus de cadeaux. Ne reste que le repas. Ma fille, qui a deux ans, ne fête pas le Nouvel An chinois. On préfère célébrer Noël, que moi je n'ai jamais fêté.

A., 26 ans, Chinois vivant en France.

1. Se prendre la tête: expression familière qui signifie ici «se créer des complications».

Ça ne fait que sept ou huit ans que je fête le Nouvel An. L'habitude, c'est qu'avec ma femme qui est d'origine chinoise, et toute notre famille, on prépare des raviolis qu'on mange le soir du réveillon. En général, j'emmène mes enfants voir le défilé dans le 13^e et, pendant quelques jours je distribue des enveloppes rouges avec des bonbons ou une petite pièce dedans. Pour moi, le Nouvel An, c'est comme Noël (...), c'est très familial et très enfantin, »

D., 46 ans, Français marié à une Chinoise.

3. Vous devez faire une enquête sur l'intégration des immigrés en France: sur quelles questions allez-vous vous renseigner: L'emploi? La participation à la vie politique? L'habitat? Le partage de la langue française? La vie des adolescents? D'autres questions? Pourquoi?
-
-
-

4. Tzvetan Todorov (intellectuel français d'origine bulgare) plaisante sur son envie de «devenir aussi français que possible»:

«Au bout d'un an en France, je me piquais d'avoir goûté tous les fromages, de distinguer un bordeaux d'un bourgogne les yeux fermés et même de me prononcer sur l'année et le cépage...»

Tzvetan Todorov, Devoirs et délices, Seuil 2002.

La connaissance des fromages et des vins vous semble-t-elle un bon indice d'intégration en France? Quels autres indices pouvez-vous imaginer?

5. Imaginez qu'un Français émigré dans votre pays. À quels indices pourrait-il évaluer sa bonne intégration?
-
-
-

JIITEPATYPA

Bibliographic

1. S.Corbeau, Ch.Dubois, J.-L. Penfornis. *Tourisme.com* - Clé I 2004.
2. O.Ch.Chiari, S.Corbeau, Ch.Dubois. *Les metiers du tourisme. Cours de français.* - Hachette F.L.E., 1991.
3. C.Miquel. *Communication progressive du Français.* - Clé International/SBJER, 2004.
4. M.Gregoire, O.Thievenaz. *Grammaire progressive du français.* – Clé International, 2005.
5. J.-L.Penfornis. *Français.c0m.*- Clé International/VUEF, 2002.
6. J.Girardet, J.-L.Frerot. *Panorama 1, 2, 3, 4. Méthode de la langue française.* Clé International/VUEF, 2002.
7. P.Dominique, J.Girardet, M.Verdlham, M.Verdelham. *Le Nouveau sans frontières 3. Methode de français.* - Clé International, 2002.
8. H.Renner, U.Renner, G.Tempesta. *Le français du tourisme.* Clé International/VUEF, 2005.
9. H.Renner, U.Renner, G.Tempesta. *Le français de l'hotellerie et de la restauration.* Clé International, 2005.
10. S.Corbeau, Ch.Dubois, J.-L.Penfornis, L.Semichon. *Hotellerie-restauration.com.* - Clé International/SEJER, 2006.
11. N.Mauchamp. *Les Français. Mentalités et comportements.* – Clé International/VUEF, 2001.

НАВЧАЛЬНЕ ВИДАННЯ

Методичні вказівки з дисципліни «Іноземна мова професійного спрямування» (французька мова) (для самостійної роботи студентів 1 курсу денної форми за напрямом підготовки 6.030601 Менеджмент спеціалізації «Менеджмент готельного, курортного і туристського сервісу»)

Укладач: Ольга Борисівна Моїсеєнко

Редактор: М.З. Аляб'єв

План 2009, поз. 600 М

Підп. до друку 7.05.09	Формат 60×84 1/16	Папір офісний
Друк на ризографі	Ум.-друк. арк. 3,8	Обл.-вид. арк. 4,3
Замовл. №	Тираж 100 прим.	

61002, м. Харків, ХНАМГ, вул. Революції, 12

Сектор оперативної поліграфії ЦНІТ ХНАМГ
61002, м. Харків, ХНАМГ, вул. Революції, 12